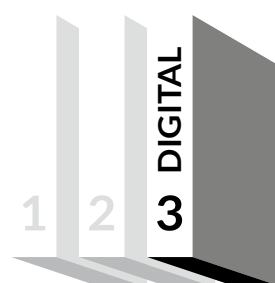


KERAMA MARAZZI

ТОМ 3. ОПТИМА

**КЕРАМИЧЕСКАЯ
ПЛИТКА ДЛЯ СТЕН
И КЕРАМОГРАНИТ**

CERAMIC WALL TILES
& PORCELAIN GRES
OPTIMA



ТОМ 3. ОПТИМА

КЕРАМИЧЕСКАЯ ПЛИТКА ДЛЯ СТЕН И КЕРАМОГРАНИТ

CERAMIC WALL TILES
& PORCELAIN GRES
OPTIMA

Все цифровые
версии каталогов
All digital catalogues



КОМПАНИЯ, ЗАДАЮЩАЯ ТРЕНДЫ

COMPANY THAT DEFINES TRENDS

Имя KERAMA MARAZZI неразрывно связано с позицией лидера, который определяет развитие рынка отделочных материалов. От небольшого предприятия, начавшего работу в далёком 1988 году, наш бизнес вырос до масштабов крупнейшего российского производителя с международным присутствием. Сегодня мы — один из самых узнаваемых брендов в индустрии отделки и товаров для благоустройства.

Бизнес компании охватывает весь процесс создания декоративно-отделочных материалов, от глиняного карьера до фирменной розницы во всех крупных городах РФ и за рубежом. Своими инновациями и флагманскими продуктами мы развиваем национальный рынок интерьерных и экстерьерных решений, расширяя горизонты возможного. С каждой новой коллекцией мы продолжаем совершенствоваться, чтобы предлагать нашим клиентам самые передовые разработки и стильные тренды в области интерьерного дизайна.

На сегодняшний день вселенная наших производств готова обеспечить любой проект настенной плиткой, керамогранитом, декоративными элементами, санкерамикой, мебелью и зеркалами для ванной комнаты, смесителями, душевыми ограждениями, виниловыми обоями. Мы определяем тренды завтрашнего дня и помогаем нашим клиентам создавать вдохновляющее комфортное пространство для жизни.

The name KERAMA MARAZZI is inseparably linked with the position of the leader that determines the development of the finishing materials market. From a small enterprise that had begun operations back in 1988, our business has grown to become the largest Russian manufacturer with an international presence. Today we are one of the most recognisable brands in the finishing products and home improvement.

The company's business covers the entire process of creating decorative finishing materials, from clay quarries to branded retail stores in all major cities of the Russian Federation and abroad. With our innovations and flagship products, we are developing the national market for interior and exterior solutions, expanding the horizons of what is possible. With each new collection, we continue to improve in order to offer our customers the most advanced developments and stylish trends in interior design.

Today, our production facilities are ready to supply any project with wall tiles, porcelain gres, decorative elements, sanitary ware, bathroom furniture and mirrors, faucets, shower enclosures, and vinyl wallcoverings. We identify trends of tomorrow and help our customers create inspiring and comfortable living spaces.

ВСЕЛЕННАЯ ПРОИЗВОДСТВ KERAMA MARAZZI

OUR PRODUCTION UNIVERSE



КЕРАМИЧЕСКАЯ
ПЛИТКА ДЛЯ СТЕН
CERAMIC WALL TILES

Мини-форматы
Mini-sizes

Керамическая плитка
среднего формата
Medium size ceramic
wall tiles

Керамическая плитка
крупного формата
Large size ceramic
wall tiles



КЕРАМИЧЕСКИЙ
ГРАНИТ
PORCELAIN GRES

Керамогранит малого
и среднего форматов
Small & medium size
porcelain gres

Макси- и супермакси фор-
маты
Maxi & Supermaxi sizes

Персонализированный
керамогранит
Personalized
porcelain gres

Утолщенный керамогранит
High load porcelain gres

Архитектурные элементы
Architectural elements



ДЕКОРАТИВНАЯ
ПРОДУКЦИЯ
DECORS

Панно
Panels

Керамические ковры
Ceramic carpets

Бордюры, вставки,
багеты
Borders, inserts,
framings

Карандаши и бисер
Pencils & beads



МОЗАИКА

MOSAIC

Нарезная мозаика
из керамогранита
Porcelain gres cut mosaic

Нарезная мозаика
из настенной плитки
Ceramic tiles cut mosaic

Прессованная мозаика
Pressed mosaic

Персонализированная
мозаика
Personalized mosaic



САНТЕХНИЧЕСКАЯ
КЕРАМИКА
SANITARY WARE

Раковины накладные,
встроенные
и подвесные
Top-mounted, built-in
& wall-hung washbasins

Керамические
донные клапаны
Ceramic bottom valves

Керамические
пьедесталы
Ceramic pedestals

Унитазы и биде:
напольные
и подвесные
Toilets & bidets:
floor or wall-hung

Встраиваемые
инсталляции
Built-in installations

Кнопки
для инсталляций
Buttons for installations



МЕБЕЛЬ ДЛЯ
ВАННЫХ КОМНАТ
BATH FURNITURE

Тумбы и пеналы
Furniture units &
penals

Металлические
конструкции
Metal structures

Зеркала
Mirrors

Керамические
столешницы
Ceramic countertops



СМЕСИТЕЛИ
И ДУШИ
FAUCETS & SHOWERS

Смесители
для раковины
Faucets for washbasin

Смесители для ванны
Faucets for bath

Смесители для биде
Faucets for bidet

Смесители для душа
и душевые системы
Shower systems

ДУШЕВЫЕ
ОГРАЖДЕНИЯ
SHOWER
ENCLOSURES

Двери, перегородки,
шторки на ванну
Doors, walk-in panels,
bath screens

Комплектующие
Accessories



ОБОИ

WALLCOVERING

Декоративные обои
(мотивы)
Decorative wallcovering
(motifs)

Фоновые обои
Background
wallcovering

Клей
Adhesive

Инструменты
для монтажа
Tools for wallcovering

РЕШЕНИЯ, ПРЕВОСХОДЯЩИЕ ОЖИДАНИЯ

SOLUTIONS THAT EXCEED
EXPECTATIONS



Мы предлагаем не просто широкий ассортимент из более чем 5000 товарных позиций, а целую экосистему товаров для интерьеров и экстерьеров. Активное развитие сразу нескольких продуктовых направлений, включая сантехнику, мебель для ванных комнат и обои, подтверждает наш статус поставщика комплексных решений для жилых интерьеров, а также коммерческих и общественных пространств.

Группа разработки новых продуктов KERAMA MARAZZI использует международные современные технологии, материалы и прогнозирует тенденции развития рынка, чтобы предлагать то, что актуально сегодня и будет востребовано завтра. Наши ключевые товарные предложения расширены целым рядом дополнительных позиций для создания завершённой обстановки в разных стилях, от классики до модерна.

Наши ежегодные коллекции сочетают разнообразие мировых культур и дизайнерские тренды, за которыми внимательно следит российско-итальянская команда специалистов. Каждая коллекция KERAMA MARAZZI — это творческое путешествие в места с богатой культурой и многовековыми ремесленными и промышленными традициями. Так мы вдохновляем наших покупателей на создание своих собственных уникальных пространств.

We offer not just a wide range of more than 5,000 products, but an entire ecosystem of goods for interiors and exteriors. The active development of several product lines, including sanitary ware, bathroom furniture and wallcoverings, confirms our status as a supplier of comprehensive solutions for residential interiors, as well as commercial and public spaces.

The KERAMA MARAZZI product team uses international modern technologies and materials and forecasts market trends to offer what is relevant today and will be in demand tomorrow. Our key product offerings are expanded with a range of additional items to create a complete look in different styles, from classic to modern.

Our annual collections combine the diversity of world cultures and design trends, which are closely monitored by a Russian-Italian team of specialists. Each KERAMA MARAZZI collection is a creative journey to places with rich cultures and centuries-old craft and industrial traditions. This is how we inspire our customers to create their own unique spaces.





МАГАЗИНЫ, ОБЪЕДИНИВШИЕ ОПЫТ И СЕРВИС

STORES THAT COMBINE
EXPERIENCE AND SERVICE

Одно из наших долгосрочных преимуществ — розничная сеть, представленная в федеральном масштабе и насчитывающая более 300 фирменных магазинов во всех регионах России и за рубежом. Отвечая на запрос, связанный с сочетанием традиционных и электронных каналов продаж, мы также активно развиваем присутствие бренда в онлайн-пространстве.

Каждая из наших розничных точек — настоящий центр компетенций, которые связаны с отделочными материалами, дизайном интерьеров и архитектурными решениями. Частным покупателям в магазинах KERAMA MARAZZI обеспечен удобный выбор в комфортной обстановке. Это включает экспертную поддержку на каждом этапе и дополнительные сервисы, такие как составление эскизного дизайн-проекта и доставка.

Для профессионалов подготовлены обширные библиотеки отделочных решений, а также выделено пространство для работы с материалами. В каждом крупном городе действуют отделы, специализирующиеся на работе с архитекторами, строителями и девелоперами. На сегодняшний день такой уровень сервиса уникален среди российских компаний.

One of our long-term advantages is our retail chain, which includes more than 300 branded stores in all regions of Russia and abroad. In response to the demand for a combination of traditional and electronic sales channels, we are also actively developing the brand's online presence.

Each of our retail outlets is a true centre of expertise in finishing materials, interior design and architectural solutions. Private customers at KERAMA MARAZZI stores are provided with a convenient selection in a comfortable environment. This includes expert support at every stage and additional services such as delivery and the creation of a preliminary design project.

Extensive libraries of finishing solutions have been prepared for professionals, as well as the convenient spaces for working with materials. Each major city has departments specialising in cooperating with architects, builders and developers. Today, this level of service is unique among Russian companies.



ПРОИЗВОДСТВО, ГДЕ СОЗДАЁТСЯ БУДУЩЕЕ

MADE
WITH
ITALY

PRODUCTION WHERE THE FUTURE IS CREATED

На производствах KERAMA MARAZZI творческий подход соединён с самыми современными технологиями. Ежегодно здесь выпускают более 30 млн м² керамической плитки, керамогранита, мозаики и декоров. Инновационное оборудование, в том числе линии Continua+, позволяет предлагать рынку принципиально новые виды продуктов – например, керамический гранит сверхкрупного формата.

Мы находимся в постоянном развитии, чтобы уже сегодня создавать решения будущего в части форматов и воспроизведений природных текстур. Наши фабрики расположены в г. Орел и подмосковном поселке Малино: это позволяет не зависеть от зарубежных поставок и ускорить процесс получения заказов нашими клиентами.

Благодаря передовым технологиям, используемым KERAMA MARAZZI, наши материалы отличаются уникальным авторским дизайном и воспроизведениями натуральных рисунков: камня и мрамора, бетона и дерева. Керамическая продукция достоверно передаёт нужную эстетику и применяется в том числе там, где необходимо соблюдение требований к устойчивости к нагрузкам и истираемости, к противоскольжению и морозостойкости.

At KERAMA MARAZZI's production facilities, a creative approach is combined with the most modern technologies. More than 30 million square metres of ceramic tiles, porcelain gres, mosaics and decorations are produced here every year. Innovative equipment, including the Continua+ line, allows to offer the market fundamentally new types of products, such as extra-large format porcelain gres.

We are constantly developing in order to create tomorrow's solutions today in terms of formats and reproductions of natural textures. Our factories are located in Orel and Malino in the Moscow region, which lets us be independent of foreign supplies and speed up the process of receiving orders from our customers.

Thanks to the advanced technologies used by KERAMA MARAZZI, our materials feature unique original designs and reproductions of natural patterns: stone and marble, concrete and wood. Ceramic products faithfully convey the desired aesthetics and are used in areas where resistance to stress and abrasion, anti-slip properties and frost resistance are required.





ЗАБОТА, СТАВШАЯ ПРИОРИТЕТОМ

CARE THAT BECAME A PRIORITY

Забота об окружающей среде — в основе нашего устойчивого развития. На рынке отделочных материалов бренд KERAMA MARAZZI задаёт тренд на экологичность и энергоэффективность, внося значимый вклад в действия по сохранению природы, активно формируя будущее ответственного производства и потребления.

Компания выделяет десятки миллионов рублей ежегодно на сохранение природных ресурсов и связанные с этим программы. Это постоянный экологический мониторинг на производствах в Орле и Малино и реализация проектов, направленных на снижение потребления воды и энергии. Мы стремимся к сохранению экологического баланса и внедряем лучшие практики для минимизации воздействия на окружающую среду.

В России KERAMA MARAZZI является первой компанией керамического рынка, опубликовавшей свою экологическую декларацию (EPD). Это подробный отчёт о характеристиках продукции с учетом её жизненного цикла, от глиняного карьера до использования и утилизации. EPD подтверждает корпоративную экологическую ответственность и считается одним из самых важных документов в сфере «зелёного» строительства.


Caring for the environment is at the heart of our sustainable development. In the finishing materials market, the KERAMA MARAZZI brand sets the trend for environmental friendliness and energy efficiency, making a significant contribution to nature conservation and actively shaping the future of responsible production and consumption.


The company allocates tens of millions of roubles annually to the conservation of natural resources and related programmes. This includes continuous environmental monitoring at its production facilities in Orel and Malino and the implementation of projects aimed at reducing water and energy consumption. We strive to maintain ecological balance and implement best practices to minimise our impact on the environment.


In Russia, KERAMA MARAZZI is the first company on the ceramic market to publish its Environmental product declaration (EPD). This is a detailed report on product characteristics, taking into account its life cycle, from the clay quarry to use and disposal. The EPD confirms corporate environmental responsibility and is considered one of the most important documents in the field of green construction.


КЕРАМИЧЕСКАЯ ПЛИТКА ДЛЯ СТЕН

CERAMIC WALL TILES 18


	25x40	
БОРРОМЕО Borromeo	25x40	20
ГРАН ПАЛЕ Grand Palais	25x40 - 50,2x50,2	22
КАНТАТА Cantata	25x40 - 40,2x40,2	26
КОРРЕДО Corredo	25x40 - 40,2x40,2	30
ЛЕВАДА Levada	25x40	32
ЛОМБАРДИЯ Lombardia	25x40	34
ПАНТЕОН Pantheon	25x40 - 40,2x40,2	38
СИЯНИЕ Radiance	25x40 - 40,2x40,2	42
СОРБОННА Sorbonne	25x40 - 50,2x50,2	46

	20x60	
БЬЯНКА Bianca	20x60	50

	20x50	
АЛЬВАО Alvao	20x50	54
АУЛЕНТИ Aulenti	20x50	56
КАННАРЕДЖО Cannaregio	20x50	58
КАНТРИ ШИК Country Chic	20x50 - 9,9x40,2	62
РЕЗИДЕНЦИЯ Residence	20x50 - 50,2x50,2	64
СКАРПА Scarpa	20x50 - 40,2x40,2	68
СТОКГОЛЬМ Stockholm	20x50 - 20x20	70


	20x30	
МИРАКОЛИ Miracoli	20x30 - 30x30	72
ТУФ Tuff	20x30 - 40,2x40,2	74


	20x20	
АЛЬПАКИ Alpacas	20x20	76
АЙБОЛИТ Aibolit	20x20	78
БАРДИНИ Bardini	20x20	80
БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ Grand Tour	20x20	82
БОН ВОЯЖ Bon Voyage	20x20	84
ГОРОДОК Small Town	20x20	86
ДИНОЗАВРИКИ Little Dinosaurs	20x20	88
КАЛЕЙДОСКОП Kaleidoscope / ГАРМОНИЯ Harmony	20x20 - 30x30	90
КОСМОС Space	20x20	94
КОШКИ-МЫШКИ Cat and Mouse	20x20	96
САД-ОГОРОД Garden	20x20	98
СИМФОНИЯ Symphony	20x20	100
ЧУДО-ОЗЕРО Wonder Like	20x20	102
ШАВЕН Chaouen	20x20	104


	15x40	
БЕЛЬКАНТО Bel Canto	15x40	106
ВИЛЛАНЕЛЛА Villanella	15x40	108
КАРМИНЬЯНО Carmignano	15x40	110
МОНСАНТУ Monsanto	15x40 - 40,2x40,2	112


КЕРАМИЧЕСКИЙ ГРАНИТ


PORCELAIN GRES 116

	50,2x50,2	
ГЕРКУЛАНУМ Ercolano	50,2x50,2	188
ГРАН ПАЛЕ Grand Palais	50,2x50,2	122
РЕЗИДЕНЦИЯ Residence	50,2x50,2	126
СОРБОННА Sorbonne	50,2x50,2	128

	40,2x40,2	
КАНТАТА Cantata	40,2x40,2	130
МОНСАНТУ Monsanto	40,2x40,2	134
ПАНТЕОН Pantheon	40,2x40,2	138
СКАРПА Scarpa	40,2x40,2	142
ТЕРРАСА Terrace	40,2x40,2	144
ТУФ Tuff	40,2x40,2	148
ХАДДУ Haddu	40,2x40,2	150

	30x30	
БОРЕАЛЕ Boreale	30x30	156
ГАРМОНИЯ Harmony	30x30	162
КОЛЛИАНО Colliano	30x30	164
МИРАКОЛИ Miracoli	30x30	168
СЛАНЕЦ Slate	30x30	170

	20,1x50,2	
АКАЦИЯ Acacia	20,1x50,2	172

	9,9x40,2	
АРГАНИЯ Argania	9,9x40,2	176
БРАШ ВУД Brush Wood	9,9x40,2	180
ВЯЗ Elm	9,9x40,2	184
КАНТРИ ШИК Country Chic	9,9x40,2	190
ЛИСТОНЕ Listone	9,9x40,2	192

ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

TECHNICAL INFORMATION 196

A		
АЙБОЛИТ	20x20	78
АКАЦИЯ	20,1x50,2	172
АЛЬВАО	20x50	54
АЛЬПАКИ	20x20	76
АРГАНИЯ	9,9x40,2	176
АУЛЕНТИ	20x50	56

Б		
БАРДИНИ	20x20	80
БЕЛЬКАНТО	15x40	106
БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ	20x20	82
БОН ВОЯЖ	20x20	84
БОРЕАЛЕ	30x30	156
БОРРОМЕО	25x40	20
БРАШ ВУД	9,9x40,2	180
БЬЯНКА	20x60	50

В		
ВИЛЛАНЕЛЛА	15x40	108
ВЯЗ	9,9x40,2	184

Г		
ГАРМОНИЯ	30x30	90, 162
ГЕРКУЛАНУМ	50,2x50,2	188
ГОРОДОК	20x20	86
ГРАН ПАЛЕ	25x40 - 50,2x50,2	22, 122

Д		
ДИНОЗАВРИКИ	20x20	88

К		
КАЛЕЙДОСКОП	20x20	90
КАННАРЕДЖО	20x50	58
КАНТАТА	25x40 - 40,2x40,2	26, 130
КАНТРИ ШИК	20x50 - 9,9x40,2	62, 190
КАРМИНЬЯНО	15x40	110
КОЛЛИАНО	30x30	164
КОРРЕДО	25x40 - 40,2x40,2	30
КОСМОС	20x20	94
КОШКИ-МЫШКИ	20x20	96

Л		
ЛЕВАДА	25x40	32
ЛИСТОНЕ	9,9x40,2	192
ЛОМБАРДИЯ	25x40	34

М		
МИРАКОЛИ	20x30 - 30x30	72, 168
МОНСАНТУ	15x40 - 40,2x40,2	112, 134

П		
ПАНТЕОН	25x40 - 40,2x40,2	38, 138

Р		
РЕЗИДЕНЦИЯ	20x50 - 50,2x50,2	64, 126

С		
САД-ОГОРОД	20x20	98
СИМФОНИЯ	20x20	100
СИЯНИЕ	25x40 - 40,2x40,2	42
СКАРПА	20x50 - 40,2x40,2	68, 142
СЛАНЕЦ	30x30	170
СОРБОННА	25x40 - 50,2x50,2	46, 128
СТОКГОЛЬМ	20x50 - 20x20	70

Т		
ТЕРРАСА	40,2x40,2	144
ТУФ	20x30 - 40,2x40,2	74, 148

Х		
ХАДДУ	40,2x40,2	150

Ч		
ЧУДО-ОЗЕРО	20x20	102

Ш		
ШАВЕН	20x20	104

A		
ACACIA	20,1x50,2	172
AIBOLIT	20x20	78
ALVAO	20x50	54
ALPACAS	20x20	76
ARGANIA	9,9x40,2	176
AULENTI	20x50	56

B		
BARDINI	20x20	80
BEL CANTO	15x40	106
BIANCA	20x60	50
BON VOYAGE	20x20	84
BOREALE	30x30	156
BORROMEO	25x40	20
BRUSH WOOD	9,9x40,2	180

C		
CANNAREGIO	20x50	58
CANTATA	25x40 - 40,2x40,2	26, 130
CARMIGNANO	15x40	110
CAT AND MOUSE	20x20	96
CHAOUEN	20x20	104
COLLIANO	30x30	164
CORREDO	25x40 - 40,2x40,2	30
COUNTRY CHIC	20x50 - 9,9x40,2	62, 190

E		
ELM	9,9x40,2	184
ERCOLANO	50,2x50,2	188

G		
GARDEN	20x20	98
GRAND PALAIS	25x40 - 50,2x50,2	22, 122
GRAND TOUR	20x20	82

H		
HADDU	40,2x40,2	150
HARMONY	30x30	90, 162

K		
KALEIDOSCOPE	20x20	90

L		
LEVADA	25x40	32
LITTLE DINOSAURS	20x20	88
LISTONE	9,9x40,2	192
LOMBARDIA	25x40	34

M		
MIRACOLI	20x30 - 30x30	72, 168
MONSANTO	15x40 - 40,2x40,2	112, 134

P		
PANTHEON	25x40 - 40,2x40,2	38, 138

R		
RADIANCE	25x40 - 40,2x40,2	42
RESIDENCE	20x50 - 50,2x50,2	64, 126

S		
SCARPA	20x50 - 40,2x40,2	68, 142
SLATE	30x30	170
SMALL TOWN	20x20	86
SORBONNE	25x40 - 50,2x50,2	46, 128
SPACE	20x20	94
STOCKHOLM	20x50 - 20x20	70
SYMPHONY	20x20	100


T		
TERRACE	40,2x40,2	144
TUFF	20x30 - 40,2x40,2	74, 148

V		
VILLANELLA	15x40	108







W		
WONDER LIKE	20x20	102

СИМВОЛЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В КАТАЛОГЕ

SYMBOLS USED IN CATALOGUE

	Керамический гранит для укладки на пол и стены Porcelain gres for floor and wall application
L M H	Керамогранит для помещений с низким / средним / высоким траффиком Low / medium / heavy traffic public spaces
	Керамогранит для использования в частных интерьерах Porcelain gres for residential interiors
	Керамогранит подходит для укладки на фасады зданий Porcelain tile suitable for building facades / ventilated facades
	Серия содержит ступени и подступенки The series include steps and risers
	Глянцевая / лаппатированная поверхность Glossy / lappato surface
	Матовая / натуральная поверхность Matt / natural surface
V1 V2 V3 V4	Вариативность цвета или оттенка поверхности Colour variation / tonality. V1 (uniform) to V4 (high variation)
F9	Количество вариантов рисунка для артикула Number of pattern variants per article
	Морозостойкий керамогранит Frost-resistant porcelain gres
MAXI	Макси-форматы размером от 119,5x119,5 см Maxi formats from 119.5 x 119.5 cm
	Утолщенный керамогранит High Load толщиной 20 мм High-load, 20 mm thick porcelain gres for heavy-duty use
±0,9 ±1,1	Номинальная толщина базового керамогранита в серии (в см) Nominal thickness of the standard tile in the collection (in cm)
3 4	Класс устойчивости к истиранию (PEI). Чем выше значение, тем лучше Abrasion resistance class (PEI). The higher the value, the better the resistance
ISO 10545-6 ≤ 175 mm³ Conforme	 WR Износостойкий керамогранит при воздействии абразивами Abrasion-resistant porcelain gres
R9 R10 R11	Противоскольжение на сухой поверхности. Чем выше значение, тем лучше Slip resistance on dry surfaces. The higher the value, the better the grip
A B C	Класс противоскольжения на мокрой поверхности Slip resistance rating for wet surfaces
LCP	Поверхность лаппатированная Campo Pieno Lappato Campo Pieno

КЕРАМИЧЕСКАЯ ПЛИТКА ДЛЯ СТЕН CERAMIC WALL TILES

	25×40
	20×60
	20×50
	20×30
	20×20
	15×40



Для ваших лучших проектов — разнообразие форматов, цветов и рисунков, позволяющее создавать выразительные интерьеры в любом стиле: от классики до нейтрального минимализма. Представленные решения содержат как фоновую плитку, так и декоративные акценты. Во многих сериях доступен координированный керамический гранит, который помогает выстроить целостную и гармоничную отделку пространства.

For your best projects — a variety of sizes, colours and patterns that allow you to create expressive interiors in any style: from classic to neutral minimalism. The solutions presented include both background tiles and decorative accents. Many series offer coordinated porcelain stoneware, which helps to create a cohesive and harmonious finish for your space.

Керамические материалы других форматов представлены в томах №1 и №2 Генерального каталога.
Ceramic materials in other sizes are presented in volumes 1 and 2 of the General Catalogue.



