Гранд-тур вместе с KERAMA MARAZZI на юг солнечной Италии

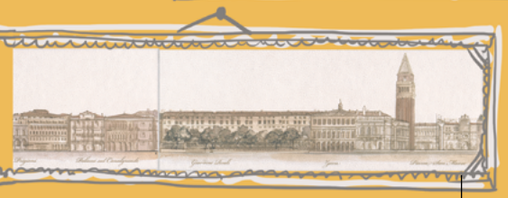
#VeNezia

1 [ИСТОРИЯ] 2 [КУЛЬТУРА] 3 [ДИЗАЙН] 4 [ЕДА] 5 [СЕКРЕТ]

[ВДОХНОВЕНИЕ] Италия всегда – неисчерпаемый источник вдохновения, к которому хочется возвращаться и утолять бесконечную

[ВОПРОСОТВЕТ] Эксклюзив: интересные ответы на простые вопросы – интервью с итальянским художником по керамике Франко

[КРОССВОРД] Любителям головоломок: два занимательных кроссворда, в одном из которых зашифровано кодовое слово



В этом году, в поиске вдохновения команда Kerama Marazzi отправилась в один из самых романтичных городов мира – Венецию. Здесь нам удалось ощутить то, о чем писали Бродский, Хемингуэй и Байрон, увидеть тот мир, что будоражил сердца людей, попавших в объятия города на воде. Среди плеска воды и звона куполов, мы расслышали звуки музыки карнавала, проходящего на площади Сан Марко много веков назад, а сквозь утренний туман - процветающую столицу Венецианской Республики. Сегодня, коллекция “Две Венеции” готова провезти вас на гондоле по каждому из районов Венеции, заскочить на острова Мурано и Бурано, и встретить закат на набережной Гранд-Канала, разделив незабываемые впечатления вместе.

1

2

3

5

6

1. серия 15x40
2. серия 20x50
3. серия 20x120
4. серия 20x23
5. серия 20x30
6. серия 15x15
7. серия 25x75

7

4

Сестьере Сан Марко
Сестьере Дорсодуро
Сестьере Санта Кроче
Сестьере Сан Поло
Сестьере Каннареджо
Тенденции
Сестьере Кастелло

о. Мурано
о. Бурано
Интервью/Подсказки советы
Книги и события
Подарки
Рецепт
Маски для карнавала

Сестьере Сан Марко
Сестьере Дорсодуро
Сестьере Санта Кроче
Сестьере Сан Поло
Сестьере Каннареджо
Тенденции
Сестьере Кастелло

[SAN MARCO)

[Знали...ли)

История
Центр, сердце и символ Венеции, единственная в своем роде и, по словам Наполеона, «самая красивая гостиная Европы...» и по сей день, она остается - местом, где проходят наиболее важные городские события. Сан Марко - это единственное место в Венеции, которое называется площадью (piazza). А все остальные открытые пространства определяются как «площадки» или «поля» (campo), что, безусловно, подчеркивает ее статус.

New collection
KERAMA MARAZZI
Specially for you

[Куда...заглянуть)

Basilica di San Marco
Церковь Св. Марко была построена в 9 в. Сменялись эпохи и Базилика постепенно украшалась колоннами, резьбой, мрамором, скульптурами и мозаикой, которая вдохновила дизайнеров Kerama Marazzi на создание серии «» Благодаря таким архитектурным трансформациям она сочетает в себе, казалось бы, несочетаемое – сплетение византийского и готического стилей.

В Венеции запрещено кормить голубей.
В Венеции запрещено кататься на велосипеде.
инфографика дорожными знаками.

[Что...смотреть)

Negozio Olivetti
Шоу-рум «Оливетти» задумывался как выставочная площадка и место презентации товаров одноименной компании Olivetti, производителя пишущих машинок, компьютеров, принтеров и аппаратуры различного назначения. Сегодня, после реставрации в 2011 году, музей опять открыт для публики. Здесь можно не только посетить постоянную выставку, но и полюбоваться самим шоу-румом, который был создан по утонченному и эклектичному проекту Карло Скарпа, великого венецианского архитектора, который и послужил источником вдохновения для сети розничных магазинов Apple Store.

[Где...вкусно)

Florian
Вокруг Сан Марко сосредоточено большое количество кафе, однако, наиболее известным и старинным является «Флориан». Кофе здесь отведали Гете, Казанова, Байрон, Диккенс, Хемингуэй, Бродский... и вы не должны упустить такой шанс! Цена за чашечку - астрономическая, но открывающийся отсюда вид бесценен.

[Где...вкусно)

L'achiugheta

Bacaro risorto

Bacarando in corte dell'orso

Da Alberto

[Где...интересно)

Teatro La Fenice

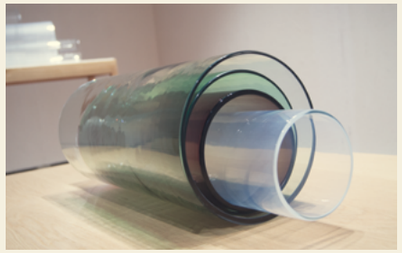
«Ла Фениче» является главным лирическим театром Венеции и одним из самых изящных театров Италии. Театр, построенный в 18 в, разрушался и выстраивался заново, поэтому он стал называться «Феникс». Название символизирует способность театра возрождаться подобно птице фениксу, которая возвращается к жизни снова и снова, восставая из пепла.

[Что...смотреть)

Museo Fortuny
Готический дворец, принадлежавший семье Пезаро, был приобретен Мариано Фортунь-и-Мадрасо, который превратил его в свое ателье фотографии и дизайна. В середине 20 века музей был передан в городское управление. Сегодня на первом этаже музея можно увидеть большое количество работ дизайнера в разных сферах – от картин и фотографий до тканей, одежды и известных светильников. Тогда как, второй этаж позволяет окунуться в историю дворца и самого ателье.

[Куда...заглянуть)

Libreria Acqua Alta
Этот книжный магазин - особенное место: товары выставлены нетрадиционно - в гондолах, ваннах и бочках. Дело в том, что нижний этаж помещения иногда затапливается. Поэтому магазин в переводе и называется «Высокая вода».
Libreria Alta Acqua, Sestiere Castello, 5176/B, 30122



[Что...смотреть)

Galleria Caterina Tognon
Галерея была основана в 1998 Катериной Тоньон, которая руководит этим местом по сей день. Ее галерея считается одной из лучших в области визуального и прикладного искусства, а также дизайна. Цель галереи, устраивать выставки, приглашая молодых и известных дизайнеров посетить Венецию.

#ВОПРОСответ

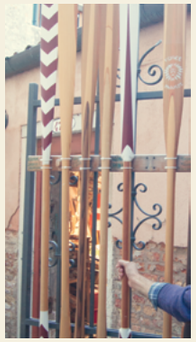
Paolo laboratorio remi per legondole

Расскажи нам, как началась твоя история
В 16 лет я попробовал сделать уключину и отправился в мастерскую Джузеппе Карли спросить его мнение. Он заметил, что я скопировал одну из его работ и указал на ошибки, добавив, что все было сделано не так уж и плохо. Я начал помогать в мастерской и в итоге бросил школу. Учитель подходил к завершению своей карьеры и взял последнего ученика, продолжить его дело и тем самым «спасти» мастерскую.