VT\B165\6402
Декор Борромео 25x40
Decor Borromeo



VT\A165\6402
Декор Борромео 25x40
Decor Borromeo



VT\C165\6403
Декор Борромео 25x40
Decor Borromeo



VT\D165\6403
Декор Борромео 25x40
Decor Borromeo



AD\B576\6402
Бордюро Борромео 25x7,7
Border Borromeo



AD\A576\6402
Бордюро Борромео 25x7,7
Border Borromeo



AD\C576\6403
Бордюро Борромео 25x7,7
Border Borromeo



AD\D576\6403
Бордюро Борромео 25x7,7
Border Borromeo



BOA005
Бордюро Борромео
золото 25x4
Border Borromeo gold



POD015
Бисер золото 20x0,6
Beads gold



POD001
Бисер прозрачный
20x0,6
Beads transparent



6402
Борромео беж
светлый матовый 25x40x0,8
Borromeo light beige matt



6403
Борромео
голубой матовый 25x40x0,8
Borromeo light blue matt



BOA006
Бордюро Борромео
беж светлый 25x4
Border Borromeo light beige



BOA007
Бордюро Борромео
голубой 25x4
Border Borromeo light blue



FMB024
Плинтус Борромео беж
светлый матовый 25x15
Plinth Borromeo light beige matt



FMB025
Плинтус Борромео
голубой матовый 25x15
Plinth Borromeo light blue matt

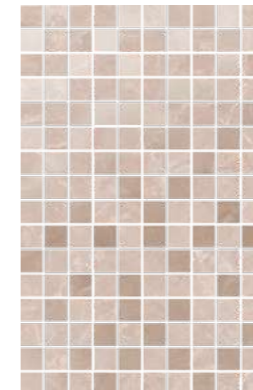
		шт. \ pcs			кг \ kg			кор. \ box		
25x40	8	11	1,1	14,2	72	79,2	1047			

Технические характеристики, технологии производства и рекомендации по укладке и уходу приведены в разделе «Техническая информация» и на www.kerama-marazzi.com

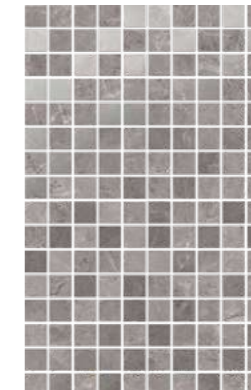
For specifications, manufacturing techniques and recommendations on laying and care, please refer to Technical Information section and www.kerama-marazzi.com



MM6359
Гран Пале белый мозаичный 25×40
Grand Palais white mosaic



MM6360
Гран Пале бежевый мозаичный 25×40
Grand Palais beige mosaic



MM6361
Гран Пале серый мозаичный 25×40
Grand Palais grey mosaic



AD\A403\6343
Бордюр Гран Пале 40×6
Border Grand Palais



AD\A396\6343
Декор Гран Пале 25×40
Decor Grand Palais



BLE006
Бордюр Гран Пале белый глянцевый 25×5,5
Border Grand Palais white gloss



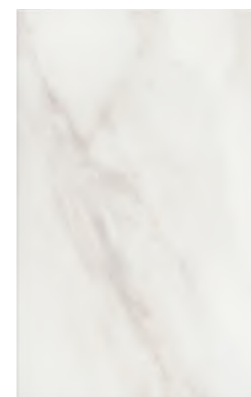
BLE007
Бордюр Гран Пале бежевый глянцевый 25×5,5
Border Grand Palais beige gloss



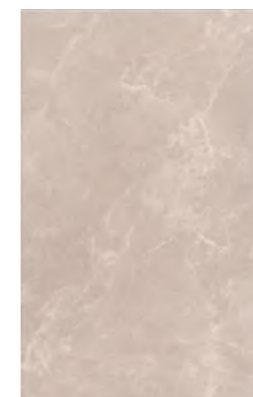
BLE008
Бордюр Гран Пале серый глянцевый 25×5,5
Border Grand Palais grey gloss



AD\A401\6343
Бордюр Гран Пале 25×5,4
Border Grand Palais



6343
Гран Пале белый глянцевый 25×40×0,8
Grand Palais white gloss



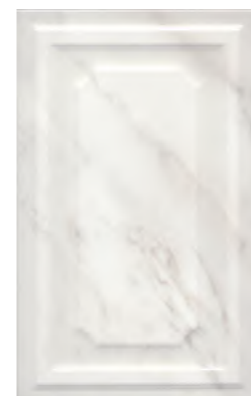
6341
Гран Пале бежевый глянцевый 25×40×0,8
Grand Palais beige gloss



6342
Гран Пале серый глянцевый 25×40×0,8
Grand Palais grey gloss



FMB009
Плинтус Гран Пале белый глянцевый 25×15
Plinth Grand Palais white gloss



6357
Гран Пале белый панель глянцевый 25×40×0,95
Grand Palais white panel gloss



6353
Гран Пале бежевый панель глянцевый 25×40×0,95
Grand Palais beige panel gloss



6354
Гран Пале серый панель глянцевый 25×40×0,95
Grand Palais grey panel gloss



FMB010
Плинтус Гран Пале бежевый глянцевый 25×15
Plinth Grand Palais beige gloss



FMB011
Плинтус Гран Пале серый глянцевый 25×15
Plinth Grand Palais grey gloss

Технические характеристики, технологии производства и рекомендации по укладке и уходу приведены в разделе «Техническая информация» и на www.kerama-marazzi.com

For specifications, manufacturing techniques and recommendations on laying and care, please refer to Technical Information section and www.kerama-marazzi.com



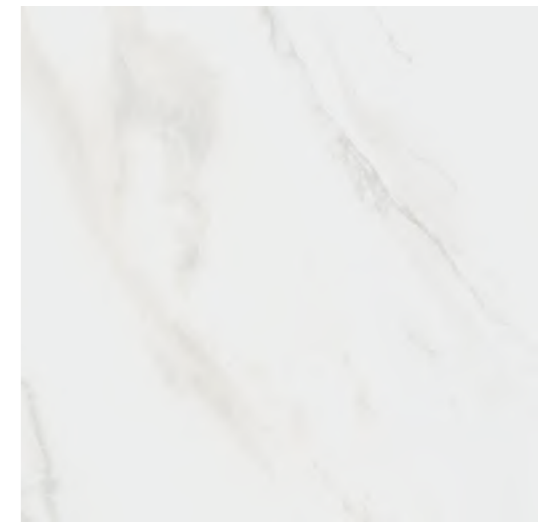
SG457220R
Гран Пале бежевый обрезной 50,2×50,2
Grand Palais beige rectified



SG457320R
Гран Пале серый обрезной 50,2×50,2
Grand Palais grey rectified



ID101T
Декор Гран Пале
наборный 25,1×25,1
Decor Grand Palais compound



SG457120R
Гран Пале белый обрезной 50,2×50,2
Grand Palais white rectified



НЕКОТОРЫЕ ИЗ ВАРИАНТОВ РИСУНКА | SOME OF THE PATTERN OPTIONS

Цвет / Color	Варианты / Options
серый / grey	
бежевый / beige	
белый / white	

Размер / Size	Гладкий / Smooth	Глянцевый / Glossy	шт. \ pcs	м²	кг \ kg	кор. \ box	м²	кг \ kg
25×40	8	глазурь блестящая shiny glaze	11	1,1	14,61	72	79,2	1076
25×40 панель panel	9,5	глазурь блестящая shiny glaze	9	0,9	13,5	72	64,8	1002





MM6432
Декор Кантата
мозаичный белый
глянцевый 25×40
Decor Cantata
mosaic white gloss



OS\A288\6000
Бордюр Кантата глянцевый
25×5,4
Border Cantata gloss



12 платина 25×2
platinum



POD001
Бисер прозрачный 20×0,6
Beads transparent



POD002
Бисер прозрачный люстр 20×0,6
Beads transparent luster



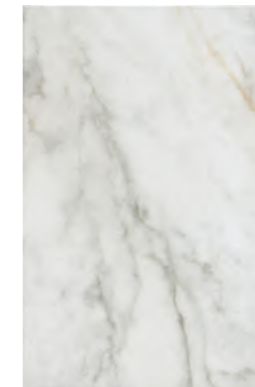
OS\A287\6000
Бордюр Кантата
глянцевый 40×6
Border Cantata gloss



OS\A278\6000
Декор Кантата
глянцевый 25×40
Decor Cantata gloss

MM6433
Декор Кантата 1
мозаичный микс
глянцевый 25×40
Decor Cantata 1
mosaic mix gloss

MM6435
Декор Кантата 2
мозаичный микс
глянцевый 25×40
Decor Cantata
2 mosaic mix gloss



6429
Кантата белый
глянцевый 25×40×0,8
Cantata white gloss



6430
Кантата серый
светлый глянцевый
25×40×0,8
Cantata light grey gloss



6431
Кантата серый
глянцевый 25×40×0,8
Cantata dark grey gloss

MM6434
Декор Кантата
мозаичный серый
глянцевый, 25×40
Decor Cantata
mosaic grey gloss



BLE024
Бордюр Кантата белый
глянцевый 25×5,5
Border Cantata white gloss



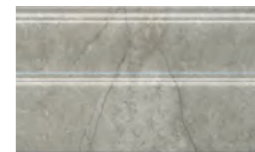
BLE025
Бордюр Кантата серый светлый
глянцевый 25×5,5
Border Cantata light grey gloss



BLE026
Бордюр Кантата серый
глянцевый 25×5,5
Border Cantata grey gloss



FMB032
Плинтус Кантата белый
глянцевый 25×15
Plinth Cantata white gloss



FMB033
Плинтус Кантата серый
светлый глянцевый 25×15
Plinth Cantata light grey gloss



FMB034
Плинтус Кантата серый
глянцевый 25×15
Plinth Cantata grey gloss

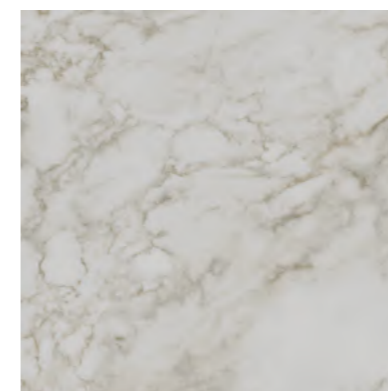


OSVA307\SG1609N
Вставка Кантата
матовый 7,7x7,7
Insert Cantata matt

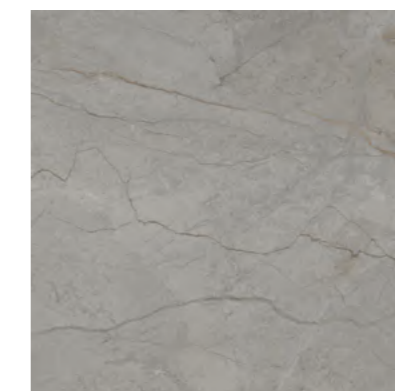


OSVA305\SG1609N
Декор Кантата
матовый 40,2x40,2
Decor Cantata matt

OSVA306\SG1609N
Бордюр Кантата
матовый 40,2x7,7
Border Cantata matt



SG172300N
Кантата белый матовый
40,2x40,2x0,8
Cantata white matt



SG172500N
Кантата серый светлый матовый
40,2x40,2x0,8
Cantata light grey matt



SG172400N
Кантата серый матовый
40,2x40,2x0,8
Cantata grey matt



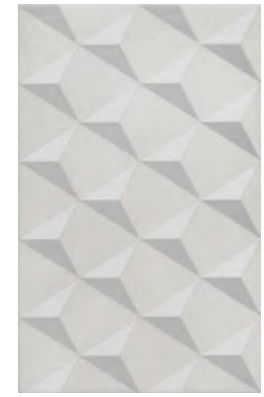
НЕКОТОРЫЕ ИЗ ВАРИАНТОВ РИСУНКА | SOME OF THE PATTERN OPTIONS

белый white					
серый светлый light grey					
серый grey					

		шт. \ pcs			м ² кг \ kg			кор. \ box		
25x40	8	11	1,1	14,6	72	79,2	1077			



6437
Корредо серый
светлый матовый 25×40×0,8
Corredo light grey matt



HGD\A583\6437
Декор Корредо
серый светлый матовый 25×40
Decor Corredo light grey matt



HGD\A584\6437
Бордюр Корредо серый
светлый матовый 25×7,7
Border Corredo light grey matt



SG173900NALT
Подступенок Корредо серый
светлый матовый 40,2×9,6
Riser Corredo light grey matt



SG173900NGTF
Ступень фронтальная Корредо
серый светлый матовый 40,2×34
Front step Corredo light grey matt



SG173900NGTA
Ступень угловая Корредо серый светлый
матовый 34×34
Corner step Corredo light grey matt



SG173900N
Корредо серый светлый
матовый 40,2×40,2×0,8
Corredo light grey matt

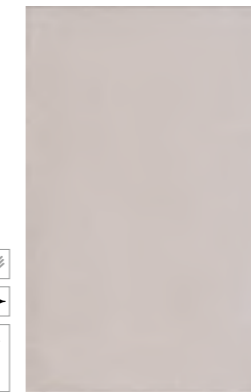
		шт. \ pcs	м ²	кг \ kg	кор. \ box	м ²	кг \ kg
25×40	8	11	1,1	14,6	72	79,2	1077

Технические характеристики, технологии производства и рекомендации по укладке и уходу приведены в разделе «Техническая информация» и на www.kerama-marazzi.com

For specifications, manufacturing techniques and recommendations on laying and care, please refer to Technical Information section and www.kerama-marazzi.com



6409
Левада зелёный светлый
глянцевый 25x40x0,8
Levada light green gloss



6411
Левада бежевый
глянцевый 25x40x0,8
Levada beige gloss



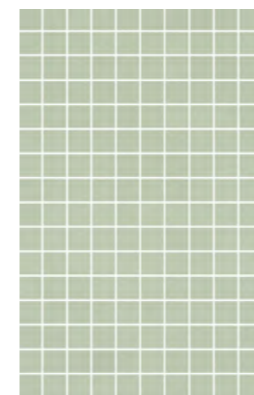
6415
Левада серый светлый
глянцевый 25x40x0,8
Levada light grey gloss



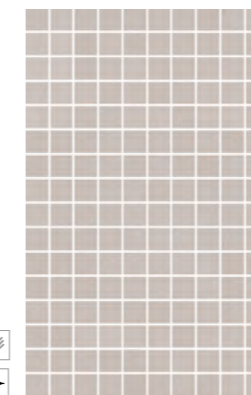
6410
Левада зелёный
глянцевый 25x40
Levada green gloss



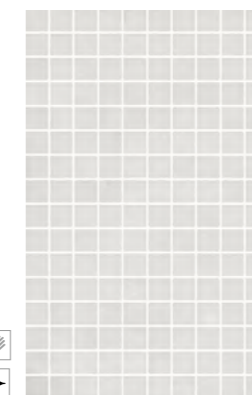
6412
Левада коричневый
глянцевый 25x40
Levada brown gloss



MM6409
Декор Левада мозаичный
зелёный светлый
глянцевый 25x40
Decor Levada mosaic
light green gloss



MM6411
Декор Левада мозаичный
бежевый глянецый 25x40
Decor Levada mosaic
beige gloss



MM6415
Декор Левада мозаичный
серый светлый
глянецый 25x40
Decor Levada mosaic
light grey gloss



LSB001
Бордюор Левада зелёный
тёмный глянецый 40x7
Border Levada dark green
gloss



LSB002
Бордюор Левада серый
светлый глянецый 40x7
Border Levada light grey
gloss



FMB027
Плнтус Левада зелёный
светлый глянецый 25x15
Plinth Levada light green gloss



FMB031
Плнтус Левада бежевый
глянецый 25x15
Plinth Levada beige gloss



FMB026
Плнтус Левада серый
светлый глянецый 25x15
Plinth Levada light grey gloss



BLE018
Бордюор Левада зелёный
светлый глянецый 25x5,5
Border Levada light green gloss



BLE023
Бордюор Левада бежевый
глянецый 25x5,5
Border Levada beige gloss



BLE019
Бордюор Левада серый
светлый глянецый 25x5,5
Border Levada light grey gloss

	шт. \ pcs	м ²	кг \ kg	кор. \ box	м ²	кг \ kg
25x40	8	11	14,61	72	79,2	1076
25x40	8,8	10	14,54	72	72,0	1071



VT\A164\6397
Бордюр
Ломбардия 40x6
Border Lombardia



VT\A162\2x\6397
Ломбардия, панно из 2 частей 25x40 (размер каждой части)
Lombardia, decorative panel



VT\B164\6401
Бордюр
Ломбардия 40x6
Border Lombardia



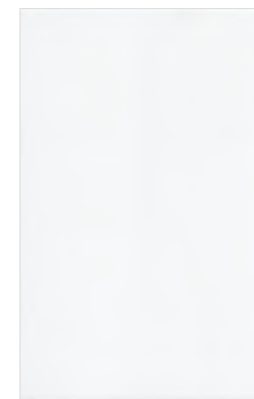
VT\B162\2x\6401
Ломбардия, панно из 2 частей 25x40 (размер каждой части)
Lombardia, decorative panel



VT\A163\6397
Бордюр Ломбардия 25x5,4
Border Lombardia



VT\B163\6401
Бордюр Ломбардия 25x5,4
Border Lombardia



6397
Ломбардия
белый матовый
25x40x0,8
Lombardia white matt



F 14



6398
Ломбардия
серый матовый
25x40x0,8
Lombardia grey matt



F 10



6399
Ломбардия серый
тёмный матовый
25x40x0,8
Lombardia dark grey matt



F 14



6400
Ломбардия
антрацит матовый
25x40x0,8
Lombardia anthracite matt



F 14

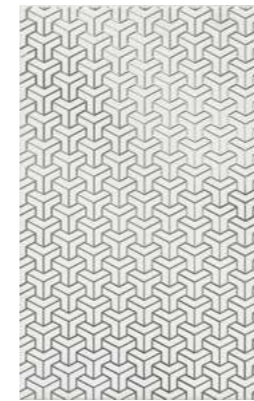


6401
Ломбардия
бежевый матовый
25x40x0,8
Lombardia beige matt



F 10





HGD\A371\6397
Декор Ломбардия
белый 25x40
Decor Lombardia white



HGD\B371\6398
Декор Ломбардия
серый 25x40
Decor Lombardia grey



HGD\C371\6399
Декор Ломбардия серый
тёмный 25x40
Decor Lombardia dark grey



HGD\D371\6400
Декор Ломбардия
антрацит 25x40
Decor Lombardia anthracite



HGD\E371\6401
Декор Ломбардия
бежевый 25x40
Decor Lombardia beige



AD\A569\6397
Бордюр Ломбардия
белый 25x5,4
Border Lombardia white



AD\B569\6398
Бордюр Ломбардия
серый 25x5,4
Border Lombardia grey



AD\C569\6399
Бордюр Ломбардия серый
тёмный 25x5,4
Border Lombardia dark grey



AD\D569\6400
Бордюр Ломбардия
антрацит 25x5,4
Border Lombardia anthracite



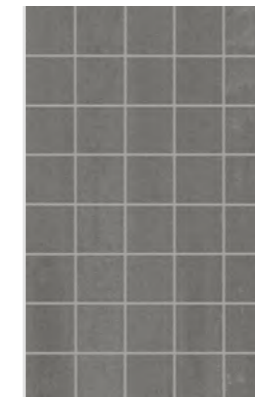
AD\E569\6401
Бордюр Ломбардия
бежевый 25x5,4
Border Lombardia beige



KMD2PTG008BN
Декор чипсет
Ломбардия
белый матовый 25x40
Decor chipset Lombardia
white matt



KMD2PTG009BN
Декор чипсет
Ломбардия
серый матовый 25x40
Decor chipset Lombardia
grey matt



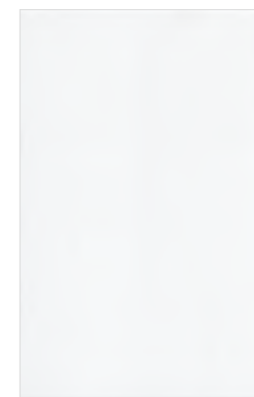
KMD2PTG010BN
Декор чипсет
Ломбардия серый
тёмный матовый 25x40
Decor chipset Lombardia
dark grey matt



KMD2PTG011BN
Декор чипсет
Ломбардия
антрацит матовый 25x40
Decor chipset Lombardia
anthracite matt



KMD2PTG012BN
Декор чипсет
Ломбардия
бежевый матовый 25x40
Decor chipset Lombardia
beige matt



6397
Ломбардия
белый матовый
25x40x0,8
Lombardia white matt



6398
Ломбардия
серый матовый
25x40x0,8
Lombardia grey matt



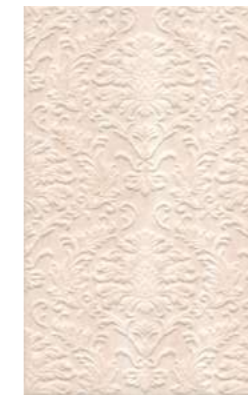
6399
Ломбардия серый
тёмный матовый
25x40x0,8
Lombardia dark grey matt



6400
Ломбардия
антрацит матовый
25x40x0,8
Lombardia anthracite matt



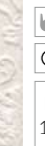
6401
Ломбардия
бежевый матовый
25x40x0,8
Lombardia beige matt



6338
Пантеон бежевый структура матовый 25×40×0,96
Pantheon beige structure



6339
Пантеон беж светлый структура матовый 25×40×0,95
Pantheon light beige structure



HGD\A231\6000L
Декор Пантеон лапатированный 25×40
Decor Pantheon lappato



HGD\A232\6000L
Бордюр Пантеон лапатированный 25×7,7
Border Pantheon lappato



6336
Пантеон бежевый матовый 25×40×0,8
Pantheon beige matt



6337
Пантеон беж светлый матовый 25×40×0,8
Pantheon light beige matt



BOA003
Бордюр Пантеон бежевый матовый 25×4
Border Pantheon beige matt



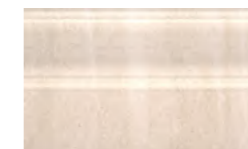
BOA004
Бордюр Пантеон беж светлый матовый 25×4
Border Pantheon light beige matt



BAC002
Бордюр Пантеон бежевый матовый 25×7,5
Border Pantheon beige matt



BAC003
Бордюр Пантеон беж светлый матовый 25×7,5
Border Pantheon light beige matt



FMB006
Плинтус Пантеон бежевый матовый 25×15
Plinth Pantheon beige matt



FMB008
Плинтус Пантеон беж светлый матовый 25×15
Plinth Pantheon light beige matt



HGD\A233\6000L
Бордюр Пантеон лапатированный 40×7,7
Border Pantheon lappato

≠		шт. \ pcs		м		кг \ kg		кор. \ box		м		кг \ kg	
25×40	8	глазурь матовая matt glaze	11	1,1	14,61	72	79,2	1076					
25×40	9,5	структура structure	9	0,9	13,5	72	64,8	1002					



HGD\A235\SG1544L
 Декор Пантеон ковёр угол
 лаппатированный 40,2×40,2
 Decor Pantheon Carpet corner lappato



HGD\A236\SG1544L
 Декор Пантеон ковёр
 лаппатированный 40,2×40,2
 Decor Pantheon Carpet lappato



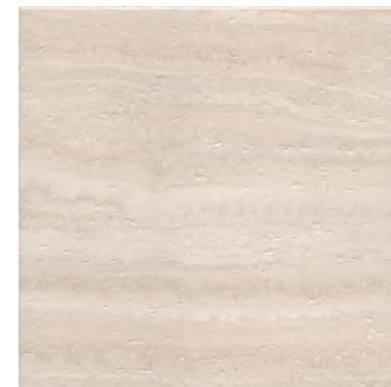
HGD\A234\SG1544L
 Декор Пантеон ковёр центр
 лаппатированный 40,2×40,2
 Decor Pantheon Carpet center lappato



HGD\A240\SG1544L
 Пантеон
 лаппатированный
 9,6×9,6
 Pantheon lappato



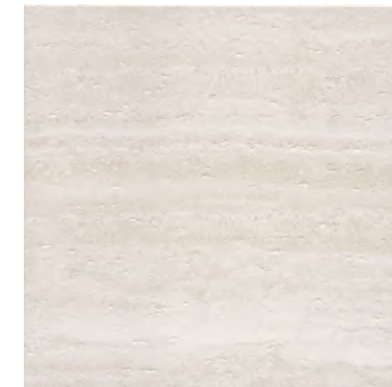
HGD\A239\SG1544L
 Бордюр Пантеон
 лаппатированный 40,2×9,6
 Border Pantheon lappato



SG157200R
 Пантеон бежевый
 обрезной 40,2×40,2×0,8
 Pantheon beige rectified



SG157200R\GR\AND
 Ступень Пантеон бежевый
 правая угловая 34×34
 Right corner Step Pantheon beige



SG157100R
 Пантеон беж светлый
 обрезной 40,2×40,2×0,8
 Pantheon light beige rectified



SG157200R\SBT
 Плинтус Пантеон бежевый
 40,2×7,6
 Plinth Pantheon beige



SG157200R\GR\ANS
 Ступень Пантеон бежевый
 левая угловая 34×34
 Left corner Step Pantheon beige



SG157200R\4
 Подступёнок Пантеон
 бежевый 40,2×9,6
 Pantheon beige



SG157200R\GR
 Ступень Пантеон бежевый
 фронтальная 40,2×34
 Frontal Step Pantheon beige

Технология изготовления ступеней представлена на стр. 000.
 Step manufacturing technology is on the page 000.

НЕКОТОРЫЕ ИЗ ВАРИАНТОВ РИСУНКА | SOME OF THE PATTERN OPTIONS

беж светлый
 light beige

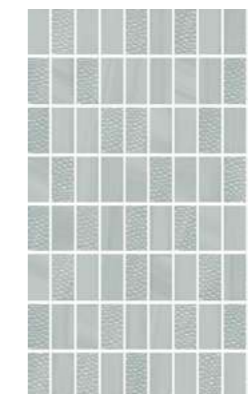


бежевый
 beige





AD\B465\6373
Бордюр Сияние
глянцевый 25×5,4
Border Radiance gloss



MM6379
Сияние голубой мозаичный
глянцевый 25×40
Radiance light blue mosaic gloss



AD\B457\6376
Декор Сияние
глянцевый 25×40
Decor Radiance gloss



AD\A465\6372
Бордюр Сияние
глянцевый 25×5,4
Border Radiance gloss



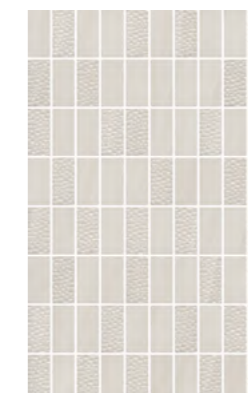
MM6378
Сияние бежевый мозаичный
глянцевый 25×40
Radiance beige mosaic gloss



AD\A457\6375
Декор Сияние
глянцевый 25×40
Decor Radiance gloss



AD\C465\6374
Бордюр Сияние
глянцевый 25×5,4
Border Radiance gloss



MM6380
Сияние светлый мозаичный
глянцевый 25×40
Radiance light mosaic gloss



AD\C457\6377
Декор Сияние
глянцевый 25×40
Decor Radiance gloss

		шт. \ pcs	м²	кг \ kg	кор. \ box	м²	кг \ kg
25×40	8	11	1,1	14,6	72	79,2	1077
25×40 структура structure	8	11	1,1	15	72	79,2	1110





POD002
Бисер прозрачный люстр 20x0,6
Beads transparent luster

POD016
Бисер платина 20x0,6
Beads platinum



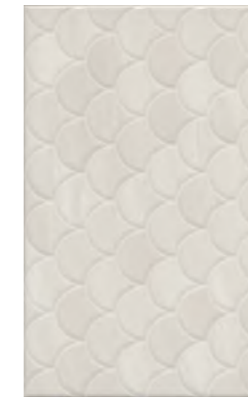
6374
Сияние светлый глянцевый 25x40x0,8
Radiance light gloss



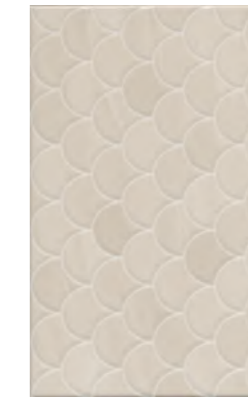
6372
Сияние бежевый глянцевый 25x40x0,8
Radiance beige gloss



6373
Сияние голубой глянцевый 25x40x0,8
Radiance light blue gloss



6377
Сияние светлый структура глянцевый 25x40
Radiance light structure gloss



6375
Сияние бежевый структура глянцевый 25x40
Radiance beige structure gloss



6376
Сияние голубой структура глянцевый 25x40
Radiance light blue structure gloss



SG161100N
Сияние голубой 40,2x40,2x0,8
Radiance light blue



SG161000N
Сияние бежевый 40,2x40,2x0,8
Radiance beige



SG161200N
Сияние светлый 40,2x40,2x0,8
Radiance light



НЕКОТОРЫЕ ИЗ ВАРИАНТОВ РИСУНКА | SOME OF THE PATTERN OPTIONS





OBD001
Декор Сорбонна Ø16
Decor Sorbonne



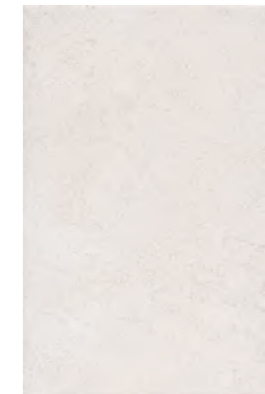
OBD003
Декор Сорбонна Ø16
Decor Sorbonne



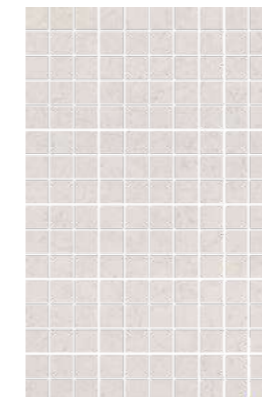
OBD002
Декор Сорбонна Ø16
Decor Sorbonne



ID90
Сорбонна наборный
матовый 25×40
Sorbonne compound matt



6355
Сорбонна
бежевый матовый
25×40×0,8
Sorbonne beige matt



MM6358
Сорбонна мозаичный
матовый 25×40
Sorbonne mosaic matt



6356
Сорбонна
бежевый панель матовый 25×40×0,95
Sorbonne beige panel matt



AD\A405\6356
Сорбонна
панель матовый 25×40×0,95
Sorbonne panel matt



STG\A596\6355
Декор Сорбонна
матовый 25×40
Decor Sorbonne matt



BLE009
Бордюр Сорбонна
бежевый матовый 25×5,5
Border Sorbonne beige matt



FMB015
Плинтус Сорбонна
бежевый матовый 25×15
Plinth Sorbonne beige matt



AD\A359\6355
Бордюр Пантеон бежевый
25×7,5 Сорбонна 25×7,7
Border Sorbonne



AD\A411\6355
Бордюр Пантеон бежевый
25×7,5 Сорбонна 25×4,2
Border Sorbonne



AD\A360\6355
Бордюр Сорбонна 40×7,7
Border Sorbonne

	шт. \ pcs	м²	кг \ kg	кор. \ box	м²	кг \ kg
25×40	8	11	14,6	72	79,2	1077
25×40 панель panel	9,5	9	13,5	72	64,8	1002



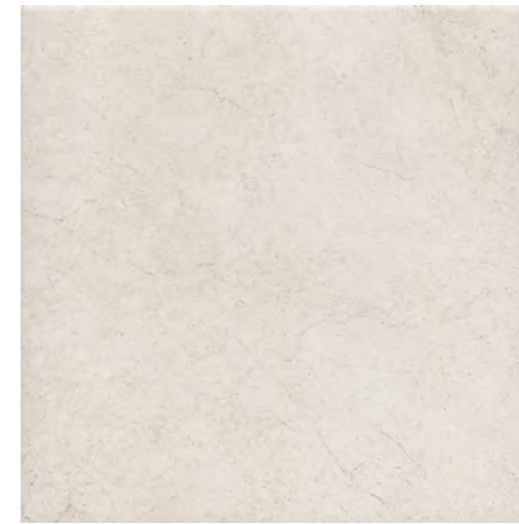
AD\A424\SG457020
Бордю́р Сорбонна
50,2×9,6
Border Sorbonne



STG\A607\SG457020
Декор Сорбонна кове́р угол 50,2×50,2
Decor Sorbonne Carpet corner



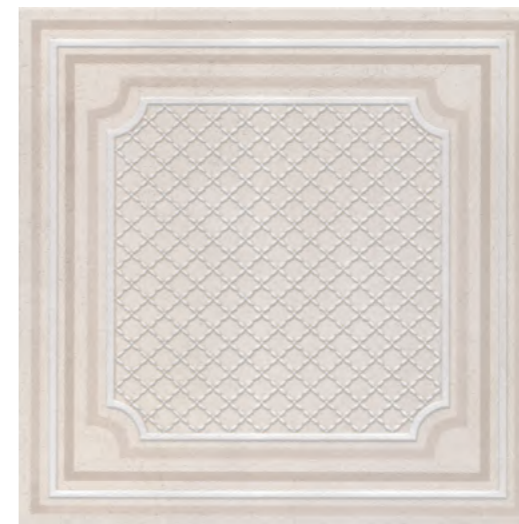
STG\A608\SG457020
Декор Сорбонна кове́р 50,2×50,2
Decor Sorbonne Carpet



SG457020N
Сорбонна бежевый 50,2×50,2
Sorbonne beige



STG\A606\SG457020
Декор Сорбонна кове́р центр 50,2×50,2
Decor Sorbonne Carpet center



AD\A427\SG457020
Сорбонна 50,2×50,2
Sorbonne

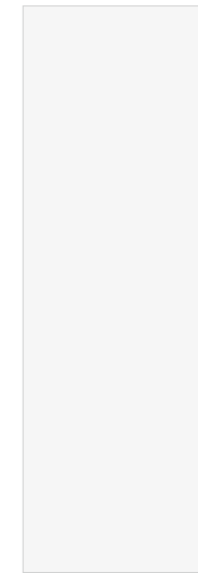
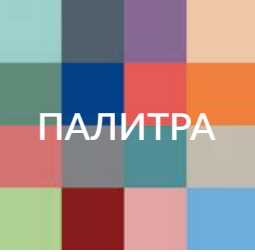


AD\A425\SG45702020
Сорбонна 9,6×9,6
Sorbonne



AD\A429\SG457020
Сорбонна 9,6×9,6
Sorbonne

AD\A428\SG457020
Бордю́р Сорбонна
50,2×9,6
Border Sorbonne



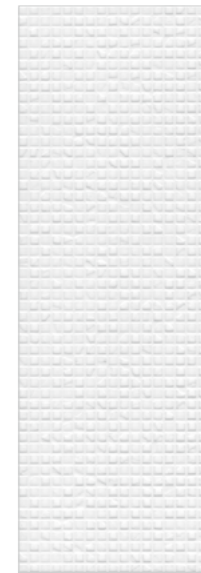
60161
Бьянка
20×60×0,9
матовый
Bianca matt



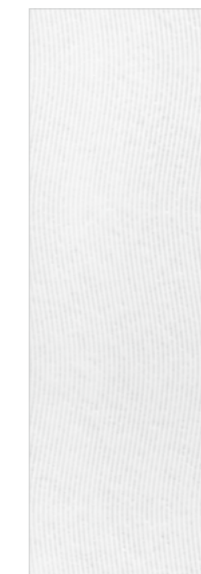
60166
Бьянка антик
матовый
20×60×0,9
Bianca antic matt



60167
Бьянка мозаика
матовый
20×60×0,9
Bianca mosaic matt



60168
Бьянка чип
матовый
20×60×0,9
Bianca chip matt



60165
Бьянка волна
матовый
20×60×0,9
Bianca wave matt



60173
Бьянка вуд
матовый
20×60×0,9
Bianca wood matt



60174
Бьянка полоски
матовый
20×60×0,9
Bianca stripes matt

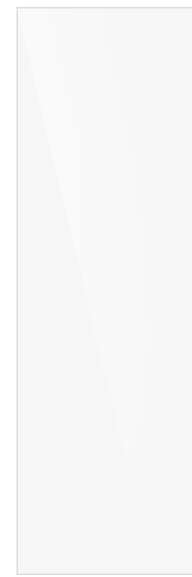


	шт. \ pcs	м²	кг \ kg	кор. \ box	м²	кг \ kg
20×60	9	1,2	17,7	64	76,8	1163

Технические характеристики, технологии производства и рекомендации по укладке и уходу приведены в разделе «Техническая информация» и на www.kerama-marazzi.com

For specifications, manufacturing techniques and recommendations on laying and care, please refer to Technical Information section and www.kerama-marazzi.com





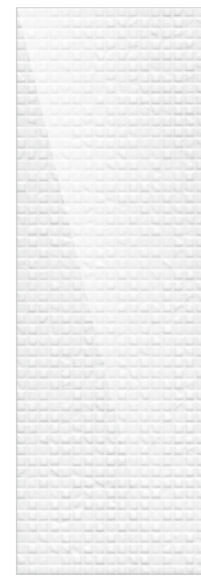
60000
Бьянка
глянцевый
20×60×0,9
Bianca glossy



60170
Бьянка антик
глянцевый
20×60×0,9
Bianca antic glossy



60171
Бьянка мозаика
глянцевый
20×60×0,9
Bianca mosaic glossy



60172
Бьянка чип
глянцевый
20×60×0,9
Bianca chip glossy



60169
Бьянка волна
глянцевый
20×60×0,9
Bianca wave glossy



60175
Бьянка вуд
глянцевый
20×60×0,9
Bianca wood glossy



60176
Бьянка полосы
глянцевый
20×60×0,9
Bianca stripes glossy



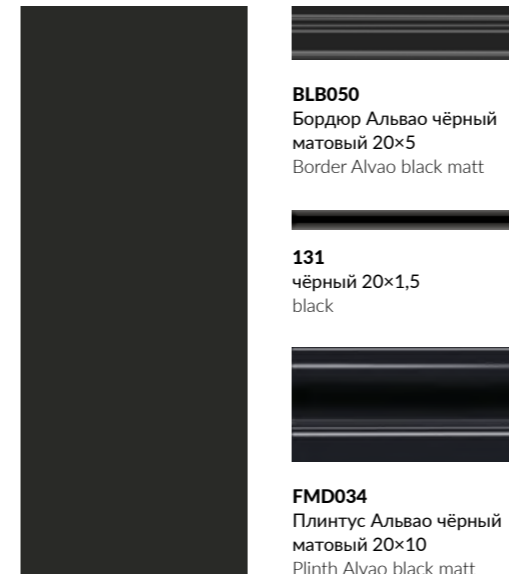
19048\3F
Декор Бланше
20×9,9
Decor Blanche

20×60	шт. \ pcs	кг \ kg	кор. \ box	м²	кг \ kg
9	10	1,2	64	76,8	1163

Технические характеристики, технологии производства и рекомендации по укладке и уходу приведены в разделе «Техническая информация» и на www.kerama-marazzi.com

For specifications, manufacturing techniques and recommendations on laying and care, please refer to Technical Information section and www.kerama-marazzi.com



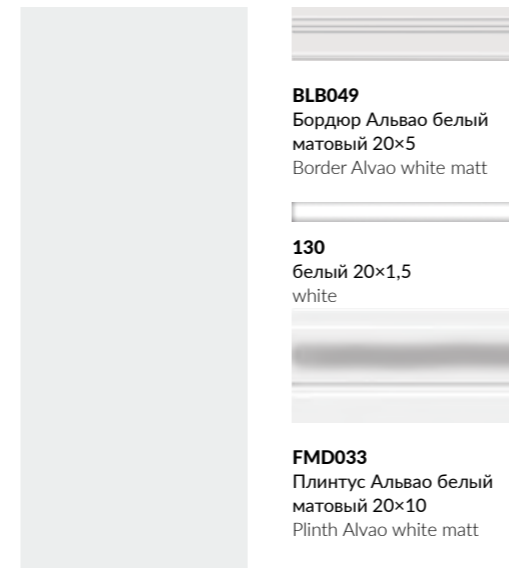


BLB050
Бордюр Альвао чёрный матовый 20x5
Border Alvao black matt

131
чёрный 20x1,5
black

FMD034
Плинтус Альвао чёрный матовый 20x10
Plinth Alvao black matt

7095T
Городские цветы
чёрный матовый
20x50x0,8
City Flowers black matt



BLB049
Бордюр Альвао белый матовый 20x5
Border Alvao white matt

130
белый 20x1,5
white

FMD033
Плинтус Альвао белый матовый 20x10
Plinth Alvao white matt

7071T
Городские цветы
белый матовый
20x50x0,8
City Flowers white matt

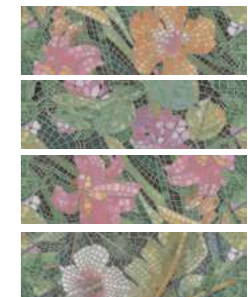
141
зелёный 20x1,5
green

189
фиолетовый 20x1,5
violet

11
платина 20x1,5
platinum



VT\A251\6x\7000
Панно Альвао глянец 60x100 из 6 частей (20x50)
Panel Alvao gloss



VT\A298\7000
Бордюр Альвао
глянец 20x6,3
Border Alvao gloss

	шт. \ pcs	м²	кг \ kg	кор. \ box	м²	кг \ kg
20x50	8	12	15,7	54	64,8	874

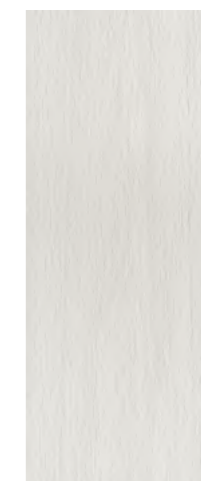




7220
Ауленти беж светлый структура матовый 20x50x0,8
Aulenti light beige structure matt



7212
Ауленти бежевый структура матовый 20x50x0,8
Aulenti beige structured matt



7219
Ауленти беж светлый матовый 20x50x0,8
Aulenti light beige matt



7211
Ауленти бежевый матовый 20x50x0,8
Aulenti beige matt

		шт. \ pcs			м ² кг \ kg			кор. \ box		
20x50	8	12	1,2	15,9	54	64,8	881			
20x50	8	12	1,2	15,9	54	64,8	881			

Технические характеристики, технологии производства и рекомендации по укладке и уходу приведены в разделе «Техническая информация» и на www.kerama-marazzi.com

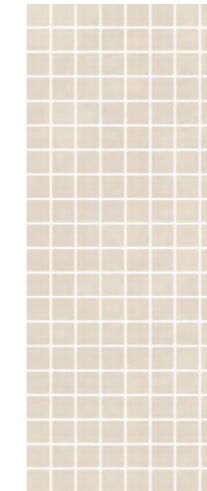
For specifications, manufacturing techniques and recommendations on laying and care, please refer to Technical Information section and www.kerama-marazzi.com



CANNAREGIO КАННАРЕДЖО



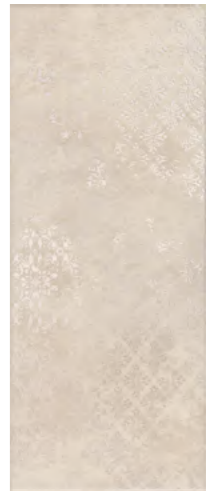
20x50



PFE053
Бордюр Каннареджо
бежевый
матовый 20x2
Border Cannaregio
beige matt

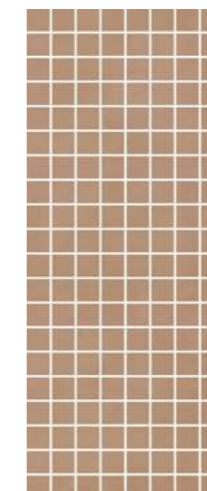


7245
Каннареджо бежевый
матовый 20x50x0,8
Cannaregio beige matt



OS\D294\7245
Декор Каннареджо бежевый
матовый 20x50
Decor Cannaregio beige matt

MM7245
Декор Каннареджо мозаичный бежевый
матовый 20x50 из 160 частей 2,5x2,5
Decor Cannaregio mosaic beige matt



PFE054
Бордюр Каннареджо
оранжевый
матовый 20x2
Border Cannaregio
orange matt



7254
Каннареджо оранжевый
матовый 20x50x0,8
Cannaregio orange matt



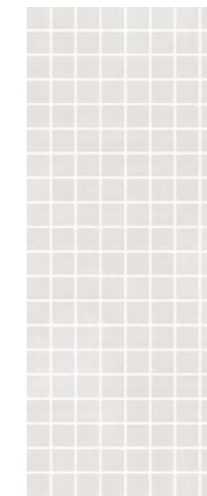
OS\E294\7254
Декор Каннареджо
оранжевый матовый 20x50
Decor Cannaregio orange matt

MM7254
Декор Каннареджо мозаичный оранжевый
матовый 20x50 из 160 частей 2,5x2,5
Decor Cannaregio mosaic orange matt

		шт. \ pcs			м²			кг \ kg			кор. \ box		
20x50	8	12	1,2	15,9	54	64,8	880						

Технические характеристики, технологии производства и рекомендации по укладке и уходу приведены в разделе «Техническая информация» и на www.kerama-marazzi.com

For specifications, manufacturing techniques and recommendations on laying and care, please refer to Technical Information section and www.kerama-marazzi.com



PFE050
Бордюр Каннареджо
бежевый светлый
матовый 20x2
Border Cannaregio
light beige matt

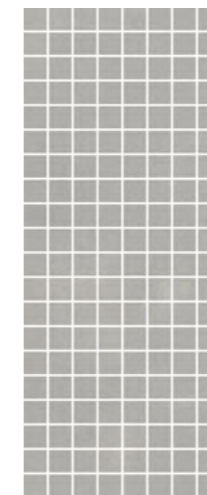


7240
Каннареджо бежевый
светлый матовый 20x50x0,8
Cannaregio light beige matt



OS\A294\7240
Декор Каннареджо бежевый
светлый матовый 20x50
Decor Cannaregio light beige matt

MM7240
Декор Каннареджо мозаичный бежевый
светлый матовый 20x50 из 160 частей 2,5x2,5
Decor Cannaregio mosaic light beige matt



PFE051
Бордюр Каннареджо
синий светлый
матовый 20x2
Border Cannaregio
light blue matt

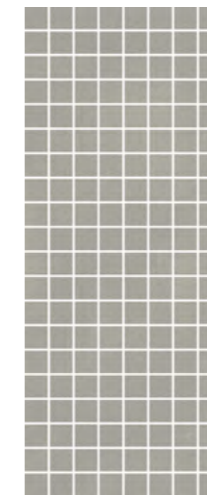


7242
Каннареджо синий
светлый матовый 20x50x0,8
Cannaregio light blue matt



OS\B294\7242
Декор Каннареджо
синий светлый матовый 20x50
Decor Cannaregio light blue matt

MM7242
Декор Каннареджо мозаичный синий светлый
матовый 20x50 из 160 частей 2,5x2,5
Decor Cannaregio mosaic light blue matt



PFE052
Бордюр Каннареджо
зелёный светлый
матовый 20x2
Border Cannaregio
light green matt



7243
Каннареджо зелёный
светлый матовый 20x50x0,8
Cannaregio light green matt



OS\C294\7243
Декор Каннареджо зелёный
светлый матовый 20x50
Decor Cannaregio light green matt

MM7243
Декор Каннареджо мозаичный зелёный
светлый матовый 20x50 из 160 частей 2,5x2,5
Decor Cannaregio mosaic light green matt



V2
F 8
O

7186
Кантри Шик
белый матовый 20×50×0,8
Country chic white matt



F 7
O

7191
Кантри Шик белый панель
матовый 20×50×0,8
Country chic white panel matt



F 7
O

7188
Кантри Шик белый
панель декорированный 20×50
Country chic white panel decorated



F 8
O

7187
Кантри Шик
Полоски 20×50×0,8
Country chic Strips



F 7
O

7192
Кантри Шик серый панель
матовый 20×50×0,8
Country chic grey panel matt



F 7
O

7189
Кантри Шик серый
панель декорированный 20×50
Country chic grey panel decorated



VB\A14\6x\7071 Кантри Шик Париж, панно из 6 частей 20×50
(размер каждой части)
Country chic Paris, decorative panel



4 R9
F 10 V2

SG401600N
Декор Кантри Шик
белый 9,9×40,2
Decor Country chic white



4 R9
F 10 V2

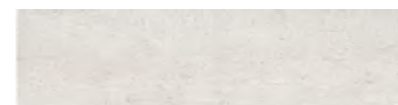
SG401800N
Декор Кантри Шик
серый 9,9×40,2
Decor Country chic grey