Что тебя привлекает в мире весел?
В этой работе меня завораживает контакт с деревом. Обрабатывать его вручную, смотреть на полено и понимать, как было бы лучше его обрезать, только в процессе работы ты действительно познаешь дерево.

Что изменилось со времен твоего учителя?
Изменились только внешние условия, бюрократия, сами клиенты, которые на сегодняшний день все поголовно – гондольеры.

Будет ли ваше ремесло по-прежнему востребовано в будущем?
Парадокс в том, что мое ремесло живет благодаря туристам, в то время, как другие ремесла уже исчезли из-за этих же самых туристов. Я не очень за себя переживаю, больше за тех, кто придет после меня.



[Куда...заглянуть)

Hotel Danieli
Планируете романтическое свидание? Как насчет аперитива на террасе отеля Danieli с изумительным видом на Венецианскую лагуну? Это будет незабываемо! А коктейль Bellini, приготовленный по оригинальному рецепту, станет самым дорогим для Вас во всех смыслах этого слова.

[Что...смотреть)

Scale del Bovolo
В небольшом дворе, в конце узкой улицы рядом с Campo Manin расположена винтовая лестница экстраординарной элегантности, напоминающая раковину улитки («bovolo”) и являя собой пример перехода из Готики в Ренессанс. С высоты лестницы открывается изумительный вид на город. Обязательно забронируйте билеты онлайн!

Short story

Torro dell"orologio (15 мин не опоздание)

[Что...смотреть)

Campanile di S. Marco
Готический дворец, принадлежавший семье Пезаро, был приобретен Мариано Фортунь-и-Мадрасо, который превратил его в свое ателье фотографии и дизайна.На первом этаже можно увидеть большое количество работ дизайнера в разных сферах – от картин и фотографий до тканей, одежды и известных светильников. Тогда как, второй этаж позволяет окунуться в историю дворца и самого ателье.

New collection
KERAMA MARAZZI
Specially for you

[Где...вкусно)

Bacaro Risorto
В нескольких шагах от площади Сан Марко находится место в котором не так много посадочных мест, зато обильные порции бакалла фритто и отличное сочетание Апероля и блюда sarde in saor. Вечером место становится оживленным и возможно придется постоять.

[Где...интересно)

Palazzo del Doge
Дворец дожей, символ города и Республики, был резиденцией дожей и местом проведения ассамблей и заседаний. Первая постройка на месте существующего здания восходит к 9 веку. А сам дворец и по сей день сохраняет статус одного из самых замечательных архитектурных сооружений мира. Его фасад, выполненный в готическом стиле, украшен ромбами из белого и розового мрамора, с центрами из камня различных цветов – серого, зеленого или черного. Этот фасад является жемчужиной дворца, его стены, играющие в лучах солнца, из века в век поражают гостей Венеции.

Shopping

Giuliana Longo

Mercatino dell'Antiquariato

Paropamiso Venice

Trois

[Куда...заглянуть)

Micromega
В двух шагах от площади Сан Марко скрывается еще одна жемчужина Венеции – магазин оптики Роберто Карлона, где продаются самые легкие очки в мире, создаваемые вручную без единого винтика по уникальной запатентованной технологии.

[DORSO DURO)

[Знали...ли)

История
Самый южный регион Венеции, расположенный между Венецианской лагуной и центром города. Изначально, сердцем района был канал Джуддека, у которого и были возведены первые постройки района. Ко 11 веку поселение Дорсодуро разрослось вплоть до Гранд-Канала, где можно увидеть жемчужину района – собор Санта-Мария-делла-Салюте, символизирующий победу города над великой чумой 17 века.

Венеция тонет на 1-2 мм в год.
За последние полвека, население Венеции сократилось вдвое: с 120 до 60 тыс.
Всего территория Венеции состоит из 118 островов, соединенных между собой.

[Что...смотреть)

Fondamenta degli Incurabili
Набережная венецианского квартала Дорсодуро послужила названием эссэ Иосифу Бродскому. Поэт писал о Венеции: «Это город для глаз; остальные чувства играют еле слышную вторую скрипку». Особенно красиво прогуляться вдоль канала и застать последние лучиґ заходящего солнца!

[Куда...заглянуть)

Squero di San Trovaso
Эта верфь существует с 17 века и является одним из немногих мест, которые специализируются на ремонте гондол. В Венеции было три верфи данного типа, однако, только эта осталась функционировать до наших дней. Сооружение делится на две части, в одной находится мастерская, в другой поколениями живут семьи рабочих верфи. Внешне, верфь может напоминать домик в горах из-за того, что здания возведены из древесины деревьев, срубленных на горе Кадоре.

[Куда...заглянуть)

Osteria ai Pugni
Эта остерия расположена рядом с Кулачным мостом, который в эпоху Ренессанса был местом проведения кулачных боев между воинствующими кланами. Сейчас это демократичное молодежное место, популярное среди венецианцев, где можно и плотно пообедать и просто скоротать часок за беседой. Зачастую, по вечерам здесь выступают джазовые коллективы или DJ.

[Где...интресно)

Fruttolaio sul Canale
В Италии очень распространены фруктовые лавки (fruttolaio), которые по традиции располагаются на оживленных улицах или площадях. Но мы помним, что венецианские «улицы» - это каналы, а узкие тротуары вдоль домов совсем не предназначены для торговли. Находчивые венецианцы и здесь нашли решение: в качестве традиционного фруктового прилавка используется - лодка! Такие плавучие мини-рынки можно часто встретить в разных районах города.

[Что...смотреть)

Chiesa di Santa Maria del Rosario
Церковь ордена доминиканцев, возможно, не так популярна среди туристов, но стоит заглянуть в нее ради великолепно сохранившихся фресок Тьеполо, которыми украшен потолок собора, и насладиться гармонией внутреннего убранства церкви.

[Где...вкусно)

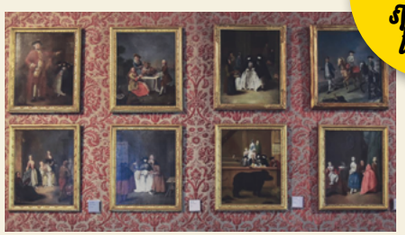
Oniga
рыбно и сытно!

Estro
рыбно и модно!

Le chat qui rit
молодежно и рыбно!

[Где...вкусно)

Gelateria Grom
Долго не раздумывайте, если встретите на пути кафе Gelateria Grom! Только здесь можно попробовать настоящее домашнее мороженое – оно так и называется Come una volta (Как в старые времена).



[Что...смотреть)

Ca' Rezzonico
В этом грандиозном дворце сегодня разместился музей Венеции XVIII века. Здесь, точечная работа мастеров прошлых эпох, которую можно встретить исключительно в Ка' Реццонико послужила идеей к созданию серии «Астрони». Уникальность этого места подтверждает то, что это единственный музей Венеции, где можно увидеть картины великого художника-венецианца, настоящего певца камня и света, Джованни Каналетто, прославившегося ведутами городских пейзажей. Они украшают музеи Лондона, Вены, Гамбурга и даже Санкт- Петербурга, а в Венеции, на родине творца, их всего две.