FMC010
Плинтус Кантри Шик
белый 20×10
Plinth Country chic white

PFE009
Кантри Шик серый 20×2
Country chic grey

FMC011
Плинтус Кантри Шик
серый 20×10
Plinth Country chic grey



4 R9
F 10 V2

SG401500N
Кантри Шик
белый 9,9×40,2×0,8
Country chic white



4 R9
F 10 V2

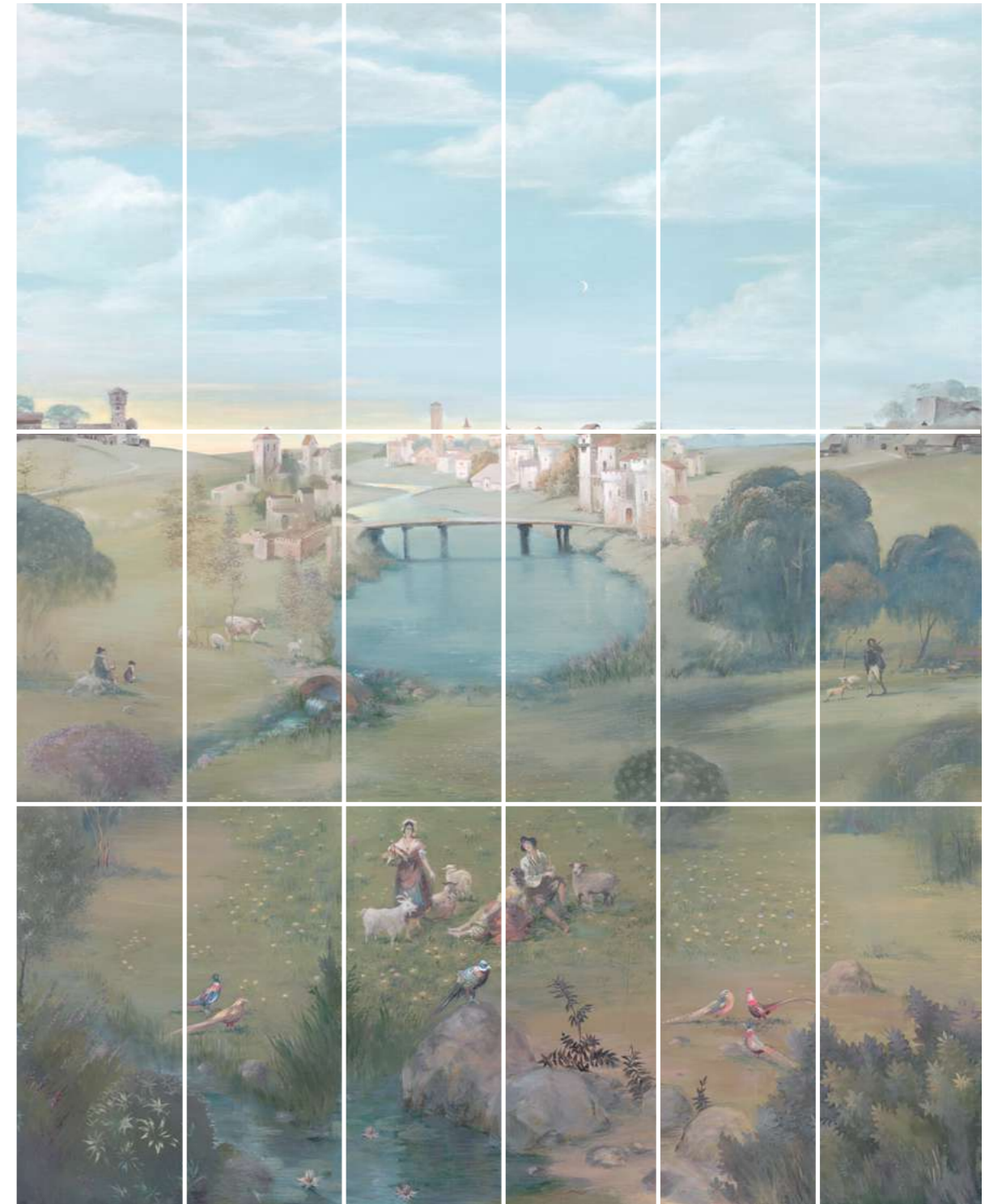
SG401700N
Кантри Шик
серый 9,9×40,2×0,8
Country chic grey



7190\7
Бордюр Кантри Шик
20×6,3
Border Country chic

PFE008
Кантри Шик белый 20×2
Country chic white

	шт. \ pcs	м ²	кг \ kg	кор. \ box	м ²	кг \ kg
20×50	8					
20×50 панель panel	8					



VBVA01\18x\7071
Резиденция Пейзаж, панно из 18 частей 20x50 (размер каждой части)
Residence Landscape decorative panel





7169
Резиденция
бежевый
20x50x0,8
Residence beige



7176
Резиденция
панель
20x50x0,8
Residence panel



7171
Резиденция
орнамент 20x50
Residence ornament



MM7175
Резиденция
мозаичный 20x50
Residence mosaic



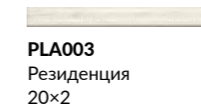
HGD\A108\7169
Резиденция
50x6,3
Residence



HGD\A106\7169
Декор Резиденция
20x50
Decor Residence



FMC005
Плинтус Резиденция
20x10
Plinth Residence



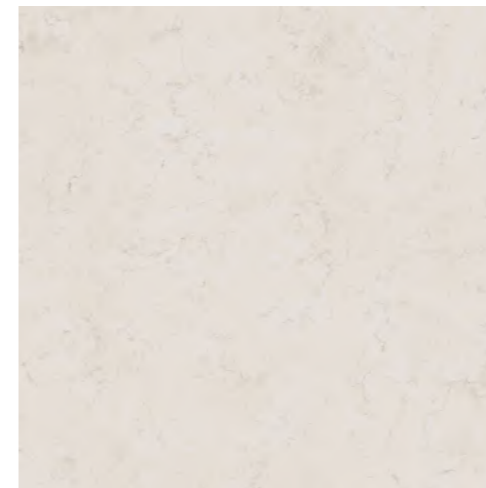
PLA003
Резиденция
20x2
Residence



19027\3F
Резиденция
20x9,9
Residence



HGD\A114\7169
Резиденция
20x6,3
Residence



SG453920R
Резиденция бежевый обрзной
50,2x50,2x0,85
Residence beige rectified



AD\A329\SG453920R
Резиденция 50,2x9,6
Residence



AD\A330\SG453920R
Резиденция 9,6x9,6
Residence



AD\A328\SG453920R
Декор Резиденция
50,2x50,2
Decor Residence

	шт. \ pcs	м²	кг \ kg	кор. \ box	м²	кг \ kg	
20x50	8	12	1,2	15,7	54	64,8	874
20x50 панель panel	8	12	1,2	15,5	54	64,8	862



OS\A357\7257
Декор Скарпа структура матовый 20x50x0,89
Decor Scarpa matt structured

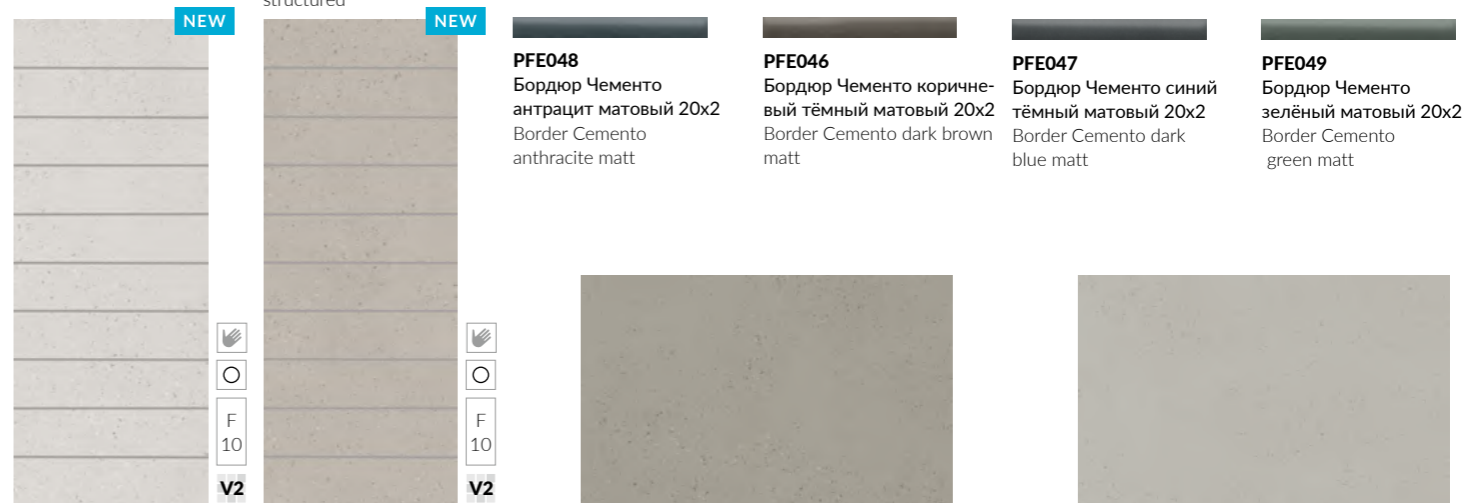
7257
Скарпа серый светлый матовый структура 20x50x0,89
Scarpa light grey matt structured

7258
Скарпа серый матовый структура 20x50x0,89
Scarpa grey matt structured

7255
Скарпа серый светлый матовый 20x50x0,8
Scarpa light grey matt

7256
Скарпа серый матовый 20x50x0,8
Scarpa grey matt

OP\A241\7071
Декор Скарпа матовый 20x50
Decor Scarpa matt



PFE048
Бордюр Цементо антрацит матовый 20x2
Border Cemento anthracite matt

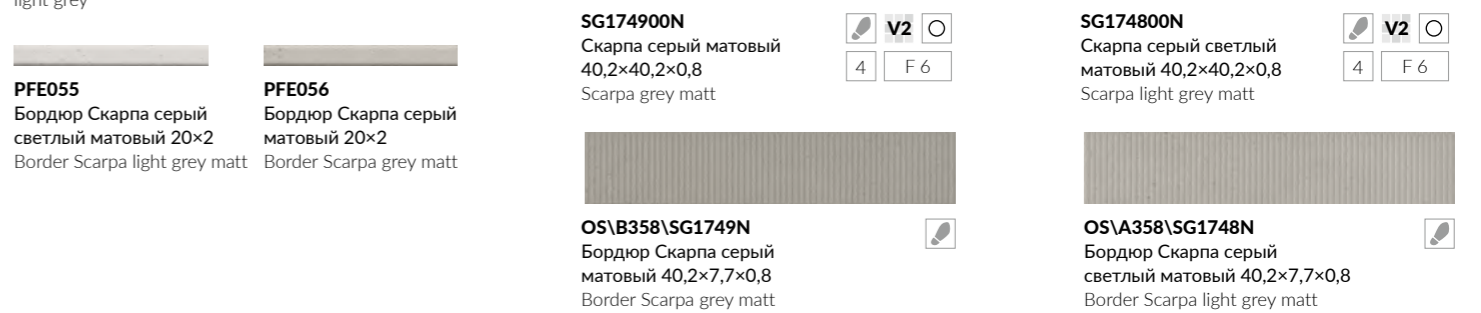
PFE046
Бордюр Цементо коричневый тёмный матовый 20x2
Border Cemento dark brown matt

PFE047
Бордюр Цементо синий тёмный матовый 20x2
Border Cemento dark blue matt

PFE049
Бордюр Цементо зелёный матовый 20x2
Border Cemento green matt

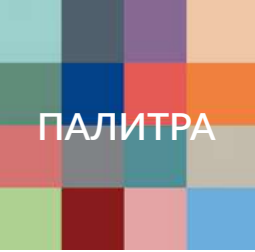
KMD2PTG001BN
Декор чипсет Скарпа серый светлый матовый 20x50x0,8
Decor chipset Scarpa light grey

KMD2PTG002BN
Декор чипсет Скарпа серый матовый 20x50x0,8
Decor chipset Scarpa grey

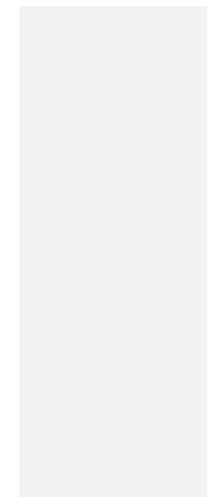


	шт. \ pcs	м²	кг \ kg	кор. \ box	м²	кг \ kg
20x50	8	1,2	15,7	54	64,8	874
20x50	8,9	1,1	16,0	54	59,4	894

Технические характеристики, технологии производства и рекомендации по укладке и уходу приведены в разделе «Техническая информация» и на www.kerama-marazzi.com



20x50 · 20x20



7071T
Городские цветы
белый 2 матовый 0x50x0,8
City Flowers white matt



7104T
Городские цветы
оранжевый матовый 20x50x0,8
City Flowers orange matt



7083T
Городские цветы
серый матовый 20x50x0,8
City Flowers grey matt



AC36\7071T
Декор Стокгольм 20x50
Decor Stockholm

198 оранжевый 20x1,5
orange

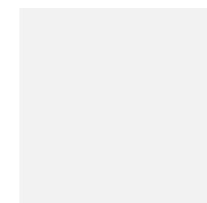
188 тёмно-коричневый 20x1,5
dark brown

130 белый 20x1,5
white

133 тёмно-зелёный 20x1,5
dark green

153 голубой 20x1,5
light blue

POF010
Бисер белый 20x1,4
Beads white



5009
Калейдоскоп
белый матовый
20x20x0,69
Kaleidoscope
white matt



5108
Калейдоскоп
оранжевый
матовый
20x20x0,69
Kaleidoscope orange
matt



5180
Калейдоскоп
стальной матовый
20x20x0,69
Kaleidoscope iron grey
matt



5109
Калейдоскоп
ярко-жёлтый
матовый
20x20x0,69
Kaleidoscope
bright yellow matt



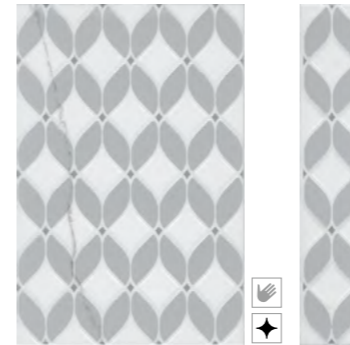
5112
Калейдоскоп
лазурный
матовый
20x20x0,69
Kaleidoscope
sky blue matt

	шт. \ pcs	м²	кг \ kg	кор. \ box	м²	кг \ kg
20x50	8	1,2	15,7	54	64,8	874
20x20	6,9	1,04	12,2	96	99,84	1197

Технические характеристики, технологии производства и рекомендации по укладке и уходу приведены в разделе «Техническая информация» и на www.kerama-marazzi.com

For specifications, manufacturing techniques and recommendations on laying and care, please refer to Technical Information section and www.kerama-marazzi.com





VT\A623\8376
Декор Мираколи
глянцевый 20×30
Decor Miracoli gloss

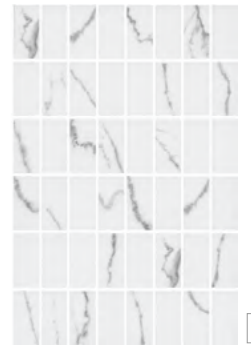
VT\A630\8376
Бордюр Мираколи
глянцевый 30×5,7
Border Miracoli gloss



8376
Мираколи белый
глянцевый 20×30×0,69
Miracoli white gloss



8377
Мираколи белый
глянцевый структура
20×30×0,86
Miracoli white gloss
structured



MM8380
Декор Мираколи
мозаичный белый
глянцевый 20×30
из 48 частей 2,3×4,8
Decor Miracoli white
mosaic gloss



PFD005
Бордюр Мираколи белый глянцевый
30×2
Border Miracoli white gloss



POD001
Бисер прозрачный 20×0,6
Beads transparent



POF001
Бисер белый серебро
20×1,4
Beads white silver



143
серый 20×1,5
grey



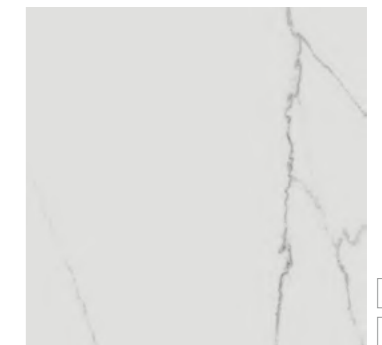
POD002
Бисер прозрачный
люстр 20×0,6
Beads transparent luster



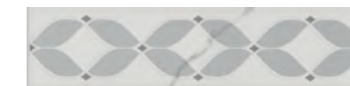
POF010
Бисер белый 20×1,4
Beads white



VT\A631\SG9004
Декор Мираколи
матовый 30×30×0,8
Decor Miracoli matt



SG900400N
Мираколи белый
матовый 30×30×0,8
Miracoli white matt

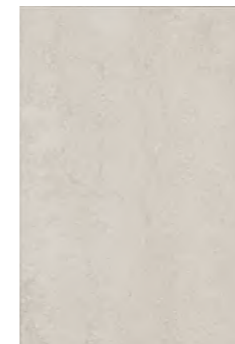


VT\A632\SG9004
Бордюр Мираколи
матовый 30×7×0,8
Border Miracoli matt



VT\A633\SG9004
Вставка Мираколи
матовый 7×7×0,8
Insert Miracoli matt

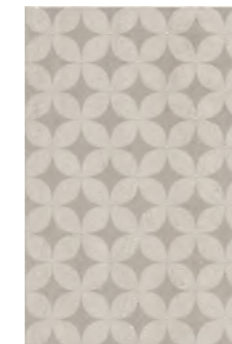
		шт. \ pcs	м²	кг \ kg	кор. \ box	м²	кг \ kg
20×30	6,9	25	1,5	18	64	96	1182
20×30	8,6	20	1,2	15,6	64	76,8	1028



8340
Туф бежевый
светлый
глянцевый
20×30×0,69
Tuff light beige gloss



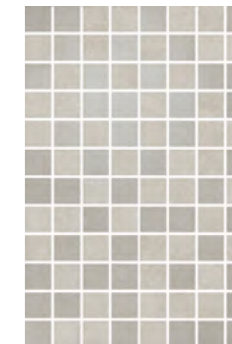
8347
Туф грань
бежевый светлый
глянцевый
20×30×0,95
Tuff chamfer light beige gloss



OS\A216\8340
Декор Туф
бежевый светлый
глянцевый 20×30
Decor Tuff light beige gloss



OS\A218\8340
Бордюр Туф бежевый
светлый глянецовый 30×5,7
Decor Tuff light beige gloss



MM8346
Декор Туф
мозаичный бежевый
светлый глянецовый 20×30
Decor Tuff mosaic light beige
gloss



PFE033
Бордюр Туф бежевый
светлый глянецовый 20×2
Border Tuff light beige gloss



FMD038
Плнтус Туф бежевый
светлый глянецовый 20×10
Plinth Tuff light beige gloss



OS\A217\8340
Бордюр Туф бежевый
светлый глянецовый
20×5,7
Border Tuff light beige gloss



BLB051
Бордюр Туф бежевый
светлый глянецовый 20×5
Border Tuff light beige gloss



POD001
Бисер прозрачный 20×0,6
Beads transparent



POD016
Бисер платина 20×0,6
Beads platinum

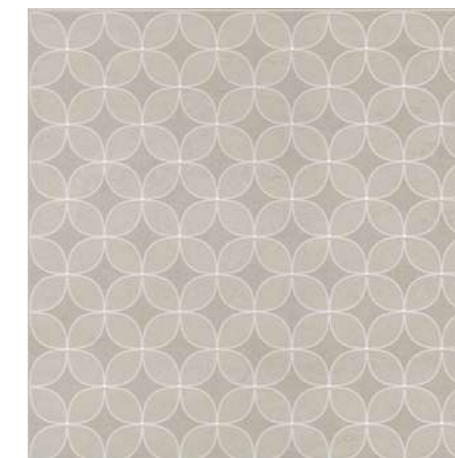


POD002
Бисер прозрачный люстр
20×0,6
Beads transparent luster

11
платина 20×1,5
platinum



SG171200N
Туф бежевый светлый
натуральный 40,2×40,2×0,8
Tuff light beige natural



AZ\A011\SG1712
Декор Туф бежевый светлый
натуральный 40,2×40,2
Decor Tuff light beige natural



AZ\A012\SG1712
Бордюр Туф бежевый
светлый натуральный
40,2×7,7
Border Tuff light beige natural



AZ\A013\SG1712
Туф бежевый свет-
лый натуральный
7,7×7,7
Tuff light beige natural

Размер	Толщина	Глянец	Глазурь	шт. \ pcs	м ²	кг \ kg	кор. \ box	м ²	кг \ kg
20×30	6,9	☞	глазурь блестящая shiny glaze	25	1,5	18,0	64	96,0	1182
20×30	9,5	☞	глазурь блестящая грань shiny glaze chamfer	19	1,14	18,1	64	72,96	1188

Технические характеристики, технологии производства и рекомендации по укладке и уходу приведены в разделе «Техническая информация» и на www.kerama-marazzi.com

For specifications, manufacturing techniques and recommendations on laying and care, please refer to Technical Information section and www.kerama-marazzi.com



MADE WITH ITALY

130
белый 20x1,5
white

131
чёрный 20x1,5
black

191
Карандаш алый матовый 20x1,5
Pencil border scarlet matt

135
синий 20x1,5
blue

198
оранжевый 20x1,5
orange

190
Карандаш зелёный светлый 20x1,5
Pencil border light green

132
Карандаш жёлтый матовый 20x1,5
Pencil border yellow matt

5111
Калейдоскоп зелёный матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope green matt

5110
Калейдоскоп зелёный светлый матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope light green matt



OP\A221\5009
Декор Альпаки 1
20x20
Decor Alpacas 1



OP\A225\5009
Декор Альпаки 5
20x20
Decor Alpacas 5

POD001
Бисер прозрачный 20x0,6
Beads transparent

151
Карандаш белый матовый 20x1,5
Pencil border white matt



OP\A222\5009
Декор Альпаки 2
20x20
Decor Alpacas 2



OP\A220\5009
Декор Альпаки 6
20x20
Decor Alpacas 6



OP\A223\5009
Декор Альпаки 3
20x20
Decor Alpacas 3



OP\A219\5009
Декор Альпаки 7
20x20
Decor Alpacas 7



OP\A216\5009
Бордюр Альпаки 2
20x6,3
Border Alpacas 2



OP\A224\5009
Декор Альпаки 4
20x20
Decor Alpacas 4



OP\A218\5009
Бордюр Альпаки 1
20x6,3
Border Alpacas 1



5108
Калейдоскоп оранжевый тёмный матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope dark orange matt



5187
Калейдоскоп оранжевый светлый матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope light orange matt



5109
Калейдоскоп ярко-жёлтый матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope bright yellow matt



5107
Калейдоскоп красный матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope red matt



5112
Калейдоскоп лазурный матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope sky blue matt



5099
Калейдоскоп голубой матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope light blue matt



VTVA501\5009
Декор Айболит 1
20x20
Decor Aibolit 1



VTVA502\5009
Декор Айболит 2
20x20
Decor Aibolit 2



VTVA503\5009
Декор Айболит 3
20x20
Decor Aibolit 3



VTVA504\5009
Декор Айболит 4
20x20
Decor Aibolit 4



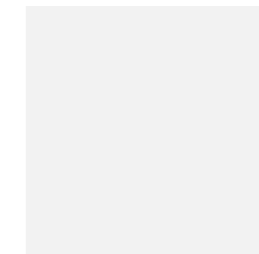
VTVA505\5009
Декор Айболит 5
20x20
Decor Aibolit 5



VTVA506\5009
Декор Айболит 6
20x20
Decor Aibolit 6



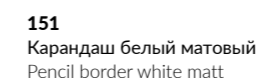
VTVA516\5009
Бордюр Айболит
20x6,3
Border Aibolit



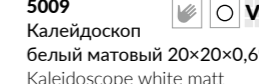
5009
Калейдоскоп
белый матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope white matt



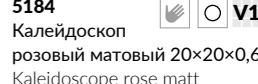
5184
Калейдоскоп
розовый матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope rose matt



151
Карандаш белый матовый 20x1,5
Pencil border white matt



199
Карандаш розовый матовый 20x1,5
Pencil border pink matt



212
Карандаш дерево коричневый матовый 20x1,5
Pencil border wood brown matt



143
Карандаш серый матовый 20x1,5
Pencil border grey matt



130
Карандаш белый 20x1,5
Pencil border white



211
Карандаш дерево бежевый матовый 20x1,5
Pencil border wood beige matt



155
Карандаш розовый светлый матовый 20x1,5
Pencil border light pink matt



130
Карандаш белый 20x1,5
Pencil border white



211
Карандаш дерево бежевый матовый 20x1,5
Pencil border wood beige matt

Технические характеристики, технологии производства и рекомендации по укладке и уходу приведены в разделе «Техническая информация» и на www.kerama-marazzi.com

For specifications, manufacturing techniques and recommendations on laying and care, please refer to Technical Information section and www.kerama-marazzi.com





VT\A553\5109
Декор Бардини 1
20×20
Decor Bardini 1



VT\A554\5109
Декор Бардини 2
20×20
Decor Bardini 2



VT\A555\5109
Декор Бардини 3
20×20
Decor Bardini 3



VT\A556\5109
Декор Бардини 4
20×20
Decor Bardini 4



VT\A557\5109
Декор Бардини 5
20×20
Decor Bardini 5



VT\A558\5109
Декор Бардини 6
20×20
Decor Bardini 6



130
белый 20×1,5
white



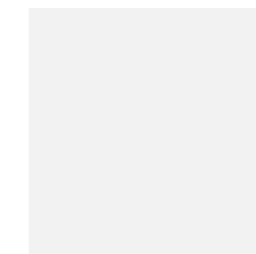
151
белый матовый 20×1,5
white matt



132
жёлтый 20×1,5
yellow



190
салатный 20×1,5
light green



5009
Калейдоскоп
белый матовый 20×20×0,69
Kaleidoscope white matt



5109
Калейдоскоп
ярко-жёлтый матовый
20×20×0,69
Kaleidoscope bright yellow matt



5111
Калейдоскоп
зелёный матовый 20×20×0,69
Kaleidoscope green matt



5278
Калейдоскоп
зелёный тёмный матовый
20×20×0,69
Kaleidoscope dark green matt



NT\A240\5009
Декор Большое путешествие Карусель 20x20
Decor Grand Tour Carousel



NT\A241\5009
Декор Большое путешествие Велосипед 20x20
Decor Grand Tour Bike



NT\A213\5009
Декор Большое путешествие Venezia 20x20
Decor Grand Tour Venezia



NT\A144\5009
Декор Большое путешествие Искья 20x20
Decor Grand Tour Ischia



NT\A267\5009
Декор Большое путешествие Милан 20x20
Decor Grand Tour Milan



NT\A214\5009
Декор Большое путешествие SpB 20x20
Decor Grand Tour SpB



NT\A141\5009
Декор Большое путешествие Помпеи 20x20
Decor Grand Tour Pompei



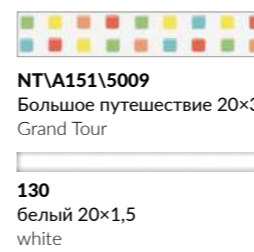
NT\A142\5009
Декор Большое путешествие Капри 20x20
Decor Grand Tour Capri