[SANTA CROCE)

[Знали...ли)

История
Район, с которого начинается путешествие по Венеции, любого, кто приехал на машине или автобусе. Несмотря на то, что Санта-Кроче единственное место в Венеции, где можно передвигаться на колесах, здесь сохранилась атмосфера города-музея, в котором каждое здание является произведением искусства. К примеру дворец Фондако-деи-Турки, стал прототипом при постройке многих дворцов Венеции.

[Что...смотреть)

San Stae
Церковь была построена во 11 в, и затем, реконструирована в 17-м архитектором Доменико Росси. Название San Stae является аббревиатурой Saint Eutachius (Великомученник Евстафий). Фасад церкви украшен статуями, авторами которых являются Джузеппе Торретто, Пьетро Баратта и другие известные скульпторы. Внутри собора находится гробница, в которой похоронены члены семьи Мочениго.

Venice Card
Все возраста. Скидка на билеты в музеи, рестораны, магазины.

Rolling Venice Cards
6-29 лет. Скидка на проезд, музеи, магазины.

ACTV Card
для тех,кому за 30. До 7 дней неограниченных поездок

Museum Pass
скидки на билеты в музей.

[Куда...заглянуть)

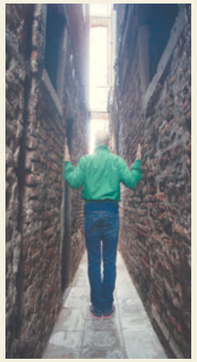
Palazzo Mocenigo
Недалеко от церкви Сан-Стае находится дворец Мочениго. В 1945 году, последний представитель одного из самых могущественных семейств в истории Венеции –Альвизе Николо Мочениго завещал дворец городу. По его желанию, дворец преобразовали в галерею искусств, которая специализируются на истории тканей и костюмов.

New collection
KERAMA MARAZZI
Specially for you

В палаццо Мочениго в начале 19 века проживал лорд Байрон, где и придумал строки к песни Дон Жуан. “Как в небе легкомысленной Венеции, В ее глазах сиял лукавый смех”. Считается, что Байрон был тем,кто дал название мосту вздохов.

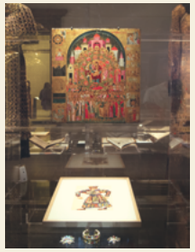
[Что...смотреть)

Calle Stretta
Если вы очутились на площади Сан Поло не проходите мимо Calle Stretta. Это улица настолько интересна насколько и мала. Ее ширина всего лишь 65 см. Рекомендуем посетить это необычное место до того, как вы плотно покушали.



[Где...интересно)

Ca'Pesaro
Один из музеев, входящих в систему MUVE, построенный в начале 18 века. Проект был отдан венецианскому архитектору Бальдассаре Лонгена, который, вдохновившись работами Якопо Сансовино, выполнил проект в классическом стиле. Однако Лонгена скончался до завершения строительства, и работу завершал Жан Антонио Гаспари. С 1902 года в музее проходит выставка современного искусства, которая берет свое начало в 1897 году, со времени второго венецианского Биеннале.



3 факта о семье Мочениго

Из этого семейства вышло 7 дожей.

Альвизе II Мочениго перед смертью оплатил 4000 месс, которые должны были проходить в течении 1000 лет.

Джованни Мочениго был тем, кто обвинил Джордано Бруно в ереси, за что ученый был сожжен.

[Что...смотреть)

Ponte della Costituzione
Удивительно, что в таком старинном, нетронутом городе, как Венеция нашлось место творению одного из самых известных творцов современности, архитектора Сантьяго Калатрава. Общественность не сошлась в едином мнении: для многих, современный стиль моста стал неприемлемым, нарушающим целостность архитектурного облика города.

В 1849 г. во время бомбардировки австрийской армии, в одну из церквей попало пушечное ядро, которое находится там по сей день.

[secret)

[Куда...заглянуть)

rigattieri
Милый магазинчик с приятными мелочами для сервировки стола! Здесь найдутся забавные статуэтки, а также супницы в виде индюков. Керамические ёмкости для хранения не кажутся простыми, несмотря на то, что выполненными в виде овощей и фруктов - артишока, тыквы, помидора, лимона - формы и пропорции соблюдены, глазурь очень блестящая, лаковая, цвета насыщенные и аппетитные!

[SAN POLO)

[Знали...ли)

История

Площадь Сан Поло занимает второе место среди самых больших площадей Венеции, уступая, конечно же, площади Сан Марко. Вначале, задуманная как место для сельского хозяйства и выпаса скота, площадь со временем была выложена брусчаткой и превратилась в место проведения праздников и мероприятий. На ней проходили, как балы маскарады, так и бои быков. Сегодня, площадь не утратила своей значимости, здесь проходят концерты и показы кино на открытом воздухе.

Торговля на Mercato di Rialto регулировалась городским руководством, которое наказывало торговцев, продающих рыбу слишком малого размера. Мраморная доска напоминает продавцам о требуемом размере каждой из рыб, сможете ли вы ее найти?

[Куда...заглянуть)

Mercato di Rialto

Если вы хотите познать настоящую Венецию, необходимо посетить рыбный рынок Риальто рано утром. По пути вы встретите два типа людей: «carrettieri», которые таскают коробки с продуктами, и туристов, ищущих свой отель. Рыбный рынок находится здесь с 1097 года. В то время здесь можно было найти редкие специи, экзотические продукты и текстиль со всего мира.

Три стадии моста:
1181 – понтонный мост
1444 – деревянный мост с разводным механизмом для кораблей
1588 – каменный мост
.

[Что...смотреть)

Chiesa di san Giacomo di Rialto

Католическая церковь, основанная в 421 году является одной из старейших церквей Венеции. Облик церкви смог дойти до нашего времени неизменным несмотря на многочисленные реконструкции и катаклизмы. Спустя 10 веков своего существования, церковь стала свидетелем ужасающего пожара, который уничтожил практически весь квартал Риальто, оставив нетронутой именно церковь святого Джакомо. Циферблат церкви разделен не на 12, а на 24 часа и имеет только одну стрелку.

Infografica -
best time of the years to visit

[Что...смотреть)

Ponto rialto

Первый проект реализованный Николо Бараттьери в 1181 г. За время своего существования мост неоднократно обрушался, так как был выполнен из дерева. К 16 в. он приобрел облик, дошедший до наших дней. До появления моста Академии в 19 в., это был единственный мост через Гранд-канал.

[Где...интересно)

il pavone

Если вам интересны фактура ткани, бумага ручной работы или же просто традиционные венецианские сувениры, недалеко от музея Пегги Гугенхайм, расположен магазин-печатная мастерская. Любителям керамики советуем обратить внимание на блюда ручной работы сделанные из бумаги, а почему бы и нет?

[Где...интересно)

Scuola Grande di San Rocco

Школа находится неподалеку от Церкви Святого Роха, в честь которой она и была названа. Возведение школы стало возможно благодаря пожертвованиям венецианских жителей в конце 15в. Пожалуй, больше всего школа святого Роха знаменита работами Тинторетто, которые можно увидеть в залах dell"Albergo и Superior.

New collection
KERAMA MARAZZI
Specially for you

[Где...вкусно)

Pasticceria Rizzardini

Даже если в вашем отеле включен завтрак, убедитесь, что вы сделаете пит – стоп в 10 часов утра в одной из местных закусочных (pasticcerie) таких как Rizzardini. Эта крайне небольшая закусочная популярна у местных в часы завтрака или для послеобеденного просекко. Обязательно попробуйте крапфен и тирамису.

CANNA
REGIO

[Знали...ли)

История
Название район получил из-за болотистой местности на которой рос тростник. Каннареджо – самый отдаленный и самый густонаселенный район Венеции. С момента начала застройки, район в основном заселялся рабочим классом, с чем связанно отсутствие большого количества достопримечатель. Сегодня, большое скопление туристов вы найдете, только на улице Strada Nuova, в остальном, это жилой район, показывающий жизнь настоящей Венеции.

[Что...смотреть)

Getto Ebraico
Если вы фанат Шекспира, тогда вы точно читали «Венецианский купец» и знаете историю венецианского гетто. В этом районе, в котором ранее производилось оружие в бывшем месте по производству оружия (слово “getto” с итальянского переводится, как литейный цех), евреем было официально разрешено жить с 16 века. В частности, интересны 5 «Schole» или синагоги, которые сложно узнать снаружи из-за строгой архитектуры. Сможете ли вы найти их все?

[Куда...заглянуть)

Momylia
Недалеко от Madonna dell’Orto находится магазин со стеклянными ювелирными украшениями. Все украшения делаются при вас на территории магазина, из Муранского стекла. Посетители магазина, могут наблюдать за процессом создания украшений, во время которого мастер дружелюбно объясняет каждый проделанный шаг.

Infographics
Каннареджо - самый густозаселенный район, где живет более двух третей всего населения Венеции.

Материк и вокзал соединены трехкилометровым мостом Понто дела Либерта, состоящему из 222 кирпичных арок

Говорят, что после последнего выступления Мари Тальони в 1842 году, ее пуанты были проданы за 200 рублей и приготовлены под соусом для группы балетоманов.

Венецианское Гетто состоит из трех участков, чьи названия не должны вводить вас в заблуждение: “Новое Гетто” было построено первым, затем было “Старое гетто” и “Новейшее гетто”.

[Где...вкусно)

Torrefazzione
Для людей, которые не могут представить начало утра без чашки бодрящего, свежемолотого кофе, есть особое место в районе Каннареджо. Гуляя по вечно заполненной Strada Nuova, это – это не что иное, как пространство случайно оставленное между домами. Так и появились самая узкая улица в городе шириной 53 см.

[Что...смотреть)

Madonna dell'Orto
Церковь, выполненна в готическом стиле, была изначально посвящена святому Христофору, однако, после того как неподалеку была найдена статуя мадонны, церковь было решено переименовать. Прославленный Тинторетто, был прихожанином церкви, и после смерти был захоронен в Madonna dell’Orto. Работы мастера, представленные в большом количестве, пострадали в 1966 в результате наводнения.

[Куда...заглянуть)

Calletta Varisco
В прошлом дорогами Венеции были каналы, поэтому главный вход старинных домов венеции всегда выходит на канал. Фактически, улицы

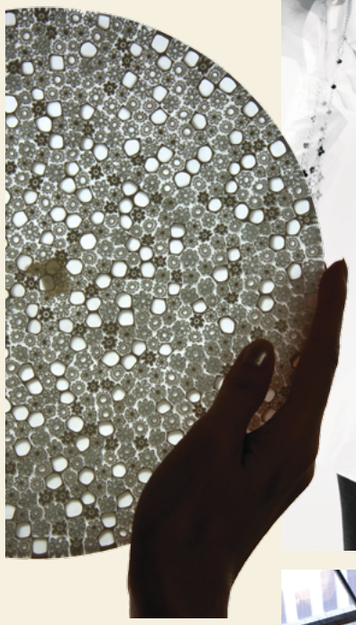
[Где...интересно)

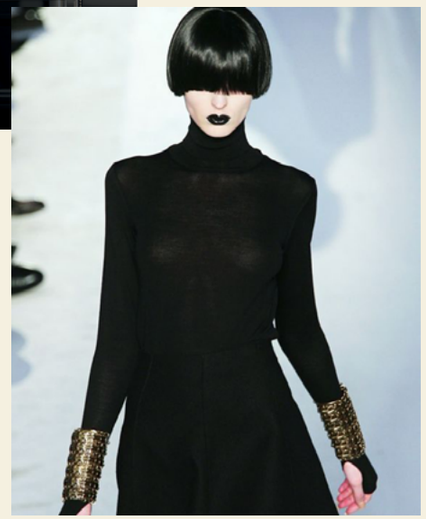
Ca' D'Oro
Площадь обязана своим именем, величественному фасаду, ранее покрытому золотом и драгоценными камнями. Этот дворец XIV века, ныне музей, был куплен в XIX веке Принцем Трубетским в дар Мари Тальони, балерине Мариинского театра. Место стоит посетить ради произведений Мантеньи, Карпаччо и красоты внутреннего убранства дворца, которую мы постарались передать в серии «».

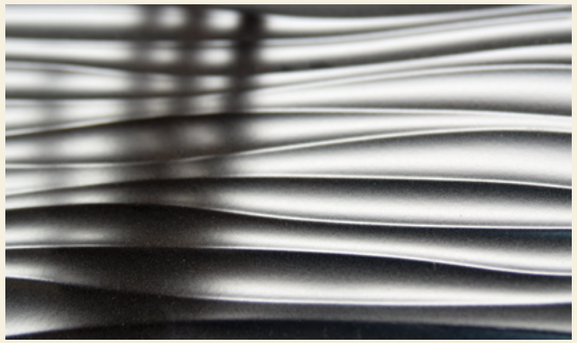
New collection
KERAMA MARAZZI
Specially for you

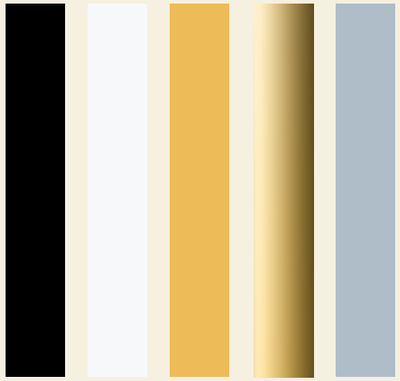
[MATRIX)