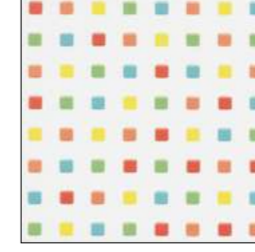
NT\A143\5009
Декор Большое путешествие Везувий 20x20
Decor Grand Tour Vesuvio



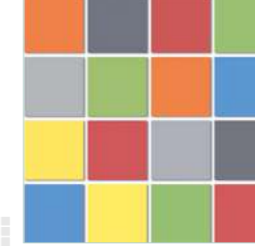
NT\A266\5009
Декор Большое путешествие Севилья 20x20
Decor Grand Tour Sevilla



NT\A151\5009
Большое путешествие 20x3,6
Grand Tour



NT\A154\5009
Декор Большое путешествие 20x20
Decor Grand Tour



178\KLD01
Декор Большое путешествие 20x20
Decor Grand Tour



NT\A265\5009
Декор Большое путешествие Мадрид 20x20
Decor Grand Tour Madrid



NT\A264\5009
Декор Большое путешествие Барселона 20x20
Decor Grand Tour Barcelona



19028N
Карнавал в Венеции
белый грань 9,9x20x0,92
Carnevale di Venezia
white chamfer



5109
Калейдоскоп
ярко-жёлтый матовый
20x20x0,69
Kaleidoscope bright
yellow matt



5187
Калейдоскоп
оранжевый светлый матовый
20x20x0,69
Kaleidoscope light
orange matt



5009
Калейдоскоп
белый матовый
20x20x0,69
Kaleidoscope
white matt



5112
Калейдоскоп
лазурный матовый
20x20x0,69
Kaleidoscope sky
blue matt

Размер	Толщина	Гладкость	Глазурь	шт. \ pcs	м ²	кг \ kg	кор. \ box	м ²	кг \ kg
20x20	6,9	☞	глазурь матовая matt glaze	26 \ 26	1,04 \ 1,04	12,3 \ 12,2	48 \ 96	49,92 \ 99,84	616 \ 1197
9,9x20	9,2	☞	глазурь матовая matt glaze	40	0,792	12,3	48	38,016	620

Технические характеристики, технологии производства и рекомендации по укладке и уходу приведены в разделе «Техническая информация» и на www.kerama-marazzi.com

For specifications, manufacturing techniques and recommendations on laying and care, please refer to Technical Information section and www.kerama-marazzi.com



VT\A369\5009
Декор Бон Вояж
«Аэростат 1» 20x20
Decor Bon Voyage
"Balloon 1"



VT\A370\5009
Декор Бон Вояж
«Аэростат 2» 20x20
Decor Bon Voyage
"Balloon 2"



VT\A371\5009
Декор Бон Вояж «Шаттл»
20x20
Decor Bon Voyage "Shuttle"



VT\A372\5009
Декор Бон Вояж
«Велосипед» 20x20
Decor Bon Voyage "Bicycle"



VT\A373\5009
Декор Бон Вояж
«Ракета» 20x20
Decor Bon Voyage "Rocket"



VT\A374\5009
Декор Бон Вояж
«Дирижабль» 20x20
Decor Bon Voyage "Airship"



VT\A375\5009
Декор Бон Вояж
«Подводная лодка» 20x20
Decor Bon Voyage
"Submarine"



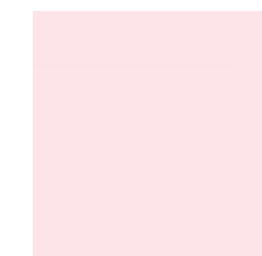
VT\A376\5009
Декор Бон Вояж
«Вертолет» 20x20
Decor Bon Voyage
"Helicopter"



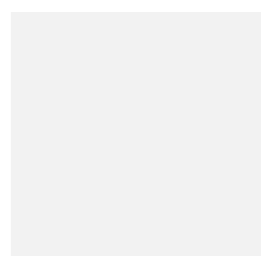
VT\A377\5009
Декор Бон Вояж
«Парусник» 20x20
Decor Bon Voyage "Sailboat"



DC\A39\5009
Бордюр Бон Вояж
20x6,3
Border Bon Voyage



5169
Калейдоскоп
розовый светлый матовый
20x20x0,69
Kaleidoscope light pink matt



5009
Калейдоскоп
белый матовый
20x20x0,69
Kaleidoscope white matt

Технические характеристики, технологии производства и рекомендации по укладке и уходу приведены в разделе «Техническая информация» и на www.kerama-marazzi.com

For specifications, manufacturing techniques and recommendations on laying and care, please refer to Technical Information section and www.kerama-marazzi.com



5114 Kaleidoscope
фиолетовый матовый
20x20x0,69
Kaleidoscope violet matt



OS\A226\5009 Декор Городок 3
матовый 20x20
Decor Small Town 3 matt



OS\A222\5009 Декор Городок 1
матовый 20x20
Decor Small Town 1 matt



5177 Kaleidoscope
персиковый матовый
20x20x0,69
Kaleidoscope peach matt



OS\A227\5009 Декор Городок 4
матовый 20x20
Decor Small Town 4 matt



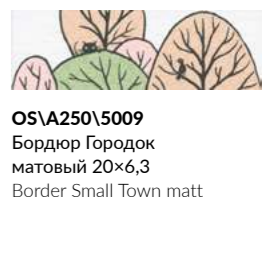
OS\A225\5009 Декор Городок 2
матовый 20x20
Decor Small Town 2 matt



5169 Kaleidoscope
розовый светлый матовый
20x20x0,69
Kaleidoscope light pink matt



5180 Kaleidoscope
стальной матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope iron grey matt



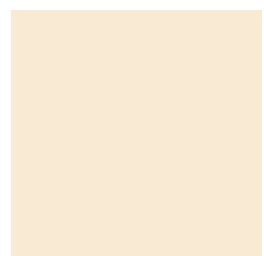
OS\A250\5009 Бордюр Городок
матовый 20x6,3
Border Small Town matt



5181 Kaleidoscope
песок матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope sand matt



5276 Kaleidoscope
беж тёмный матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope dark beige matt



5011 Kaleidoscope
жёлтый матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope yellow matt



LITTLE DINOSAURS
ДИНОЗАВРИКИ



20x20



5110
Калейдоскоп
зелёный светлый матовый
20x20x0,69
Kaleidoscope light green matt



OP\A226\5009
Декор
Динозаврики 1 матовый 20x20
Decor Little Dinosaurs 1 matt



OP\A227\5009
Декор
Динозаврики 2 матовый 20x20
Decor Little Dinosaurs 2 matt



5109
Калейдоскоп
ярко-жёлтый матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope bright yellow matt



OP\A228\5009
Декор
Динозаврики 3 матовый 20x20
Decor Little Dinosaurs 3 matt



OP\A229\5009
Декор
Динозаврики 4 матовый 20x20
Decor Little Dinosaurs 4 matt



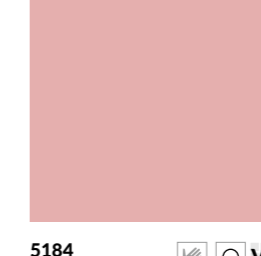
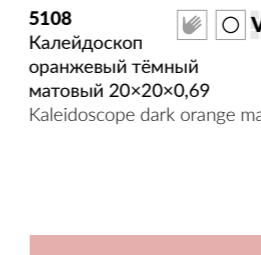
5108
Калейдоскоп
оранжевый тёмный матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope dark orange matt



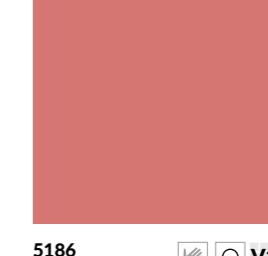
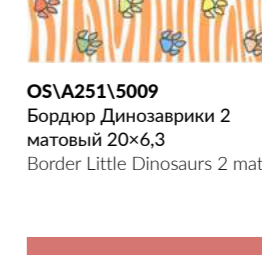
OS\A247\5009
Бордюр
Динозаврики 1 матовый 20x6,3
Border Little Dinosaurs 1 matt



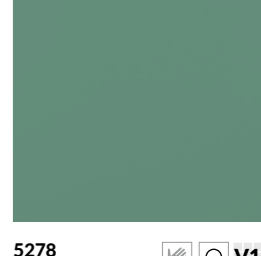
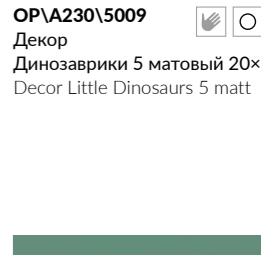
OP\A230\5009
Декор
Динозаврики 5 матовый 20x20
Decor Little Dinosaurs 5 matt



5184
Калейдоскоп
розовый матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope rose matt



5186
Калейдоскоп
тёмно-розовый матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope dark rose matt



5278
Калейдоскоп
зелёный тёмный матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope dark green matt

Технические характеристики, технологии производства и рекомендации по укладке и уходу приведены в разделе «Техническая информация» и на www.kerama-marazzi.com

For specifications, manufacturing techniques and recommendations on laying and care, please refer to Technical Information section and www.kerama-marazzi.com





KALEIDOSCOPE · HARMONY КАЛЕЙДОСКОП · ГАРМОНИЯ



20x20 · 30x30

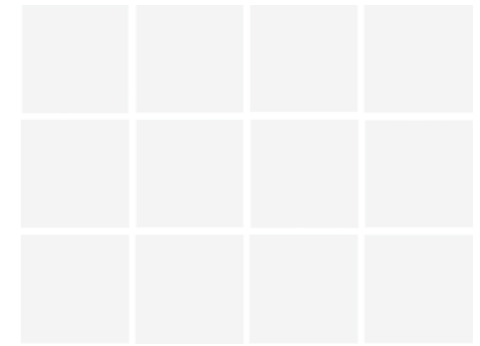
5109 Калейдоскоп ярко-жёлтый матовый 20x20x0,69 Kaleidoscope bright yellow matt	5057 Калейдоскоп глянцевый оранжевый 20x20x0,69 Kaleidoscope gloss orange	5108 Калейдоскоп оранжевый тёмный матовый 20x20x0,69 Kaleidoscope dark orange matt	5107 Калейдоскоп красный матовый 20x20x0,69 Kaleidoscope red matt	5188 Калейдоскоп бордо матовый 20x20x0,69 Kaleidoscope bordeaux matt
5187 Калейдоскоп оранжевый светлый матовый 20x20x0,69 Kaleidoscope light orange matt	5169 Калейдоскоп светло-розовый матовый 20x20x0,69 Kaleidoscope light pink matt	5184 Калейдоскоп розовый матовый 20x20x0,69 Kaleidoscope rose matt	5186 Калейдоскоп тёмно-розовый матовый 20x20x0,69 Kaleidoscope dark rose matt	5114 Калейдоскоп фиолетовый матовый 20x20x0,69 Kaleidoscope violet matt
5110 Калейдоскоп зеленый светлый матовый 20x20x0,69 Kaleidoscope light green matt	5099 Калейдоскоп голубой матовый 20x20x0,69 Kaleidoscope light blue matt	5112 Калейдоскоп лазурный матовый 20x20x0,69 Kaleidoscope sky blue matt	5056 Калейдоскоп голубой матовый 20x20x0,69 Kaleidoscope light blue matt	5113 Калейдоскоп синий матовый 20x20x0,69 Kaleidoscope blue matt
5111 Калейдоскоп зелёный матовый 20x20x0,69 Kaleidoscope green matt	5280 Калейдоскоп голубой светлый матовый 20x20x0,69 Kaleidoscope light blue matt	5185 Калейдоскоп бирюза матовый 20x20x0,69 Kaleidoscope turquoise matt	5281 Калейдоскоп аквамариновый светлый матовый 20x20x0,69 Kaleidoscope light aquamarine matt	5278 Калейдоскоп зелёный тёмный матовый 20x20x0,69 Kaleidoscope dark green matt

		шт. \ pcs	м ²	кг \ kg	кор. \ box	м ²	кг \ kg
20x20	6,9	26 \ 26	1,04 \ 1,04	12,3 \ 12,2	48 \ 96	49,92 \ 99,84	616 \ 1197

Технические характеристики, технологии производства и рекомендации по укладке и уходу приведены в разделе «Техническая информация» и на www.kerama-marazzi.com

For specifications, manufacturing techniques and recommendations on laying and care, please refer to Technical Information section and www.kerama-marazzi.com

 5177 Калейдоскоп персиковый матовый 20×20×0,69 Kaleidoscope peach matt	 5181 Калейдоскоп песок матовый 20×20×0,69 Kaleidoscope sand matt	 5011 Калейдоскоп жёлтый матовый 20×20×0,69 Kaleidoscope yellow matt	 5179 Калейдоскоп серо-бежевый матовый 20×20×0,69 Kaleidoscope beige grey matt	
 5115 Калейдоскоп чёрный матовый 20×20×0,69 Kaleidoscope black matt	 5106 Калейдоскоп тёмно-серый матовый 20×20×0,69 Kaleidoscope dark grey matt	 5182 Калейдоскоп графит матовый 20×20×0,69 Kaleidoscope graphite matt	 5276 Калейдоскоп беж тёмный матовый 20×20×0,69 Kaleidoscope dark beige matt	 5275 Калейдоскоп слоновая кость матовый 20×20×0,69 Kaleidoscope ivory matt
 5180 Калейдоскоп стальной матовый 20×20×0,69 Kaleidoscope iron grey matt	 5183 Калейдоскоп пепельный матовый 20×20×0,69 Kaleidoscope ash grey matt	 5012 Калейдоскоп серый матовый 20×20×0,69 Kaleidoscope grey matt	 5055 Калейдоскоп белый глянцевый 20×20×0,69 Kaleidoscope gloss white	 5009 Калейдоскоп белый матовый 20×20×0,69 Kaleidoscope white matt
 SG1537N Калейдоскоп серый матовый 20×20×0,8 Kaleidoscope grey matt	 SG1558N Калейдоскоп бежевый матовый 20×20×0,8 Kaleidoscope beige matt	 SG1544N Калейдоскоп белый матовый 20×20×0,8 Kaleidoscope white matt	 SG1547N Калейдоскоп синий матовый 20×20×0,8 Kaleidoscope blue matt	 SG1545N Калейдоскоп чёрный матовый 20×20×0,8 Kaleidoscope black matt



1230H
Конфетти белый матовый
полотно 29,8×39,8 из 12 частей 9,8×9,8×0,7
Confetti white, matt

 SG917600N Гармония серый матовый 30×30×0,8 Harmony grey matt	 SG924200N Гармония голубой матовый 30×30×0,8 Harmony light blue matt	 SG924400N Гармония синий матовый 30×30×0,8 Harmony blue matt
 SG924600N Гармония зеленый матовый светлый 30×30×0,8 Harmony light green matt	 SG924500N Гармония жёлтый матовый 30×30×0,8 Harmony yellow matt	 SG924300N Гармония бежевый матовый 30×30×0,8 Harmony beige matt
 SG917400N Гармония белый матовый 30×30×0,8 Harmony white matt	 SG924800N Гармония красный матовый 30×30×0,8 Harmony red matt	 SG917500N Гармония чёрный матовый 30×30×0,8 Harmony black matt

		шт. \ pcs	м²	кг \ kg	кор. \ box	м²	кг \ kg
20×20	6,9	26 \ 26	1,04 \ 1,04	12,3 \ 12,2	48 \ 96	49,92 \ 99,84	616 \ 1197

Технические характеристики, технологии производства и рекомендации по укладке и уходу приведены в разделе «Техническая информация» и на www.kerama-marazzi.com

For specifications, manufacturing techniques and recommendations on laying and care, please refer to Technical Information section and www.kerama-marazzi.com



5188
Калейдоскоп
бордо матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope bordeaux matt



VT\A379\5009
Декор Космос 1
20x20
Decor Space 1



VT\A380\5009
Декор Космос 2
20x20
Decor Space 2



5114
Калейдоскоп
фиолетовый матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope violet matt



VT\A381\5009
Декор Космос 3
20x20
Decor Space 3



VT\A382\5009
Декор Космос 4
20x20
Decor Space 4



5113
Калейдоскоп
синий матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope blue matt



VT\A384\5009
Декор Космос 6
20x20
Decor Space 6



VT\A383\5009
Декор Космос 5
20x20
Decor Space 5



DC\A38\5009
Бордюр Космос 20x6,3
Border Space



5112
Калейдоскоп
лазурный матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope sky blue matt



5186
Калейдоскоп
тёмно-розовый матовый
20x20x0,69
Kaleidoscope dark rose matt



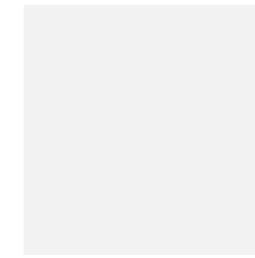
5281
Калейдоскоп
аквамарин светлый
матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope light aquamarine matt



5113
Калейдоскоп
синий 20x20x0,69
Kaleidoscope blue



5112
Калейдоскоп
лазурный 20x20x0,69
Kaleidoscope sky blue



5009
Калейдоскоп
белый 20x20x0,69
Kaleidoscope white



5108
Калейдоскоп
оранжевый тёмный
20x20x0,69
Kaleidoscope dark orange



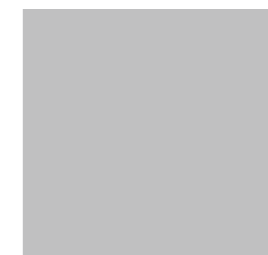
NT\A132\5009
Декор Кошки-Мышки.
Мышка 20x20
Decor Cat and mouse.
Mouse



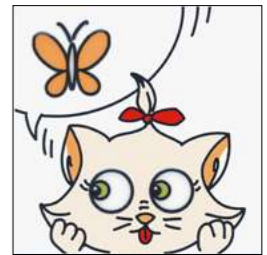
NT\A134\5009
Декор Кошки-Мышки.
Птичка 20x20
Decor Cat and mouse. Bird



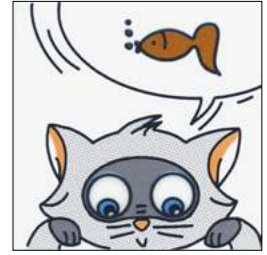
NT\A137\5109
Декор Кошки-Мышки.
Сыр и Мышка 20x20
Decor Cat and mouse.
Cheese and Mouse



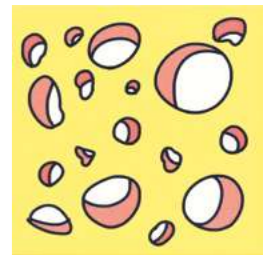
5180
Калейдоскоп
стальной 20x20x0,69
Kaleidoscope iron grey



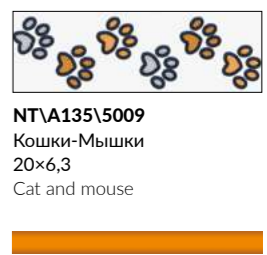
NT\A131\5009
Декор Кошки-Мышки.
Бабочка 20x20
Decor Cat and mouse.
Butterfly



NT\A133\5009
Декор Кошки-Мышки.
Рыбка 20x20
Decor Cat and mouse.
Fish

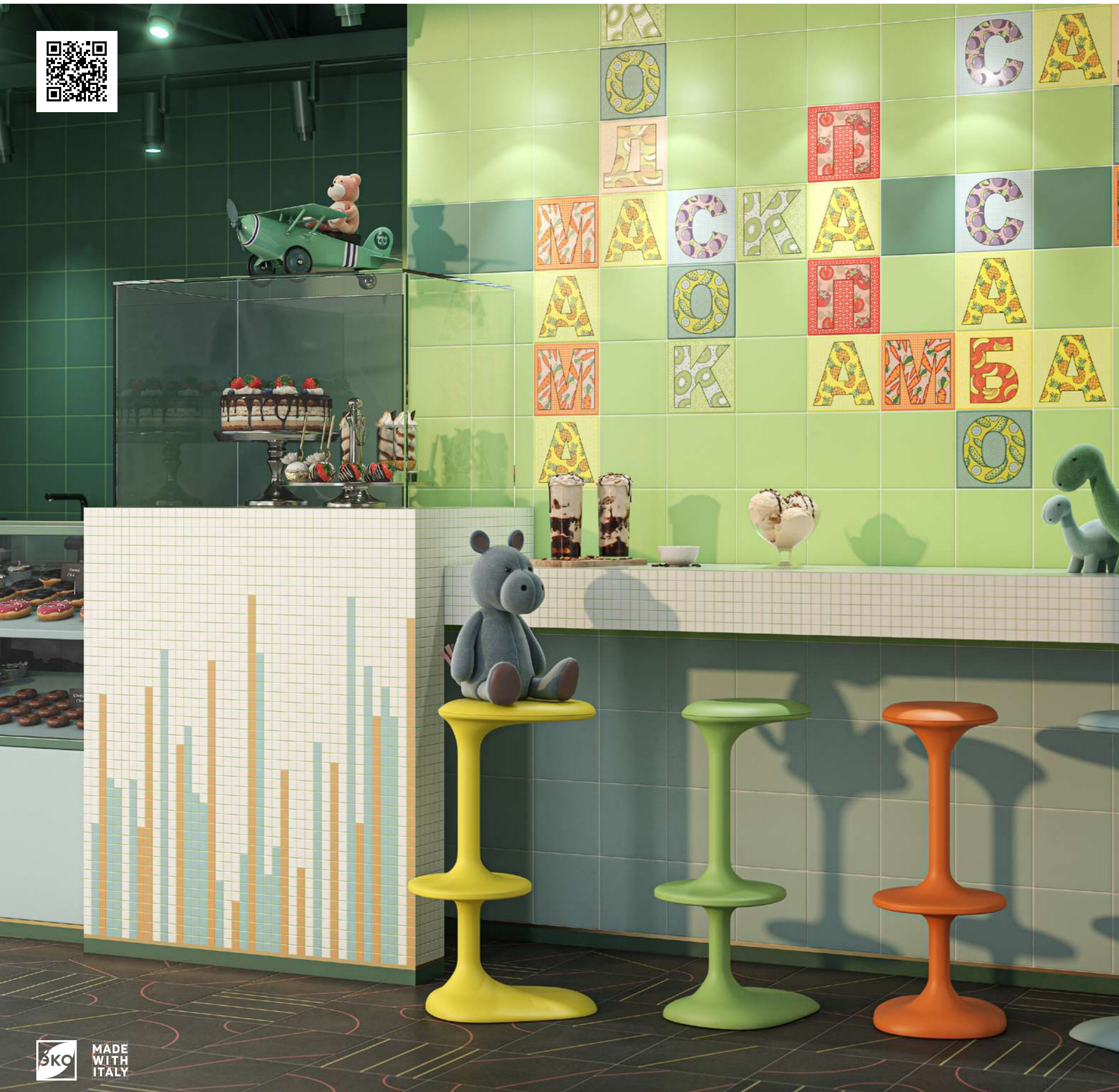


NT\A136\5109
Декор Кошки-Мышки.
Сыр 20x20
Decor Cat and mouse.
Cheese



198 оранжевый 20x1,5
orange

130 белый 20x1,5
white



HGD\A546\5110
 Декор Сад-огород
 «Ананас» матовый 20x20
 Decor Garden "Pineapple" matt



HGD\A544\5185
 Декор Сад-огород
 «Слива» матовый 20x20
 Decor Garden "Plum" matt



HGD\A545\5278
 Декор Сад-огород
 «Огурец» матовый 20x20
 Decor Garden "Cucumber" matt



HGD\A549\5109
 Декор Сад-огород
 «Банан» матовый 20x20
 Decor Garden "Banana" matt



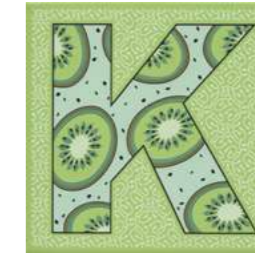
HGD\A563\5184
 Декор Сад-огород
 «Яблоко» матовый 20x20
 Decor Garden "Apple" matt



HGD\A547\5187
 Декор Сад-огород
 «Морковь» матовый 20x20
 Decor Garden "Carrot" matt



HGD\A562\5107
 Декор Сад-огород
 «Помидор» матовый 20x20
 Decor Garden "Tomato" matt



HGD\A548\5111
 Декор Сад-огород
 «Киви» матовый 20x20
 Decor Garden "Kiwi" matt



HGD\A564\5177
 Декор Сад-огород
 «Дыня» матовый 20x20
 Decor Garden "Melon" matt



5109 **V1**
 Калейдоскоп
 ярко-жёлтый матовый
 20x20x0,69
 Kaleidoscope bright yellow matt



5107 **V1**
 Калейдоскоп
 красный матовый 20x20x0,69
 Kaleidoscope red matt



5187 **V1**
 Калейдоскоп
 оранжевый светлый
 матовый 20x20x0,69
 Kaleidoscope light orange matt