1



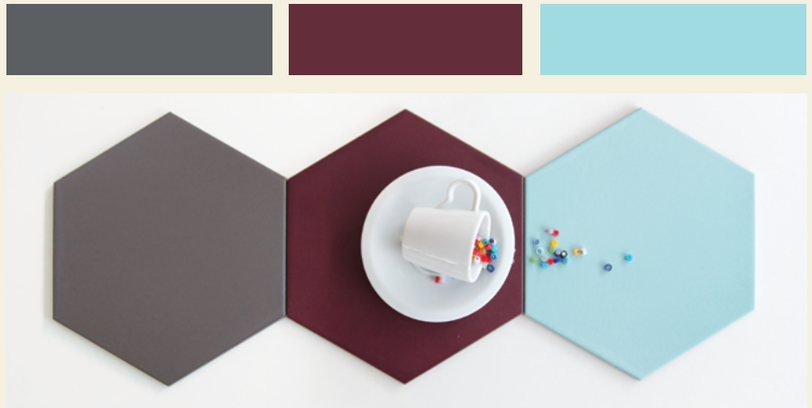


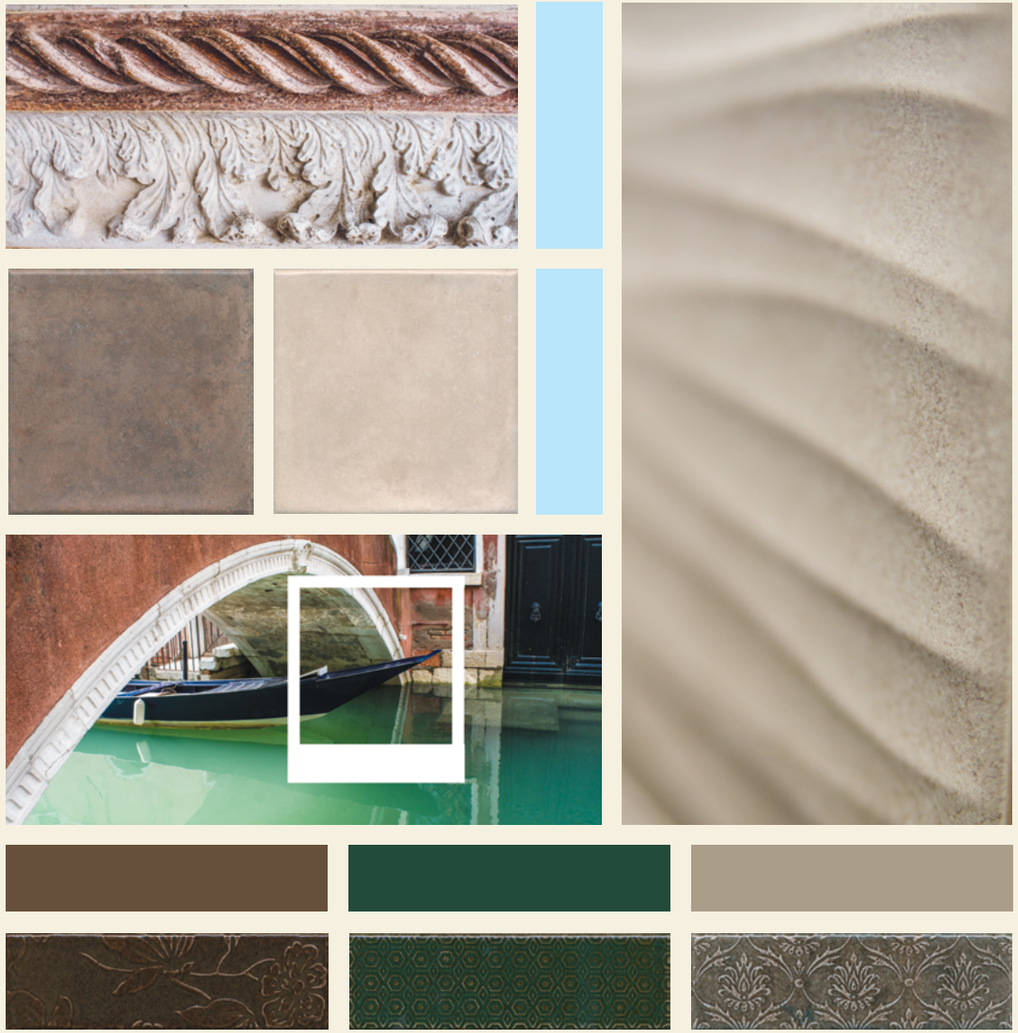


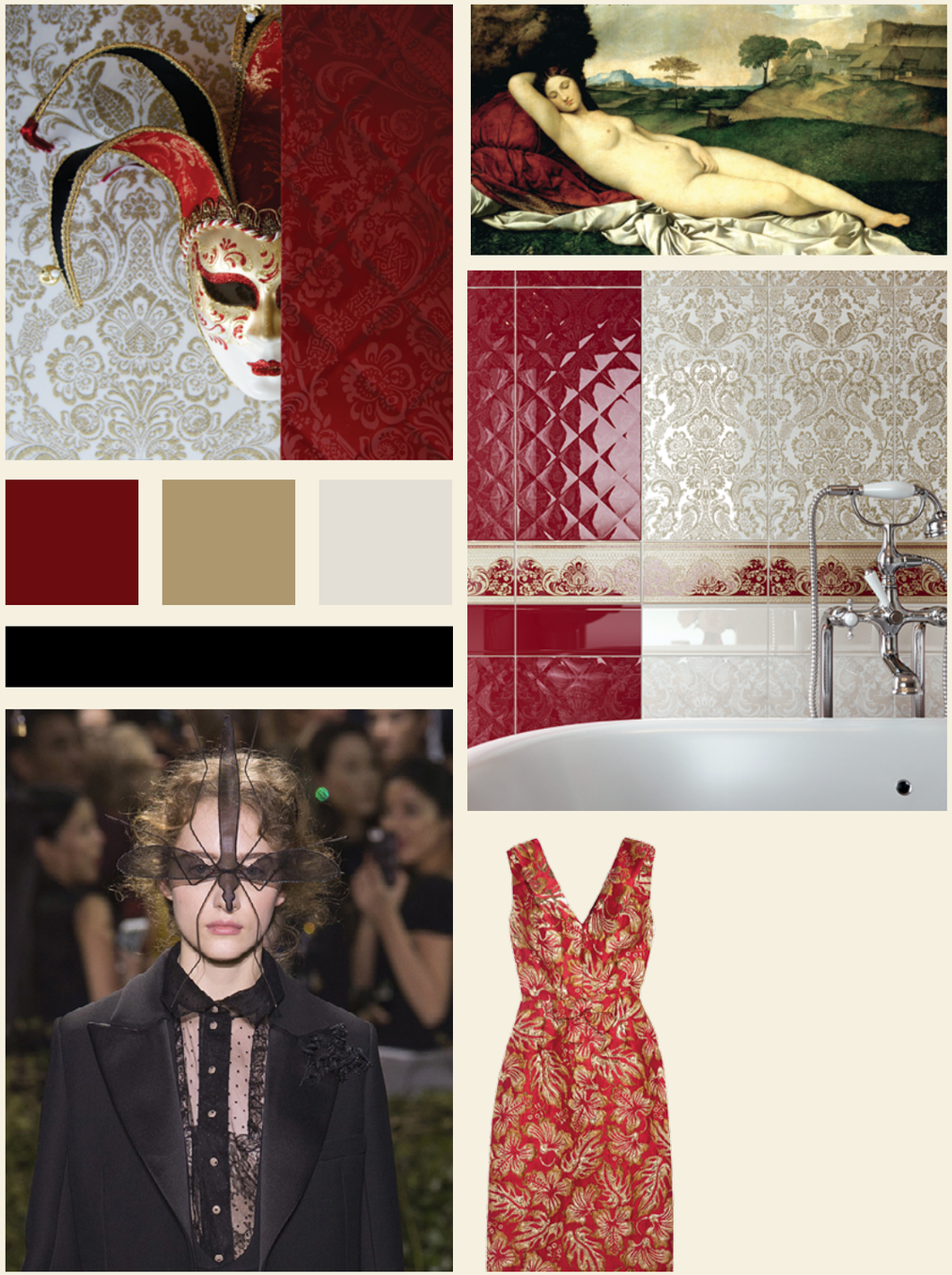


[MATRIX)

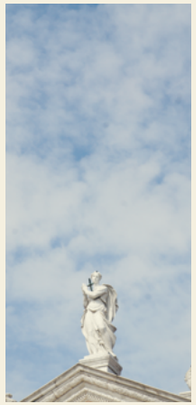
①







[CASTELLO)



[Знали...ли)

История

Самый большой по территории район города. Имя систиера получила из-за располагавшейся римской крепости, на месте которой в 775 г. была заложена церковь Сан-Пьетро ди Кастелло. Архитектура района аристократов рассказывает о долгой и многогранной истории республики. Она полна событий: «торжественные хождения дожей в народ», возведение красивейших дворцов, церквей и школ, строительство мощнейшего по своим временам военного арсенала и многое другое.

Приветствие "ciao" имеет Венецианские корни

Первый гондольер – женщина появилась в 2010 году.

New collection
KERAMA MARAZZI
Specially for you

[Что...смотреть)

Arsenale

Основанное в 12 веке , Arsenale было местом постройки и ремонта галер военного флота Венеции. Arsenale включал в себя мастерские, склады, заводы и доки, где был придуман метод массового производства, напоминавший конвейер, который изобрели только в период индустриальной революции. Сегодня, некоторые секции Arsenale отведены под выставочный центр

[Куда...заглянуть)

Monastero di San Francesco della Vigna

Этот великолепный монашеский комплекс появился в результате существенного пожертвования, которое включало в себя один из крупнейших виноградников Венеции. Здесь

вы можете найти знаменитый шедевр Беллини – Богоматерь с младенцем.

[Куда...заглянуть)

Chimera

Бывают магазины, в которые хочется зайти, не смотря на то, что они продают. Chimera как раз одно из таких мест. Здесь представлена керамика ручной работы, а так же изделия из бумаги. Если подключить фантазию, керамическая пуговица может стать и кольцом или подвеской. Хотя как пуговицу ее тоже можно использовать.

Название Биеннале переводится как, bis – дважды и annuus – при этом, фестиваль проходит раз в два года. Венецианская выставка Биеннале является самой известной из выставок данного формата. Автором идеи стал консул Венеции Риккардо Сельватико. Первая выставка прошла в 1895 году.

[Где...вкусно)

Covino restaurant

Красота в миниатюре. Малое прекрасно. Это небольшое место в центре Кастелло нельзя пропустить. Хозяин заведения Андреа и его бабочка будут приветствовать вас бокалом органического просекко – расслабьтесь и позвольте приятному вечеру начаться!

[Где...интересно)

Palazzo Grimani

Еще одно сооружение Венеции, на возведение которого не хватило жизни одного архитектора. Дворец для дожа Антонио Гримани, строил М. Санмикели а затем Д. Джакомо де Гриджи. Однако, отнести авторство сооружения крайне сложно, так как каждый из членов семьи Гримани, живших во дворце перестраивали его на свой лад. В данный момент в здание располагается апелляционный суд.

[Где...вкусно)

Rosa Salva

Отличное место для завтрака! Здесь можно насладится не только "дышащим" ароматным теплом бриош, но и отведать более сытные tramezzini и panini с разнообразными начинками - паштетообразная масса из шпината с яйцом, лосось с творожным сыром, прошутто с моцареллой, тунец со сладкими маринованными головками лука.

SESTIERE 'M' ЗНАЧИТ [MURANO)

[Знали...ли)

История

Чтобы сберечь Венецию от пожаров, в XIII в. принимается решение о переносе производства стекла на о. Мурано. Там, гильдия мастеров совершенствует методы производства, достигая невиданных эффектов. Дабы сохранить их умения в тайне, мастеров наделяли высокими привилегиями, но запрещали покидать город. Спустя века, Мурано все так же славится изделиями из стекла, и тысячи туристов ежегодно приезжают на остров, посмотреть, как стеклодувы создают произведения искусства.

[Где...интересно)

Museo del vetro

Работы сотен мастеров-виртуозов всех времен собраны в стенах этого музея. Загляните сюда, чтобы увидеть образцы филигранной работы с цветом и формой, удивиться фантазии и полету мысли, закружиться в хороводе тысяч искорок света, которые разбрасывают тончайшего стекла люстры и светильники, разгадать тайны сотен старинных зеркал и увидеть в них отражения прежних владельцев.

[Долго...ли) *

Как добраться до Мурано от Сан Марко:
Вапоретто 4.2: идет до Мурано через Фондаменте Нове и о. Св. Михаила Архангела (остров-кладбище)
Время в пути: 40 минут
Вапоретто 4.1: идет до Мурано через канал Джудекка.
Время в пути 60 мин

[Что...смотреть)

Мастерская, как делают

Произведения муранских мастеров, уникальны не только благодаря традициям, переданным через века, но и материалам, которые они используют. Для создания стеклянной массы используется один из чистейших песков в мире из леса Фонтенбло. Затем туда добавляется специальные ингредиенты для придания стеклу

пропустите мастер класс, где можно наблюдать, как муранские мастера с помощью шпателей и пинцетов, создают произведения искусства.

ри помощи шпателей и пинцетов

[Что...смотреть)

Chiesa di S.Maria e S. Donato

А каков возраст островов Венецианской лагуны? Ступая по мозаичным полам XII века церкви Св. Марии и Св. Доната невольно задаешься этим вопросом. Базилика впервые упоминается в документах 999 г. н.э., а построена она была еще раньше - в VII в. Подняв взгляд в центр апсиды поражаешься масштабу и тонкой работе мастеров, изобразивших фигуру молящейся девы Марии, окруженной золотом мозаичного полотна. Считается, что в церкви находятся мощи Святого Донато, а также кости дракона, которого он поборол.

[Куда...заглянуть)

куда прогуляться

Итальянца не стоит торопить. После того, как вы посетите мастерскую по производству стекла, просто прогуляйтесь вокруг острова. Оставив спешку, вы увидите остров другими глазами, примечая детали архитектуры и особенности окрестностей. Выберите хорошее местечко чтобы посидеть, и понаблюдайте за повседневной жизнью: пара пожелых местных жителей, гуляющие взявшись за руки, детишки играющие на площади, группа дам, покидающие церковь после утренней

[Где...вкусно)

Caffe

[Где...интересно)

Venini

"Acqua, trasparenza,vetro e ceramica. Cosa meglio di questi elementi rappresenta Venezia ? I nuovi lavabi d'arredo in ceramica , sottilissimi, si ispirano alle forme morbide degli antichi calici veneziani e quelle dei tipici lampadari del '700 in vetro di Murano, oggetti unici , realizzati ancora oggi con lavorazioni sofisticate da artigiani abilissimi."

ЦЕЛЬ 'В' ЗНАЧИТ [BURANO)

[Знали...ли)

История

Дальние 4 острова, разделенные узкими каналами, быстро заселялись начиная с VIв.. Близость к морю определила основную занятость населения - рыбалку. Стремление к красоте и привели буранских кружевниц к европейскому признанию еще в XVIв. Во второй половине XIXв. На острове открытась школапо обучения всех желающих мастерству традиционного плетения.

[Что...смотреть)

Case colorate

Считается, что яркий окрас домов служил ориентиром для рыбаков, возвращающихся с уловом. Чтобы сохранить аутентичность, островитяне не меняют цвета фасадов зданий. До сих пор разрешение на покраску согласует местная коммуна.