Технические характеристики, технологии производства и рекомендации по укладке и уходу приведены в разделе «Техническая информация» и на www.kerama-marazzi.com

For specifications, manufacturing techniques and recommendations on laying and care, please refer to Technical Information section and www.kerama-marazzi.com



VT\A480\5232
Декор Симфония 1
глянцевый 20x20
Decor Symphony 1 gloss



VT\A481\5232
Декор Симфония 2
глянцевый 20x20
Decor Symphony 2 gloss



VT\A484\5232
Декор Симфония 5
глянцевый 20x20
Decor Symphony 5 gloss



VT\A482\5232
Декор Симфония 3
глянцевый 20x20
Decor Symphony 3 gloss



VT\A483\5232
Декор Симфония 4
глянцевый 20x20
Decor Symphony 4 gloss



VT\A485\5232
Декор Симфония 6
глянцевый 20x20
Decor Symphony 6 gloss



5232
Капри светлый
глянцевый
20x20x0,69
Capri light gloss



5238
Капри оранжевый
глянцевый 20x20x0,69
Capri orange gloss



5242
Капри зелёный
тёмный
глянцевый 20x20x0,69
Capri dark green gloss



5240
Капри жёлтый
глянцевый
20x20x0,69
Capri yellow gloss



5241
Капри голубой
глянцевый
20x20x0,69
Capri light blue gloss



5239
Капри синий
глянцевый
20x20x0,69
Capri blue gloss



WONDER LAKE
ЧУДО-ОЗЕРО



20x20



VT\A473\5009
Декор Чудо-озеро 6
20x20
Decor Wonder Lake 6



VT\A451\5009
Декор Чудо-озеро 1
20x20
Decor Wonder Lake 1



VT\A452\5009
Декор Чудо-озеро 2
20x20
Decor Wonder Lake 2



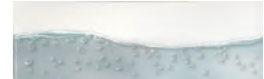
VT\A472\5009
Декор Чудо-озеро 5
20x20
Decor Wonder Lake 5



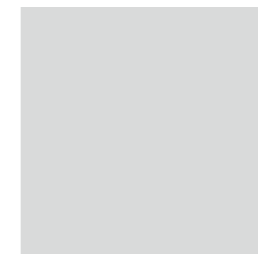
VT\A471\5009
Декор Чудо-озеро 4
20x20
Decor Wonder Lake 4



VT\A457\5009
Декор Чудо-озеро 3
20x20
Decor Wonder Lake 3



VT\A515\5009
Бордюр Чудо-озеро 20x6,3
Border Wonder Lake



5183
Калейдоскоп
пепельный матовый
20x20x0,69
Kaleidoscope ash grey matt



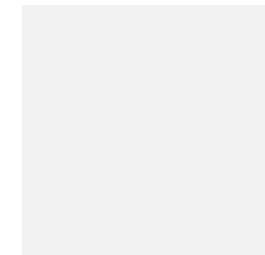
5281
Калейдоскоп
аквамарин светлый матовый
20x20x0,69
Kaleidoscope light aquamarine matt



5280
Калейдоскоп
голубой светлый матовый
20x20x0,69
Kaleidoscope light blue matt



5177
Калейдоскоп
персиковый 20x20x0,69
Kaleidoscope peach matt



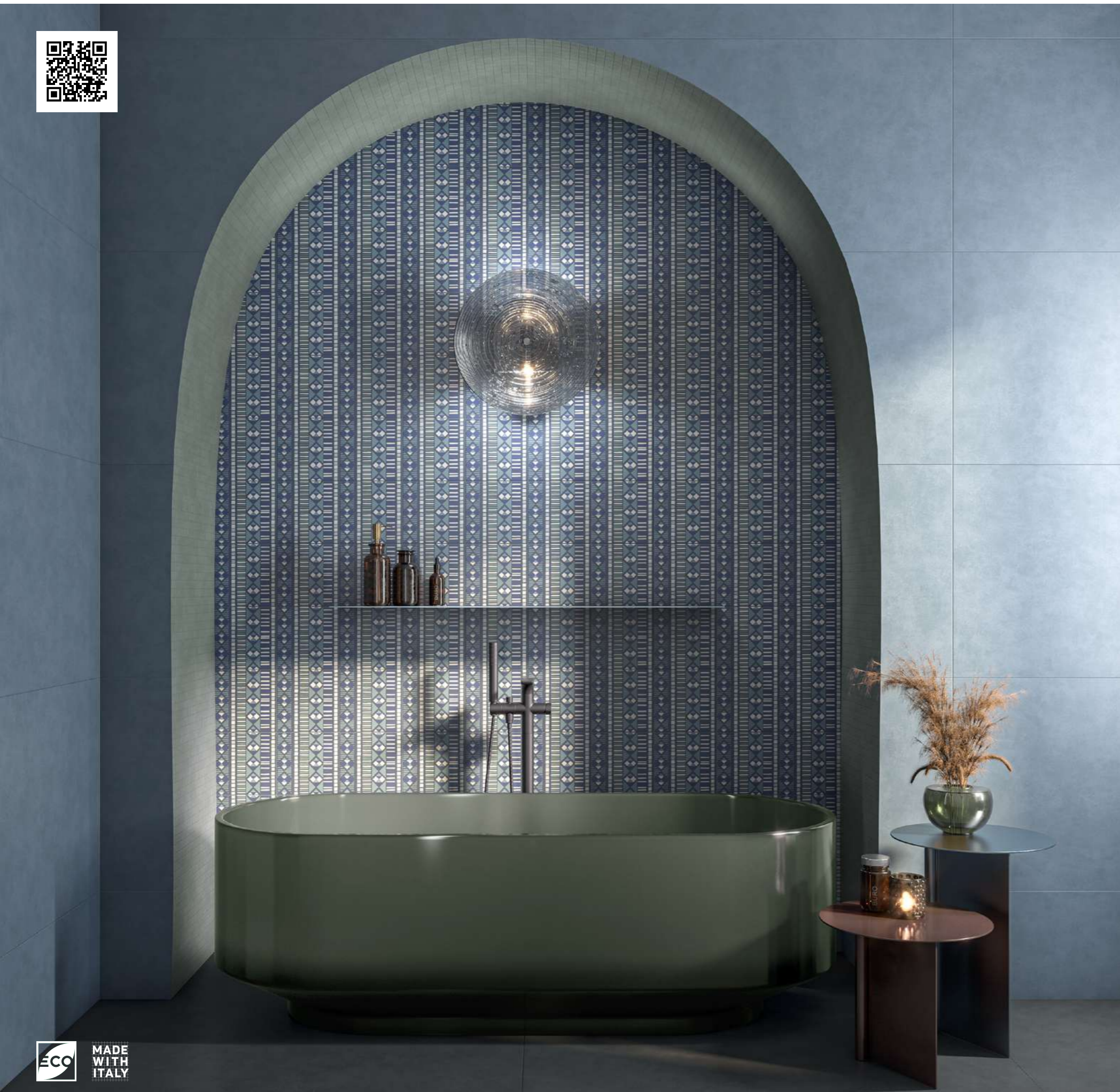
5009
Калейдоскоп
белый матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope white matt





5099
Калейдоскоп
голубой матовый 20x20x0,69
Kaleidoscope light blue matt





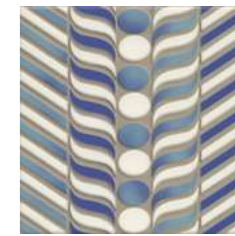
MADE WITH ITALY





KMD3STA007BN  
 Декор Шавен 1
 матовый 20x20
 Decor Chaouen 1 matt





KMD3STA009BN  
 Декор Шавен 3
 матовый 20x20
 Decor Chaouen 3 matt





KMD3STA011BN  
 Декор Шавен 5
 матовый 20x20
 Decor Chaouen 5 matt





KMD3STA008BN  
 Декор Шавен 2
 матовый 20x20
 Decor Chaouen 2 matt





KMD3STA010BN  
 Декор Шавен 4
 матовый 20x20
 Decor Chaouen 4 matt





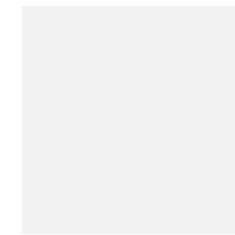
KMD3STA012BN  
 Декор Шавен 6
 матовый 20x20
 Decor Chaouen 6 matt





5113  
 Калейдоскоп
 синий матовый 20x20x0,69
 Kaleidoscope blue matt





5185  
 Калейдоскоп
 бирюза матовый 20x20x0,69
 Kaleidoscope turquoise matt





5009  
 Калейдоскоп
 белый матовый 20x20 x0,69
 Kaleidoscope white matt





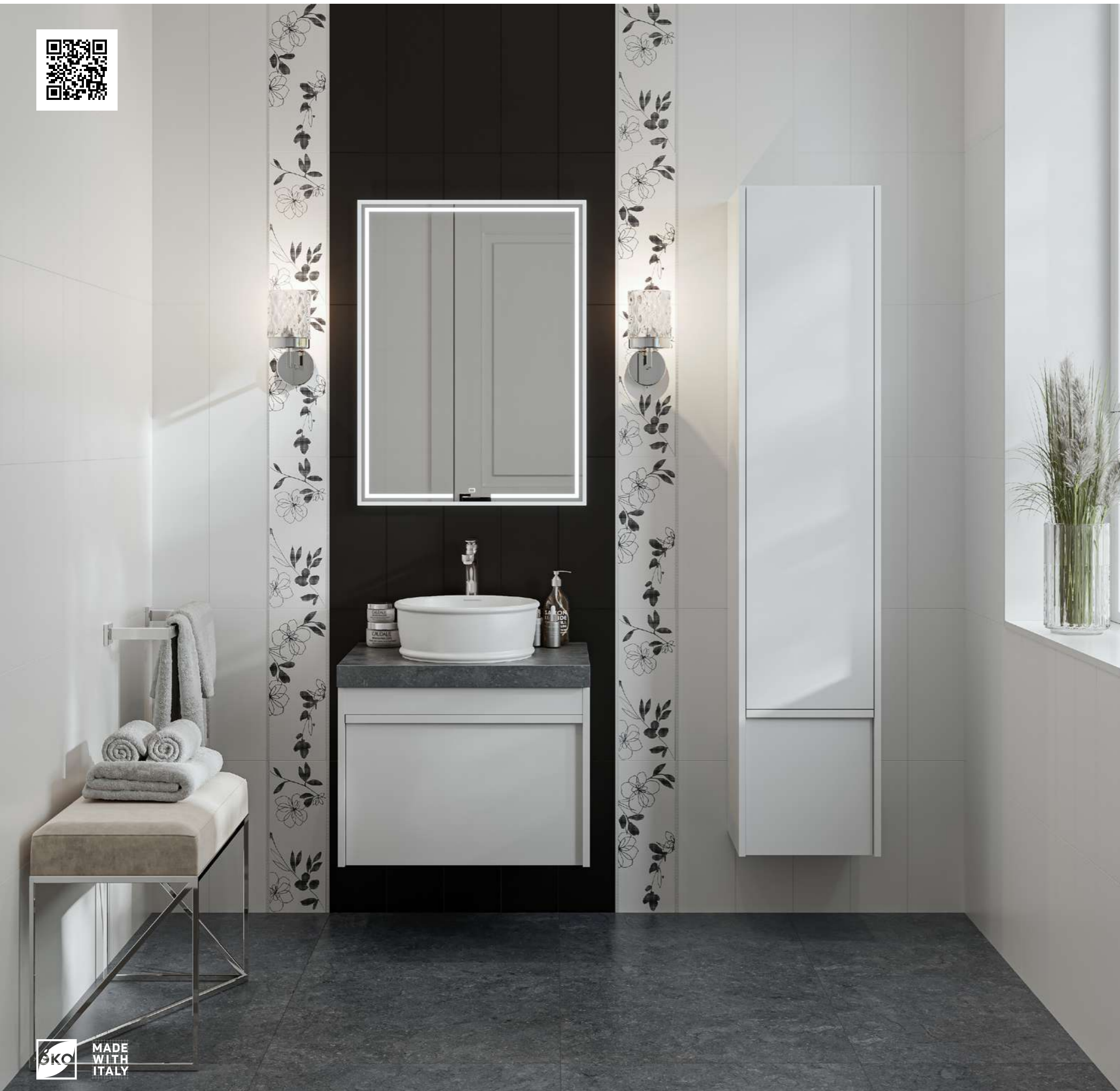
5278  
 Калейдоскоп
 зелёный тёмный
 матовый 20x20x0,69
 Kaleidoscope dark green matt



5180  
 Калейдоскоп
 стальной матовый
 20x20x0,69
 Kaleidoscope iron grey matt



5183  
 Калейдоскоп
 пепельный матовый
 20x20x0,69
 Kaleidoscope ash grey matt



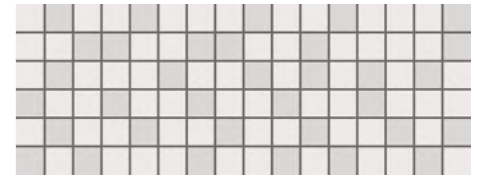
MLD\A66\2x\15079
Бельканто, панно из 2 частей 15x40
(размер каждой части)
Bel canto decorative panel



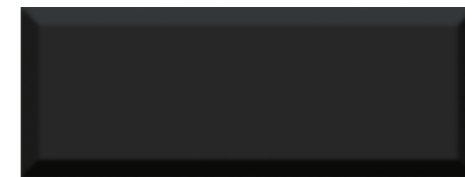
MLD\A70\15079
Бордюр Бельканто 40x3
Border Bel canto



171\15078
Бельканто мозаичный 15x40
Bel canto mosaic



171\15079
Бельканто мозаичный 15x40
Bel canto mosaic



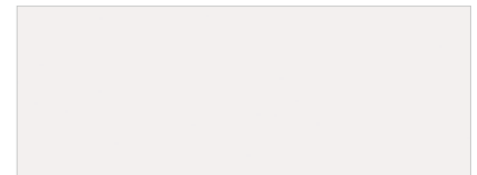
15081
Бельканто чёрный грань
матовый 15x40x0,95
Bel canto black chamfer matt



15080
Бельканто белый грань
матовый 15x40x0,95
Bel canto white chamfer matt



15078
Бельканто чёрный матовый 15x40x0,8
Bel canto black matt



15079
Бельканто белый матовый 15x40x0,8
Bel canto white matt



POF009
Бисер чёрный 20x1,4
Beads black



POF001
Бисер белый серебро 20x1,4
Beads white silver



POD001
Бисер прозрачный 20x0,6
Beads transparent



131
чёрный 20x1,5
black



POF010
Бисер белый 20x1,4
Beads white



POD014
Бисер антрацит 20x0,6
Beads anthracite



POD002
Бисер прозрачный люстр 20x0,6
Beads transparent luster

≠		шт. \ pcs	м²	кг \ kg	кор. \ box	м²	кг \ kg
15x40	8	22	1,32	18,4	36	47,52	686
15x40 грань chamfer	9,5	18	1,08	17,5	36	38,88	654

Технические характеристики, технологии производства и рекомендации по укладке и уходу приведены в разделе «Техническая информация» и на www.kerama-marazzi.com

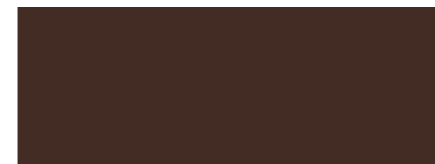
For specifications, manufacturing techniques and recommendations on laying and care, please refer to Technical Information section and www.kerama-marazzi.com



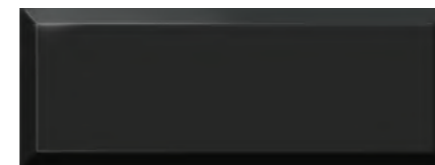
15070
Вилланелла серый светлый
глянцевый 15×40×0,8
Villanella light grey gloss



15071
Вилланелла серый тёмный
глянцевый 15×40×0,8
Villanella dark grey gloss



15072
Вилланелла коричневый
глянцевый 15×40×0,8
Villanella brown gloss



15076
Вилланелла чёрный грань
глянцевый 15×40×0,95
Villanella black chamfer gloss



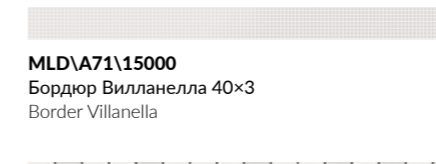
15073
Вилланелла чёрный
глянцевый 15×40×0,8
Villanella black gloss



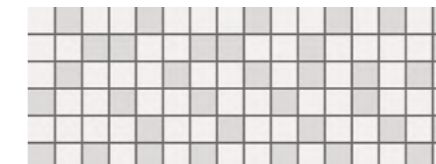
MLD\A67\15000
Декор Вилланелла Цветы белый 15×40
Decor Villanella Flower white



MLD\A68\15000
Вилланелла Геометрия белый 15×40
Villanella geometry white



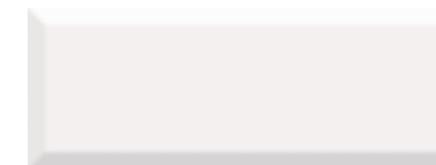
MLD\A71\15000
Бордюр Вилланелла 40×3
Border Villanella



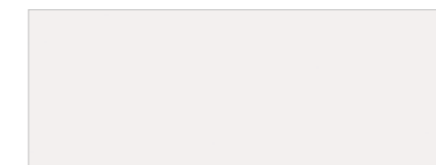
MM15000
Вилланелла мозаичный 15×40
Villanella mosaic



POD002
Бисер прозрачный люстр 20×0,6
Beads transparent luster



15075
Вилланелла белый грань
глянцевый 15×40×0,95
Villanella white chamfer gloss



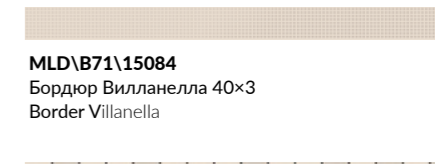
15000
Вилланелла белый
глянцевый 15×40×0,8
Villanella white gloss



MLD\B67\15084
Декор Вилланелла Цветы бежевый 15×40
Decor Villanella Flower beige



MLD\B68\15084
Вилланелла Геометрия бежевый 15×40
Villanella geometry beige



MLD\B71\15084
Бордюр Вилланелла 40×3
Border Villanella



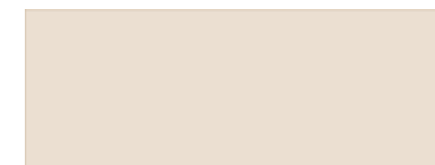
MM15084
Вилланелла мозаичный 15×40
Villanella mosaic



POD001
Бисер прозрачный 20×0,6
Beads transparent



15077
Вилланелла бежевый грань
глянцевый 15×40×0,95
Villanella beige chamfer gloss

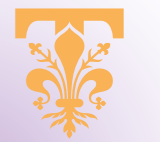


15084
Вилланелла бежевый
глянцевый 15×40×0,8
Villanella beige gloss

		шт. \ pcs	м²	кг \ kg	кор. \ box	м²	кг \ kg
15×40	8	22	1,32	18,48	36	47,52	686
15×40	9,5	18	1,08	17,5	36	38,88	654



CARMIGNANO
КАРМИНЬЯНО

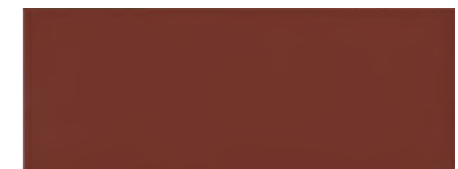


toscana

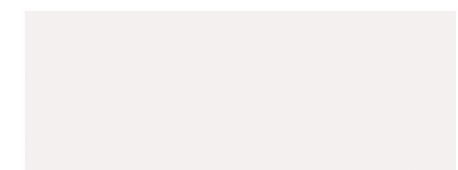
15x40



OS\A299\3x\15079
Панно Карминьяно матовый 45x40
Panel Carmignano matt



15152
Бельканто бордо матовый 15x40
Bel Canto bordeaux mattx0,8



15079
Бельканто белый матовый 15x40x0,8
Bel Canto white matt

		шт. \ pcs		м²		кг \ kg		кор. \ box		м²		кг \ kg	
15x40	8	22	1,32	18,4	36	47,52	686						

Технические характеристики, технологии производства и рекомендации по укладке и уходу приведены в разделе «Техническая информация» и на www.kerama-marazzi.com

For specifications, manufacturing techniques and recommendations on laying and care, please refer to Technical Information section and www.kerama-marazzi.com





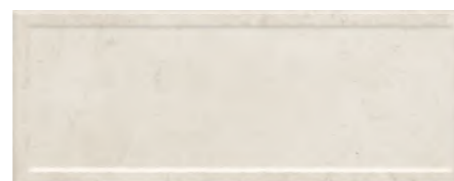
15145
Монсанту бежевый светлый
глянцевый 15×40×0,8
Monsanto light beige gloss



HGD\A499\15145
Декор Монсанту 1 бежевый светлый 15×40
Decor Monsanto 1 light beige



HGD\A503\15145
Декор Монсанту 2 бежевый светлый 15×40
Decor Monsanto 2 light beige



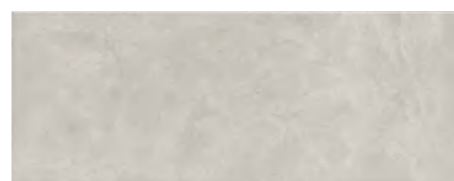
15146
Монсанту панель бежевый
светлый глянец 15×40×0,93
Monsanto panel light beige gloss



HGD\A504\15145
Декор Монсанту 3 бежевый светлый 15×40
Decor Monsanto 3 light beige



HGD\A505\15145
Декор Монсанту 4 бежевый светлый 15×40
Decor Monsanto 4 light beige



15147
Монсанту серый
светлый глянец 15×40×0,8
Monsanto light grey gloss



HGD\B499\15147
Декор Монсанту 1 серый светлый 15×40
Decor Monsanto 1 light grey



HGD\B503\15147
Декор Монсанту 2 серый светлый 15×40
Decor Monsanto 2 light grey



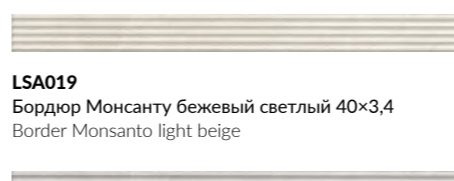
15148
Монсанту панель серый
светлый глянец 15×40×0,93
Monsanto panel light grey gloss



HGD\B504\15147
Декор Монсанту 3 серый светлый 15×40
Decor Monsanto 3 light grey



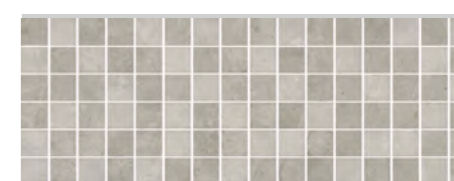
HGD\B505\15147
Декор Монсанту 4 серый светлый 15×40
Decor Monsanto 4 light grey



LSA019
Бордюр Монсанту бежевый светлый 40×3,4
Border Monsanto light beige



MM15149
Декор Монсанту мозаичный
бежевый светлый глянец 15×40
Decor Monsanto mosaic light beige gloss

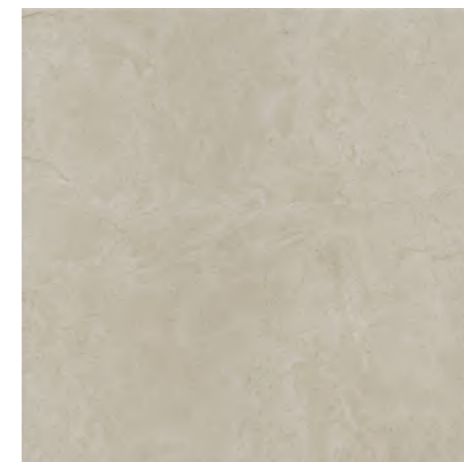


MM15150
Декор Монсанту мозаичный
серый светлый глянец 15×40
Decor Monsanto mosaic light grey gloss

	шт. \ pcs	м ²	кг \ kg	кор. \ box	м ²	кг \ kg
15×40	8	1,32	18,4	36	47,52	686
15×40	9,3	1,14	16,3	36	41,04	617



OS\A158\SG1687
Монсанту бежевый светлый 7,2x7,2
Monsanto light beige



SG168700N
Монсанту бежевый светлый натуральный 40,2x40,2x0,8
Monsanto light beige natural



HGD\A500\SG1687
Декор Монсанту бежевый светлый 40,2x40,2
Decor Monsanto light beige



OS\B158\SG1686
Монсанту серый светлый 7,2x7,2
Monsanto light grey



SG168600N
Монсанту серый светлый натуральный 40,2x40,2x0,8
Monsanto light grey natural



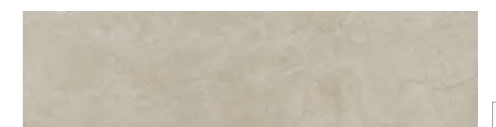
HGD\B500\SG1686
Декор Монсанту серый светлый 40,2x40,2
Decor Monsanto light grey



OS\B159\SG1686
Бордю Монсанту серый светлый 40,2x7,2
Border Monsanto light grey



SG168600N\3
Подступёнок Монсанту серый светлый натуральный 40,2x10,6
Riser Monsanto light grey natural



SG168700N\3
Подступёнок Монсанту бежевый светлый натуральный 40,2x10,6
Riser Monsanto light beige natural



SG168600N\3\A
Подступёнок Монсанту серый светлый 40,2x10,6
Riser Monsanto light grey



SG168700N\3\A
Подступёнок Монсанту бежевый светлый 40,2x10,6
Riser Monsanto light beige



КЕРАМИЧЕСКИЙ ГРАНИТ PORCELAIN GRES

	50,2×50,2
	40,2×40,2
	30×30
	20,1×50,2
	9,9×40,2

Надежная основа любого проекта, связанного с отделкой, — керамический гранит: универсальное напольное покрытие для стильных и практичных интерьеров. В разделе представлены различные форматы и рисунки поверхности, в том числе воспроизводящие красоту популярных отделочных решений — мрамора, дерева, камня. Вы можете точно подобрать требуемый характер материала, а также выбрать покрытие с нужными показателями износостойкости и противоскольжения.