номера домов и окон инфографика

Главная площадь была названа в честь Baldassarre Galuppi - знаменитого композитора. Интересно, что многие из его работ были написаны им во время пребывания в Санкт-Петербурге. Северная Венеция, вдохновила Baldassarre и императрица была так доволен, что к его возвращению в Венецию, подарила ему, сыну парикмахера, много дорогих подарков.

New collection
KERAMA MARAZZI
Specially for you

[Где...интересно)

Museo del merletto

Находящийся в одном из немногих готических зданиях Бурано, небольшой музей прославляет традицию острова производить кружева. Эти творения, которыми раньше гордились благородные дамы, находятся под угрозой исчезновения, так как новые поколение не привлекают кружева. Только малая группа кружевниц под предводительством 100 летней мастерицы Эммы поддерживает это искусство. Если повезет, их можно встретить за работой.

Во время долгого путешествия в Санкт-Петербург, куда он вместе с сыном прибудет как раз в разгар Русской зимы, Baldassarre остановился в Берлине чтобы посетить Иоганна Себастьяна Баха, а позже разделил бутылку рижского Бальзама, с известной фигурой Венеции - Джакомо Казанова.

[Куда...заглянуть)

Chiesa di San Martino

Прибывая к остову на лодке, ваш взор будет прикован к, покренившейся из-за проседания деревянной основы острова, колокольне. Неспроста церковь Святого Мартина называют «падающая башня», ведь угол наклона башни заставляет усомнится в том, что вы правильно выбрали место для экскурсии. Наружный фасад привлекает внимание своей незавершенностью, но не смотря на внешнюю скромность, церковь богата внутренним интерьером: мраморные алтарные стены, витражи, изящные украшения.

[Где...интересно)

House of Bepi

Если вы ищите место для особенного снимка в инстаграм, пройдитесь по уютным улицам в поисках дома Бепи. В течении своей жизни, Бепи каждый день рисовал, цветную, фигуру на фасаде здания, создавая самый оригинальный дом Бурано!

рука медведя

[Где...вкусно)

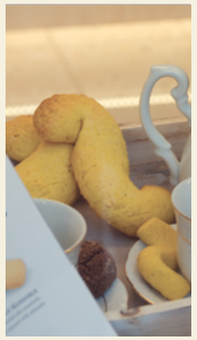
"Da primo e Paolo"

Если вы присели отдохнуть, пока ваши друзья еще исследуют остров, присядьте за столик снаружи этой маленькой траттории и закажите Аперол Спритц. Вы вскоре заметите, что после 6 часов вечера, когда большинство туристов покинуло Бурано, остров становится другим. Площадь наполняется местными жителями, которые весело приветствуют своих земляков на Венецианском диалекте.

[Куда...заглянуть)

Palmisano

Здесь вы можете найти типичное для Бурано печенье со вкусом лимона, такие как, Бузола, или 'esse buranello'. Считается, что печенье имеет S-образную форму, повторяя изгибы Гранд канала. Ранее, его готовили только на пасху, однако со временем, это печенье заняло полноценное место в рационе жителей Бурано. Сейчас, бузола употребляется в пищу вместе со сладким вином после обеда. Несмотря на то, что это типичное лакомство острова, свое начало Бузола берет в г. Езоло.



	Почуму Венеция?	Мое любимое место в Венеции	Что бы Вы порекомендовали тем, кто оказался в Венеции впервые?	Что бы Вы порекомендовали не делать тем, кто оказался в Венеции впервые?
бельжо	Концентрация культуры: архитектуры, живописи, музыки так высока,что хватит на несколько жизней. Прибавьте сюда разное вино ,которое вы пьете в красоте ,окружающей вас. И еду,которую вы едите в той же красоте (но надо знать места) и вопрос ПОЧЕМУ ВЫ ЛЮБИТЕ ВЕНЕЦИЮ ОТПАДЕТ САМ СОБОЙ.	Венеция маленькая, но огромная и разная.Я люблю очень набережную Дзаттере. Залитую солнцем или водой. С видом на остров Джудекка,который тоже очень люблю. Люблю сидеть на этой набережной пить белое вино и смотреть на этот остров. Люблю по ней гулять и смотреть на людей, собак и венецианских кошек.	Подготовиться к поездке. Почитать , посмотреть, послушать. Никуда не торопиться. Не пытаться увидеть , как можно больше. Просто ходить и смотреть по сторонам , точно зная , что вернешься сюда еще не один раз. Сидеть на набережных и пить вино. Венецию надо поглощать маленькими порциями!	Ответ на этот вопрос в ответе на предыдущий. Не надо никуда торопиться. Вы все равно не постигнете сразу Венецию. Отдайтесь ей. Она сама вам себя покажет.Помните , что Венеция - это не тоько площадь Сан Марко и голуби на ней. Попробуйте почувствовать ее. Именно ПОЧУВСТВОВАТЬ !!!
Альберто	Потому что это как путешествие назад в прошлое. Потому что у каждого места, каждого здания, каждого камня есть своя долгая история, которую он может рассказать. Потому что этот город ослепляет тебя богатством своих образов и цветов, память не справляется с их обилием, не может удержать их все в себе, и поэтому город заставляет тебя возвращаться снова и снова.	Мы слишком любим Венецию, чтобы назвать всего лишь одно место, у нас их столько, что мы вынуждены перечислить хотя бы несколько из них: Каннареджо, тихое, спокойное, самобытное, в нем живут многие коренные жители. Любое «бакаро» в Венеции. Академия Сан-Рокко, «Венецианская Сикстинская капелла» Санта-Мария-Глориоза-деи-Фрари, из-за ее стиля и живописи. Остров Джудекка, единственное место в Венеции, где можно найти стиль нью-йоркского лофта.	Потеряться.	Не приезжать на выходных и во время Карнавала.
вера	С первого взгляда это город иного измерения - парящий, призрачный, необыкновенно похожий на себя в венецианской живописи. А ведь так почти не бывает - есть просто город и его художественный образ. Но это не про Венецию - в ее облике и красках - подлинное ощущение чьей-то волшебной кисти... И в этом она уникальна.	Прекрасных, волнующих, восхищающих мест в Венеции много... Но меня поразил вид из окна палаццо К'а Редзонико. Дело даже не в виде на канал, крыши, серебристое солнце в дымке. Это взгляд из жизни былых венецианцев, это на миг - ощутить себя в глубинах старинного зеркала. И смотреть оттуда на сегодняшний день. Так, как любит Венеция - смешивая границы времени и пространства.	Я бы от всей души пожелала "новичкам" забыть о суете, просто смотреть, впитывать окружающее, почувствовать Венецию живым существом со своим характером, своими тайнами и настроением. И это доверчивое внимание к душе города обязательно будет вознаграждено.	Мне кажется, было бы неправильным стремиться охватить, посетить, успеть, увидеть слишком многое. Венецию не стоит изучать по плану. Она прекрасна своей прихотливостью, она маска, загадка, и лучше оставить в душе ощущение неразгаданной тайны, неуловимой мечты, чем сказать себе, что видел в Венеции всё. Её богатства всё равно никогда не будут исчерпаны.
Филиппо	Кроме ее бесконечных красот особенность Венеции заключается в том, что это город, построенный в масштабе человека, город, в котором перемещаются пешком, в котором сообщение между людьми становится более тесным. Кроме того, Венеция – это город, в основе которого лежит искусство, и ее история пронизана образцовой художественной техникой и знаниями, и, живя в таком контексте, человек начинает по-другому воспринимать и восхищаться этой необыкновенной красотой.	Мое любимое место - это район, в котором я живу, границами которому служат Кампо и Салицада Сан-Франческо-делла-Винья в сестьере Кастелло. В нем образовался небольшой автономный центр, жизнь обитателей которого до сих пор напоминает жизнь деревенского городка. Салицада Сан-Франческо – это улица, на которой располагаются небольшие мастерские и торговые лавочки, в которые ходят за покупками местные жители, и которая становится местом встречи людей всех возрастов. Кампо Сан-Франческо, которое окружает церковь, и внутренний дворик монастыря позволяют отдохнуть в тишине и спокойствии всего в нескольких шагах от городского хаоса.	Я бы посоветовал тщательно подготовиться к поездке, по меньшей мере изучить город заранее, чтобы потом не попасть в затруднительное положение. Чтобы как можно больше насладиться этим городом, необходимо также поплутать по хитросплетению маленьких улочек и иногда даже затеряться в них, чтобы обнаружить удивительные места прямо за углом. Еще я советую искать и в местной кухне, и в шопинге типичные продукты, поддерживая и развивая таким образом и туризм.	Единственные «противопоказания» носят сугубо практический характер: избегать громоздких и тяжелых чемоданов, которые неудобны при передвижении и пешком, и на лодках. Продумать организацию перемещений на лодках, поскольку билеты на них достаточно дорогие, лучше заранее построить маршрут посещений различных островов. И последний совет: тем, кто предпочитает тишину и спокойствие Венеции, я бы не рекомендовал ее посещение в период Карнавала и Праздника Спасителя, когда на целую ночь люди заполняют улицы и каналы всего города для праздничного торжества.

Venezia
Corto Sconto
VENEZIA
PONTE DEI SOSPIRI
Питер Акройд
ВЕНЕЦИЯ
ПРЕКРАСНЫЙ ГОРОД
VENEZIA
SAN PIETROBURGO
Vladimir Balabnev
ВЕНЕЦИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
ЭРНЕСТ
ХЕМИНГУЭЙ
Venezia

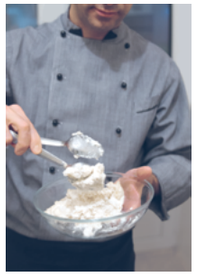
ЦЕЛЬ 'Р' ЗНАЧИТ [ПОДАРИТЬ)

ЦЕЛЬ 'В' ЗНАЧИТ [ВКУСНО]

Джузеппе

[Знали...ли)

История



[Рецепт...)

Ингредиенты

- 500 г. трески
- 200 мл.молока
- 200 мл. масла растительного
- 1 г. петрушки
- 2 зубчика чеснока
- Соль, перец по вкусу

Полента

- 500 мл. воды
- 150 г. поленты или кукурузной крупы
- 10 мл. масла оливкового
- Соль по вкусу

1. Замочить треску в воде.
2. Вымоченную треску нарезать на кусочки. Варить в молоке, 30 мин, пока рыба не станет мягкой.
3. Отделить мякоть рыбы от косточек. Остудить, взбивать в миксере, добавляя оливковое масло.
4. Посолить и поперчить по вкусу. Добавить чеснока и мелко нарезанной петрушки.
5. Налить воды в кастрюлю и довести до кипения. Добавить масла и всыпать крупу, помешивая ложкой.
6. Оставить 20 мин вариться при низкой температуре.
7. Выложить на тарелку поленту и сверху добавить баккалу. Приправить петрушкой.

[Рецепт...)

Коктель Беллини

Ингредиенты

- 50 мл.просекко
- 150 г. свежих персиков

1. Помыть и снять кожуру со свежих и спелых персиков (можно заменить на консервированные).
2. Взбить в миксере.
3. Поместить в коктейльный бокал персиковое пюре и добавить просекко.

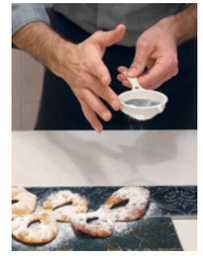
[Рецепт...)

Фриттелле и галани

Ингредиенты

- 500 г. муки
- 50 г. масла сливочного
- 3 яйца
- 1 желток
- 5 г. сухих дрожжей
- 70 г. сахара
- Цедра 1 лимона
- Щепотка соли

Смешать все ингредиенты и вымесить гладкое и однородное тесто. Оставить отдохнуть на час. Раскатать скалкой до тонкого пласта. Нарезать на квадратные или прямоугольные кусочки и обжарить в масле. Подавать, посыпав сахарной пудрой.



Традиции маскарада

Маски комедии Дель Арте
Уличный театр импровизаций, в котором принимали участия бродячие артисты. В программу входили, как цирковые представления, вроде акробатических трюков и жонглирования, так и юмористические миниатюры, пародирующие известных личностей города.

Дзанни:
Арлекин – персонаж влюбленного прислуги, который покорял публику своей ловкостью.
Традиционно, маска Арлекина была выполнена в черном цвете с красным прыщем на лбу.

Бригелла – алчный, смышлёный злодей, приятель Арлекина. Чаще всего, он исполнял роль слуги Дзанни, но бывал и представителем среднего класса. Бригелла часто строил планы, подговаривая других слуг Дзанни, но не достигал успеха из-за своей неуклюжести. Персонаж носит зеленую полумаску, с выражением алчности и похоти.
Буратинно – второстепенный персонаж, находчивого, недалекого слуги комедии Дель Арте. Персонаж Буратино не пользовался популярностью в уличном театре, но получил всеобщее признание в кукольном театре.
Панталоне – возрастной персонаж Комедии Дель Арте, который имеет приятельские или деловые отношение с Иль Дотторе и Капитаном Скарамучча. Панталоне является гурманом, очень скуп, вспыльчев, легковерен и постоянно становится объектом насмешек. Его маска имеет длинный крючковатый нос.
Иль Дотторе – аристократ, богач и доктор наук, чаще всего представленный юристом из Болоньи. Он полон и стар, отпускает сальные шутки в отношении женщин и несет только вздор. Роль Иль Дотторе заключалась в виде друга или наставника Панталоне. Маска доктора закрывает только лоб и нос и выполнена в телесном, черном и красном цветах.
Капитан Скарамучча – один из главных персонажей, представленный как военный или моряк, в дорогом костюме с накидкой. Капитан часто хвастался своими военными подвигами, но как только что-то происходило, трусливо сбегал. Ухаживал за любовницей Арлекина, что приводило к конфликту с последним.
Коломбина – смышленая служанка, подруга Арлекина, противник Панталоне. Считается, что эту роль предложили очень красивой актрисе, и чтобы не прятать красоту ее лица, была выбрана маска, которая закрывает только глаза.
Педролино (Пьеро) – добрый, обаятельный и доверчивый молодой человек винящий себя за проступки, которые он не совершал, Педролино является одним из самых популярных персонажей Комедии Дель Арте. Так как персонаж должен обладать выразительной мимикой, часто его изображали без маски.