Porcelain gres is a reliable foundation for any finishing project: a versatile floor covering for stylish and practical interiors. This section presents various sizes and surface patterns, including those that reproduce the beauty of popular finishing solutions such as marble, wood, and stone. You can precisely select the required characteristics of the material, as well as choose a covering with the necessary wear resistance and anti-slip properties.

Керамические материалы других форматов представлены в томах №1 и №2 Генерального каталога.
Ceramic materials in other sizes are presented in volumes 1 and 2 of the General Catalogue.



MADE
WITH
ITALY

KERAMA MARAZZI



ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ PLACE OF APPLICATION

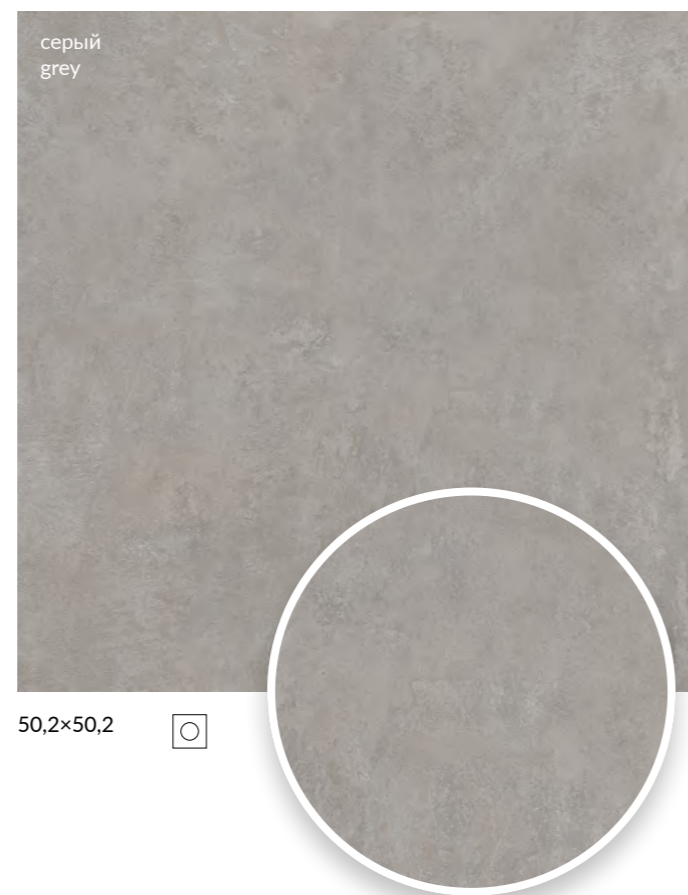
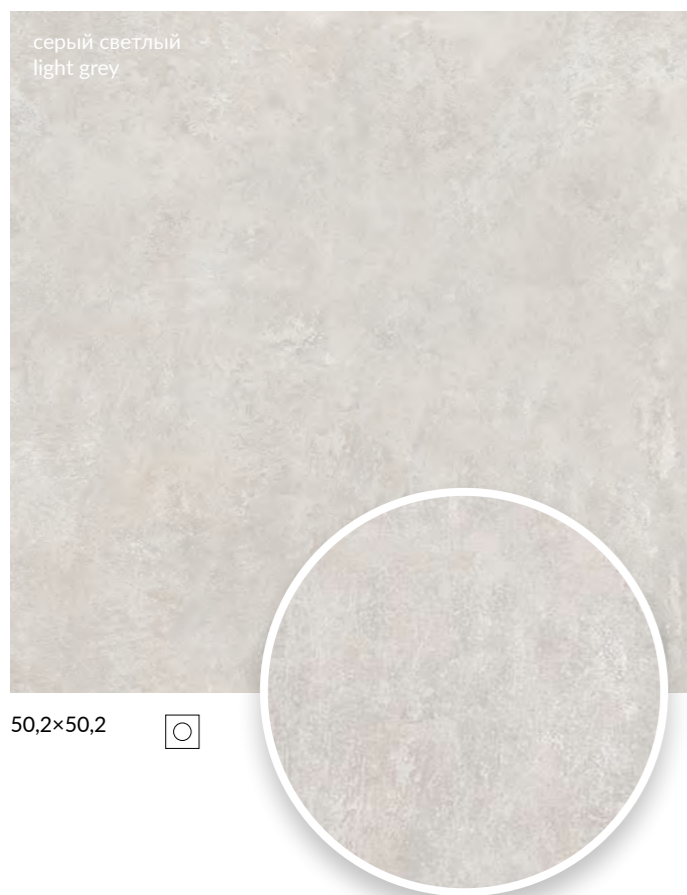
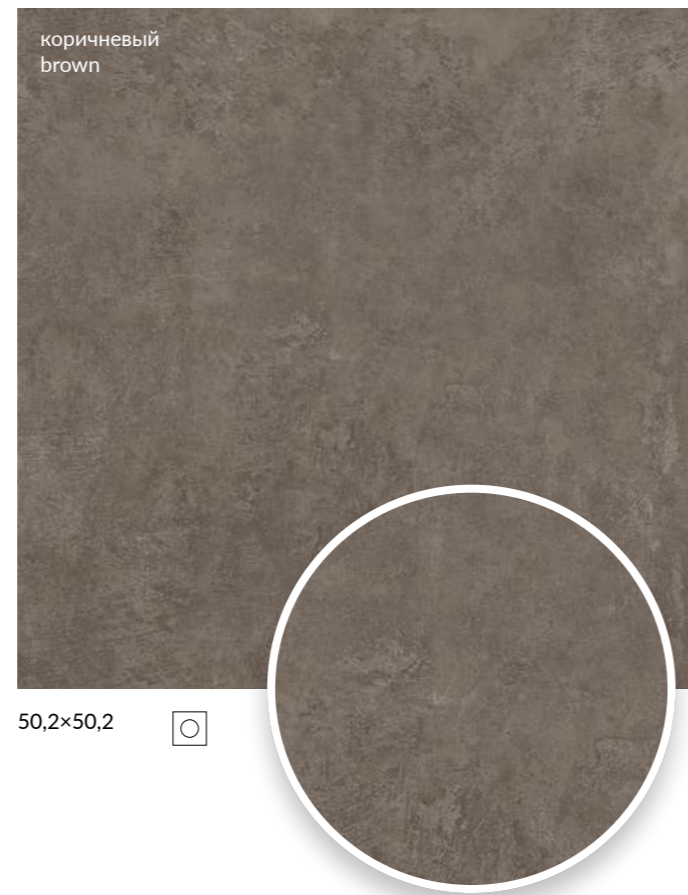
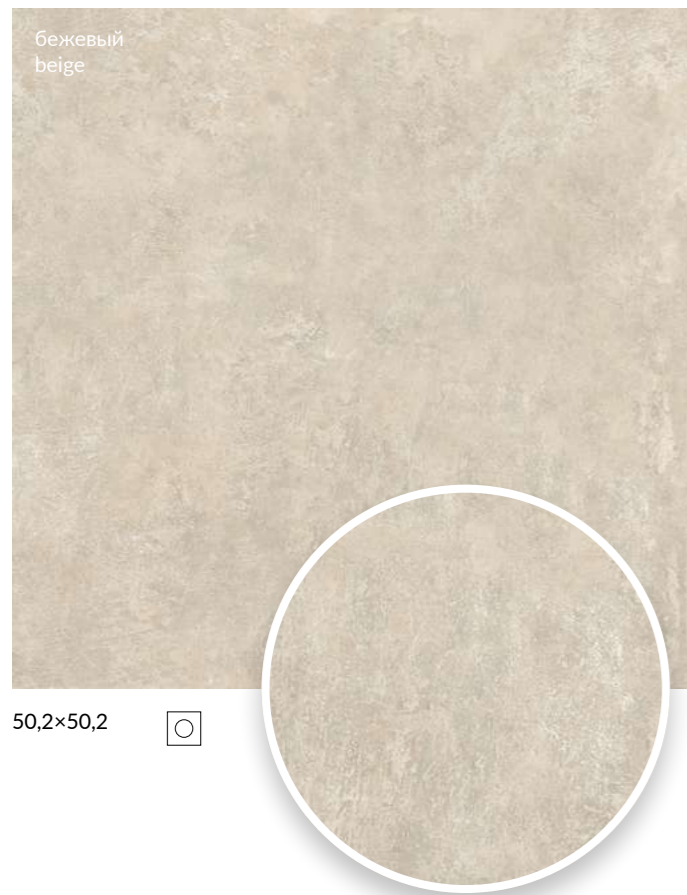
- M** **Общественные помещения**
со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces
- G** **Частный интерьер**
Residential
- H** **Экстерьер**
Exterior

50,2×50,2

ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА | COLOUR PALETTE

до 6 вариантов рисунка
up to 6 pattern options F ≤ 6

ДЕКОРЫ | DECORS

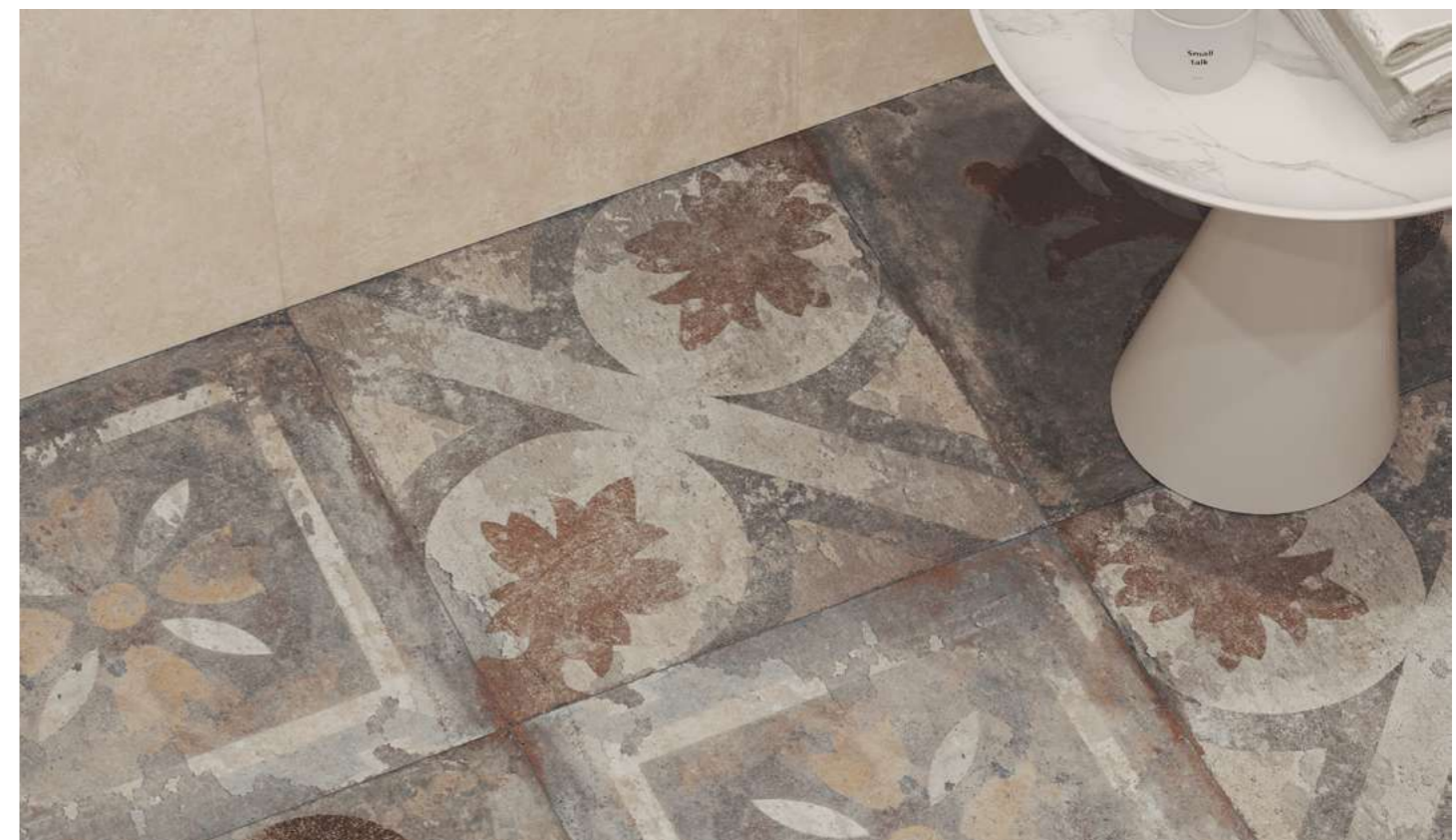


SG455720N
Геркуланум 50,2×50,2
Ercolano

F3 ○ V4 4

БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES

50,2×50,2		SG455520N беж светлый	± 0,85	F6	○	V3	4	R9
		SG455420N коричневый	± 0,85	F6	○	V3	4	R9
		SG455620N серый светлый	± 0,85	F6	○	V3	4	R9
		SG455320N серый	± 0,85	F6	○	V3	4	R9



ГРАН ПАЛЕ GRAND PALAIS



ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ PLACE OF APPLICATION

- M** **Общественные помещения**
со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces

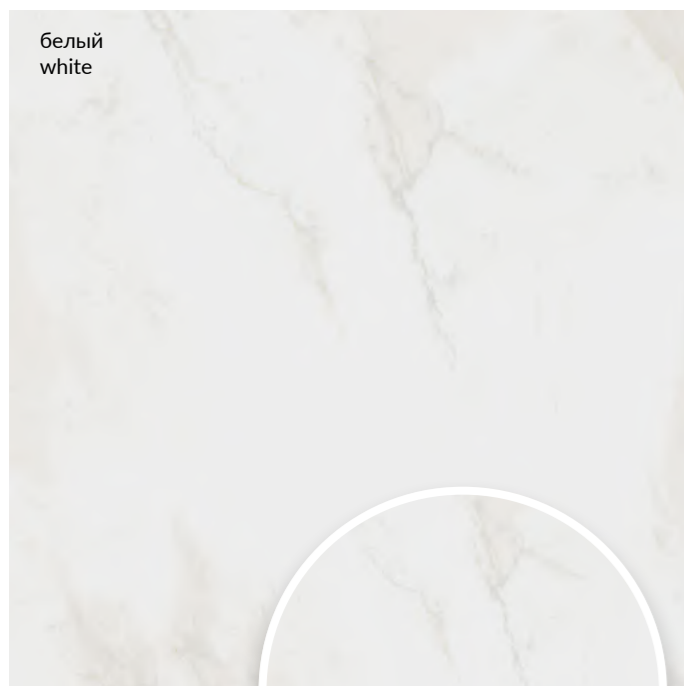
- G** **Частный интерьер**
Residential

- H** **Экстерьер**
Exterior

50,2x50,2

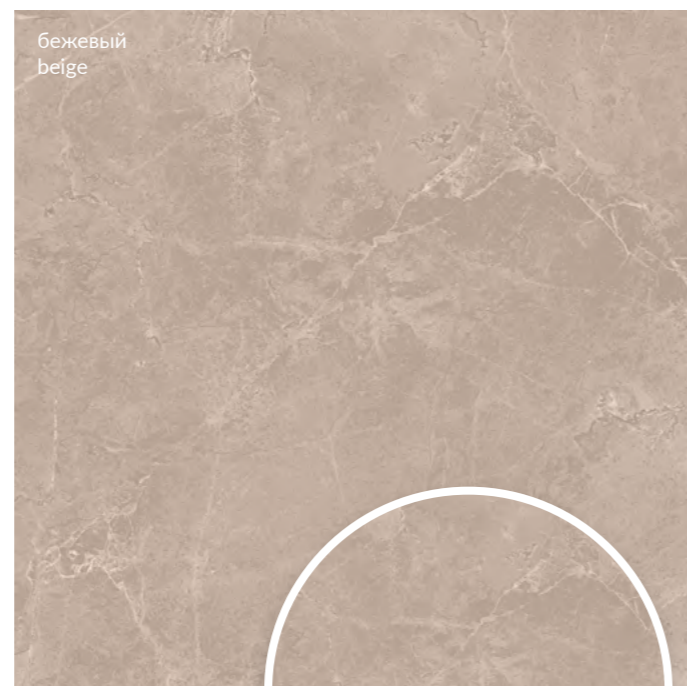
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА | COLOUR PALETTE

до 10 вариантов рисунка
up to 10 pattern options **F ≤ 10**



белый
white

50,2×50,2



бежевый
beige

50,2×50,2



серый
grey

50,2×50,2

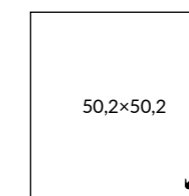


ДЕКОРЫ | DECORS



ID101T
Декор Гран Пале наборный 25,1×25,1
Decor Grand Palais compound

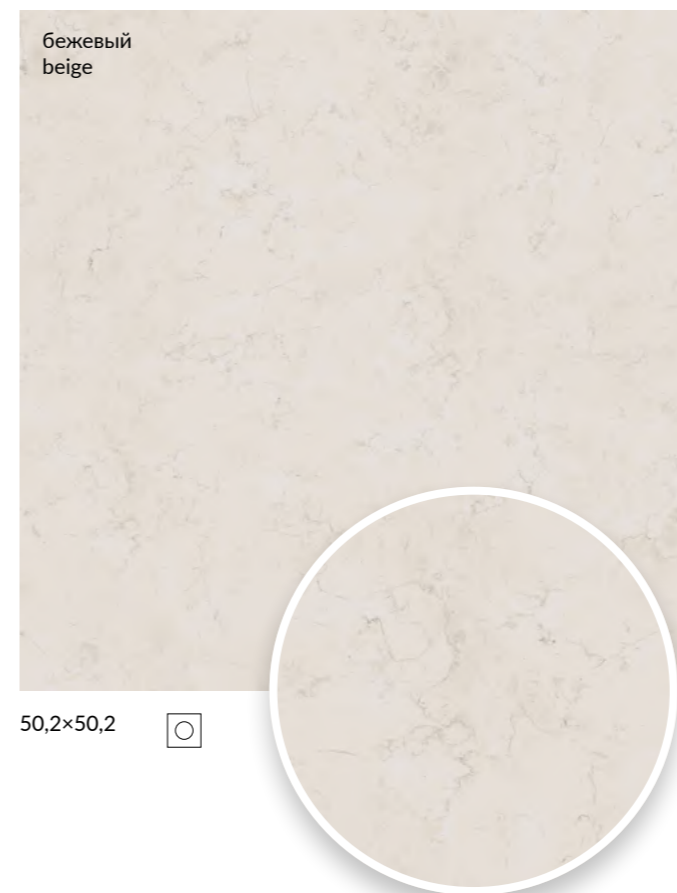
БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES




50,2×50,2


	SG457120R белый	± 0,85	F9		V2	4
	SG457220R бежевый	± 0,85	F10		V2	4
	SG457320R серый	± 0,85	F10		V2	3






50,2×50,2 

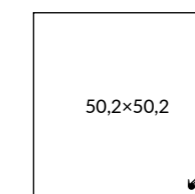
ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ PLACE OF APPLICATION

 **Общественные помещения**
со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces

 **Частный интерьер**
Residential

 **Экстерьер**
Exterior

    4 V2 $\pm 0,85$



БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES

 **SG453920R**
бежевый $\pm 0,85$   V2 3

ДЕКОРЫ | DECORS



AD\A328\SG453920R
Декор Резиденция обрезной 50,2×50,2
Decor Residence rectified

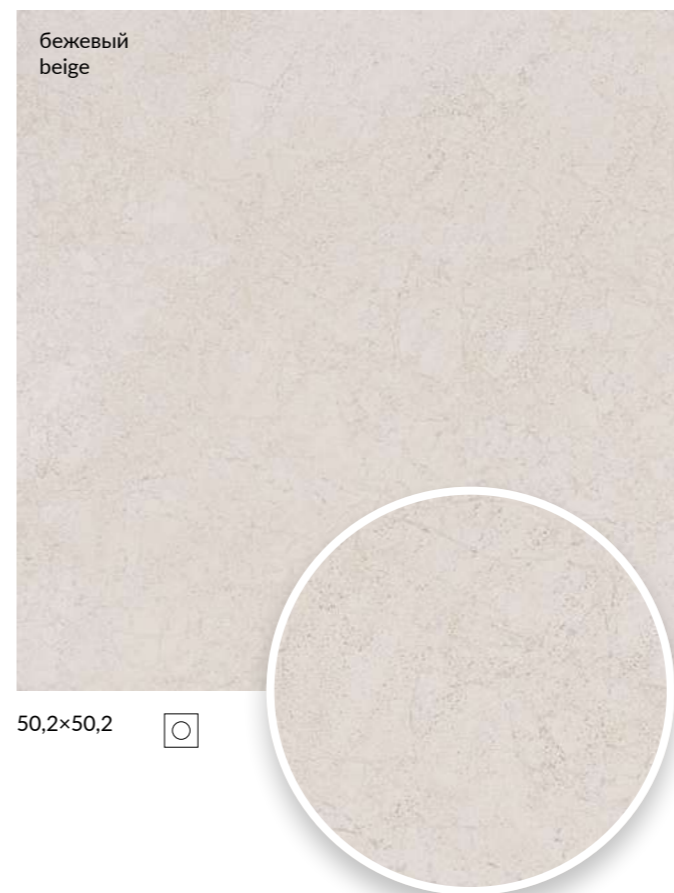


AD\A330\SG453920R
Резиденция 9,6×9,6
Residence



AD\A329\SG453920R
Бордюр Резиденция 50,2×9,6
Border Residence

СОРБОННА SORBONNE



ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ PLACE OF APPLICATION

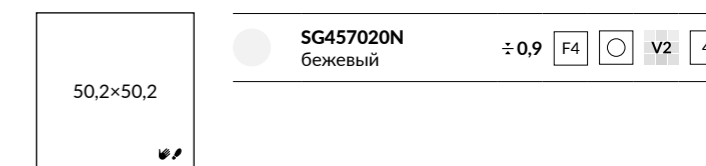
M Общие помещения со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces

R Частный интерьер
Residential

E Экстерьер
Exterior



БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES



ДЕКОРЫ | DECORS



STG\A607\SG457020
Декор Сорбонна ковёр угол 50,2x50,2
Decor Sorbonne Carpet corner



STG\A608\SG457020
Декор Сорбонна ковёр 50,2x50,2
Decor Sorbonne Carpet



STG\A606\SG457020
Декор Сорбонна ковёр центр 50,2x50,2
Decor Sorbonne Carpet center



AD\A427\SG457020
Декор Сорбонна 50,2x50,2
Decor Sorbonne



AD\A428\SG457020
Бордюр Сорбонна 50,2x9,6
Border Sorbonne



AD\A424\SG457020
Бордюр Сорбонна 50,2x9,6
Border Sorbonne



AD\A429\SG457020
Сорбонна 9,6x9,6
Sorbonne



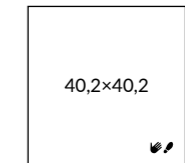
AD\A425\SG457020
Сорбонна 9,6x9,6
Sorbonne



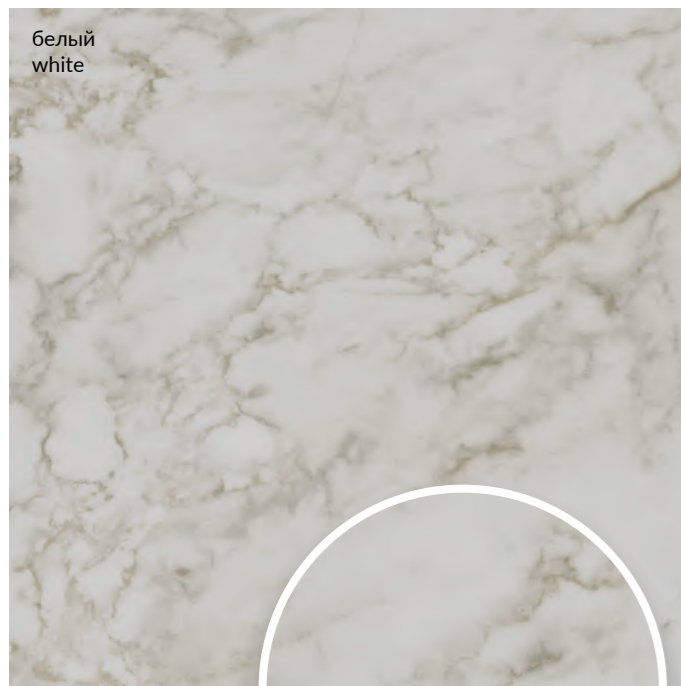
ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ
PLACE OF APPLICATION

- M** **Общественные помещения**
со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces
- R** **Частный интерьер**
Residential
- E** **Экстерьер**
Exterior

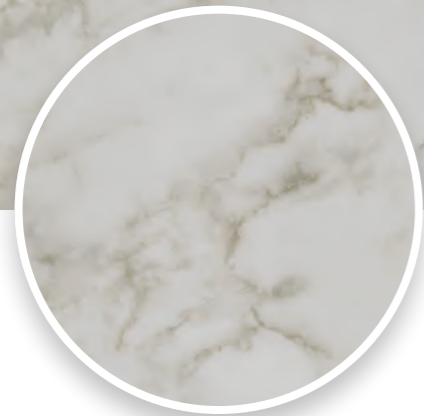
🔪 🧤 ○ ❄️ 3 4 V2 ±0,8



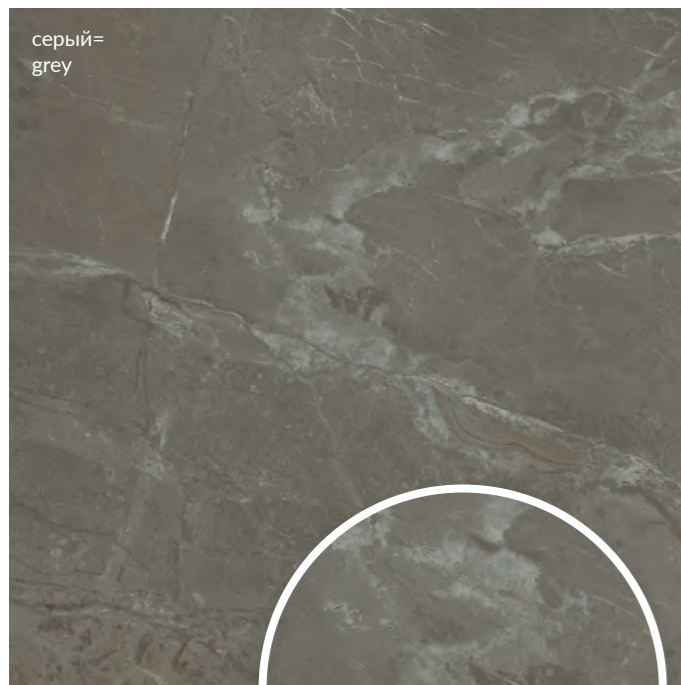
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА | COLOUR PALETTE

до 12 вариантов рисунка
up to 10 pattern options **F ≤ 12**

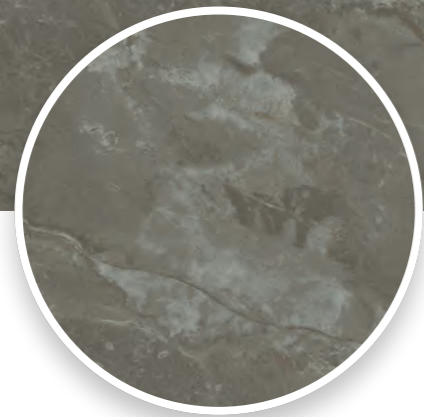
40,2×40,2



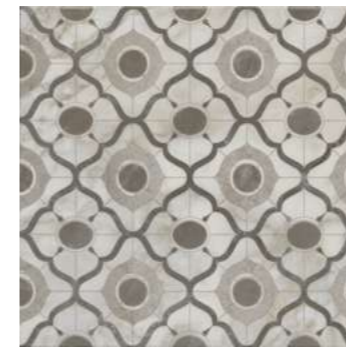
40,2×40,2



40,2×40,2



ДЕКОРЫ | DECORS



OS\A307\SG1609N
Декор Кантата матовый
40,2×40,2
Decor Cantata matt

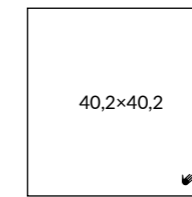


OS\A306\SG1609N
Бордюр Кантата матовый 40,2×7,7
Border Cantata matt



OS\A307\SG1609N
Вставка Кантата матовый
7,7×7,7
Insert Cantata matt

БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES



	SG172300N белый	± 0,8	F12		V2	4
	SG172500N серый светлый	± 0,8	F12		V2	4
	SG172400N серый	± 0,8	F11		V2	3








ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ
PLACE OF APPLICATION

-  **Общественные помещения**
со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces

-  **Частный интерьер**
Residential

-  **Экстерьер**
Exterior

40,2×40,2




ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА | COLOUR PALETTE

до 6 вариантов рисунка
up to 6 pattern options F ≤ 6



бежевый светлый
light beige

серый светлый
light grey

40,2×40,2



40,2×40,2



ДЕКОРЫ | DECORS



HGD\A500\SG1687
Декор Монсанту бежевый светлый 40,2×40,2
Decor Monsanto light beige

HGD\B500\SG1686
Декор Монсанту серый светлый 40,2×40,2
Decor Monsanto light grey



OS\A159\SG1687
Бордюр Монсанту бежевый светлый 40,2×7,2
Border Monsanto light beige

OS\B159\SG1686
Бордюр Монсанту серый светлый 40,2×7,2
Border Monsanto light grey

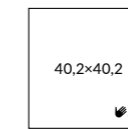


OS\A158\SG1687
Монсанту бежевый светлый 7,2×7,2
Monsanto light beige



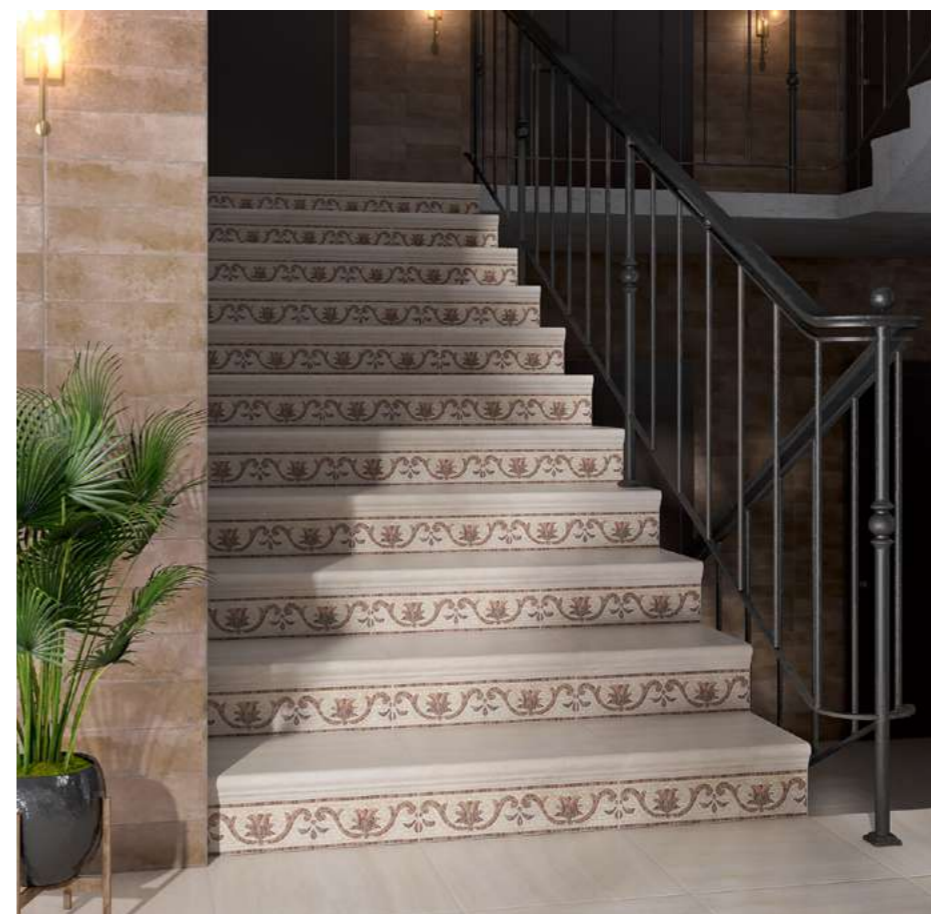
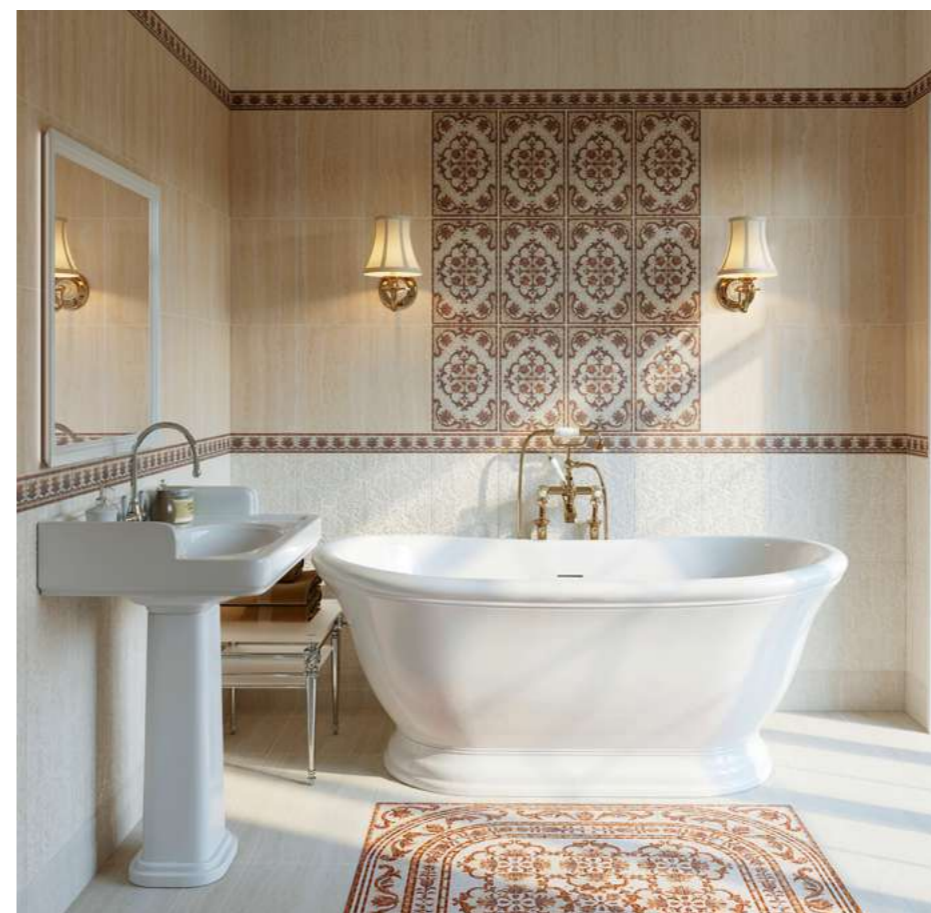
OS\B158\SG1686
Монсанту серый светлый 7,2×7,2
Monsanto light grey

БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES



SG168700N бежевый светлый	± 0,8	F6	○	V2	R9	A	4
SG168600N серый светлый	± 0,8	F6	○	V2	R9	A	4





ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ PLACE OF APPLICATION

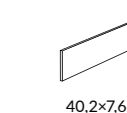
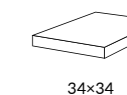
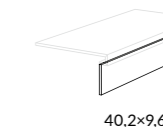
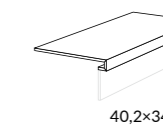
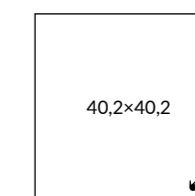
-  **Общественные помещения**
со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces

-  **Частный интерьер**
Residential

-  **Лестницы**
Stairs

-  **Экстерьер**
Exterior

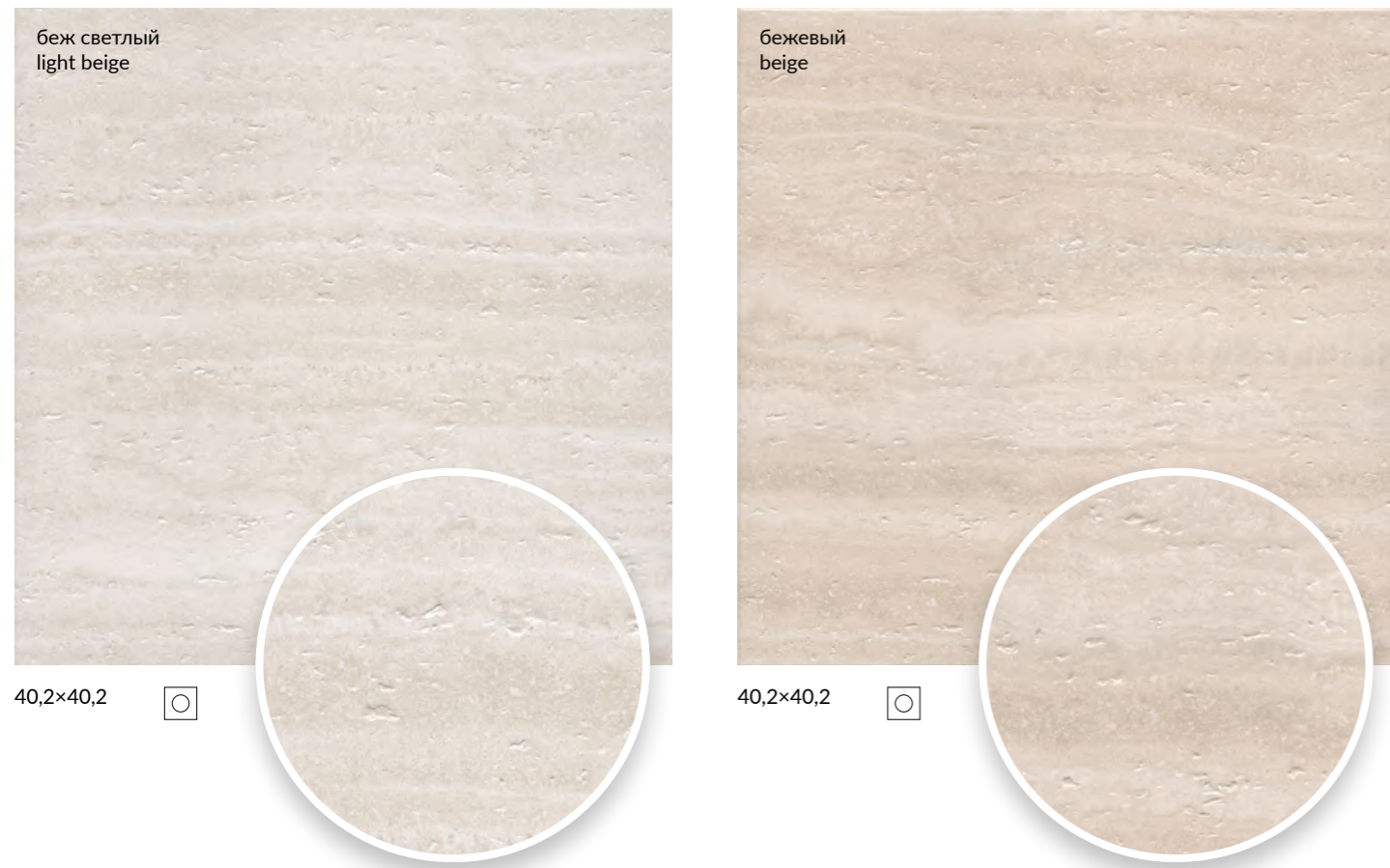
        



Технология изготовления ступеней представлена на стр. 000.
Step manufacturing technology is on page 000.

ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА | COLOUR PALETTE

до 6 вариантов рисунка
up to 6 pattern options F ≤ 6



ДЕКОРЫ | DECORS



HGD\A235\SG1544L
Декор Пантеон ковёр угол лапатированный 40,2×40,2
Decor Pantheon Carpet corner lappato



HGD\A234\SG1544L
Декор Пантеон ковёр центр лапатированный 40,2×40,2
Decor Pantheon Carpet center lappato



HGD\A236\SG1544L
Декор Пантеон ковёр лапатированный 40,2×40,2
Decor Pantheon Carpet lappato



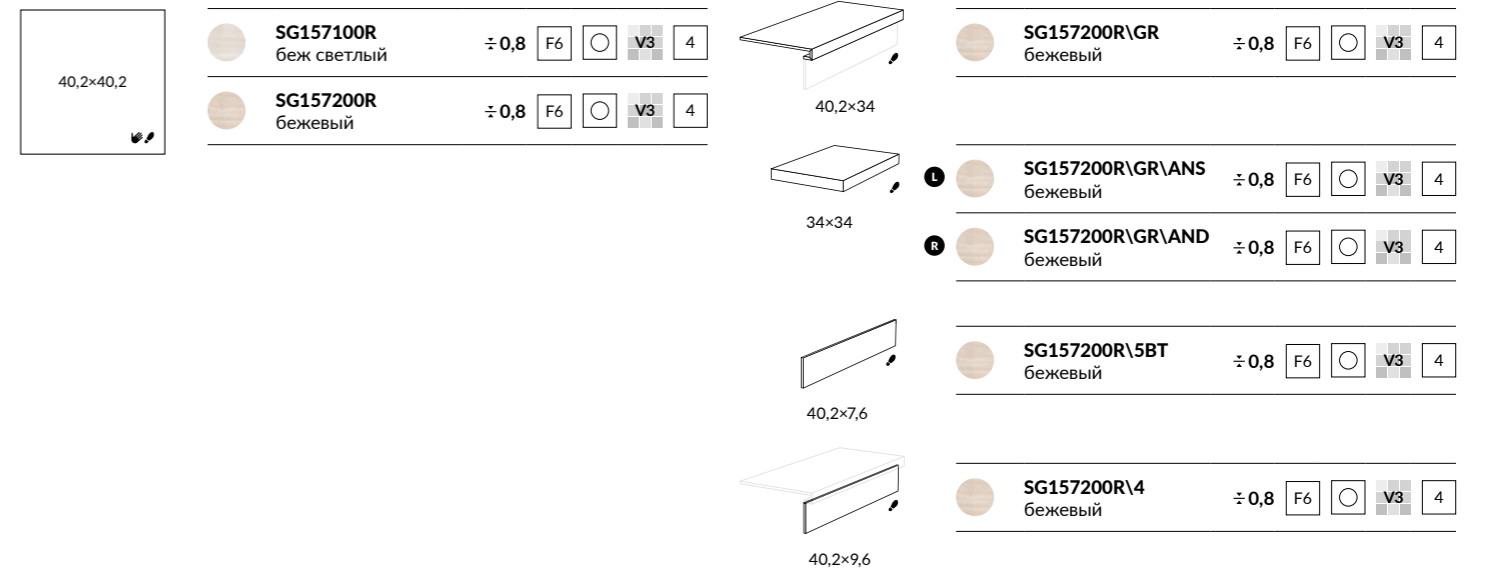
HGD\A239\SG1544L
Бордюр Пантеон лапатированный 40,2×9,6
Border Pantheon lappato



HGD\A240\SG1544L
Пантеон лапатированный 9,6×9,6
Pantheon lappato

БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES

СТУПЕНИ, ПОДСТУПЁНКИ И ПЛИНТУСЫ | STEPS, RISERS & PLINTHS

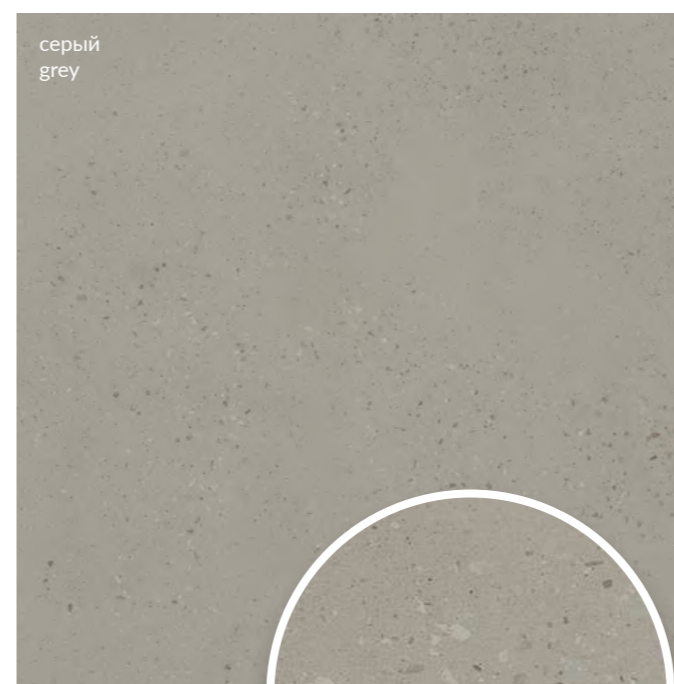
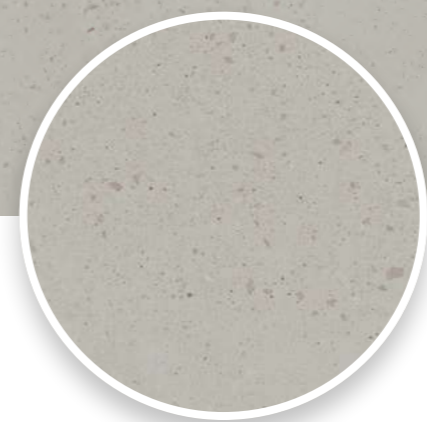


СКАРПА SCARPA



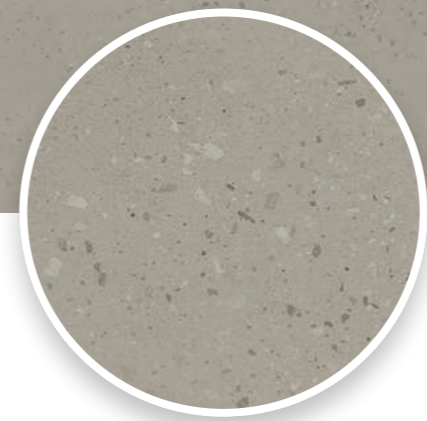
серый светлый
light grey

40,2×40,2



серый
grey

40,2×40,2



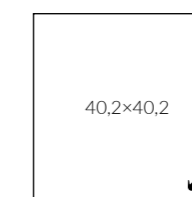
ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ PLACE OF APPLICATION

M **Общественные помещения**
со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces

Частный интерьер
Residential

Экстерьер
Exterior

4 **V2** $\pm 0,8$



БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES

SG174800N
серый светлый $\pm 0,8$ **V2** **4**

SG174900N
серый $\pm 0,8$ **V2** **4**

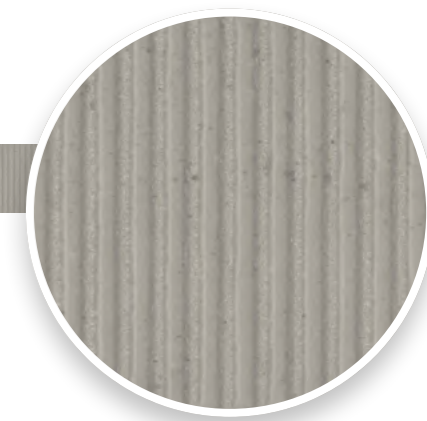
ДЕКОРЫ | DECORS



OS\A358\SG1748N
Бордюр Скарпа серый
светлый матовый 40,2×7,7
Border Scarpa light grey matt



OS\B358\SG1749N
Бордюр Скарпа серый
матовый 40,2×7,7
Border Scarpa grey matt



TEPPACA TERRACE



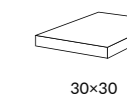
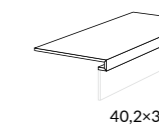
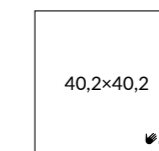
ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ PLACE OF APPLICATION

M Общие помещения
со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces

G Частный интерьер
Residential

I Лестницы
Stairs

H Экстерьер
Exterior



Технология изготовления ступеней представлена на стр. 000.
Step manufacturing technology is on page 000.

ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА | COLOUR PALETTE

до 12 вариантов рисунка
up to 12 pattern options F ≤ 12



БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES

40,2×40,2	SG158700N бежевый светлый ± 0,8 F12 <input type="checkbox"/> V3 R10 A B 4
	SG158500N серый светлый ± 0,8 F12 <input type="checkbox"/> V3 R10 A B 4

СТУПЕНИ | STEPS,

40,2×30	SG158500N\GR бежевый светлый ± 0,8 F12 <input type="checkbox"/> V3 R10 A B 4
	SG158700N\GR серый светлый ± 0,8 F12 <input type="checkbox"/> V3 R10 A B 4

30×30	SG158500N\GR\ANS бежевый светлый ± 0,8 F12 <input type="checkbox"/> V3 R10 A B 4
	SG158700N\GR\ANS серый светлый ± 0,8 F12 <input type="checkbox"/> V3 R10 A B 4

30×30	SG158500N\GR\AND бежевый светлый ± 0,8 F12 <input type="checkbox"/> V3 R10 A B 4
	SG158700N\GR\AND серый светлый ± 0,8 F12 <input type="checkbox"/> V3 R10 A B 4





серый светлый
light grey

40,2×40,2

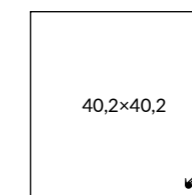


ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ
PLACE OF APPLICATION

M Общие помещения
со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces

R Частный интерьер
Residential

E Экстерьер
Exterior

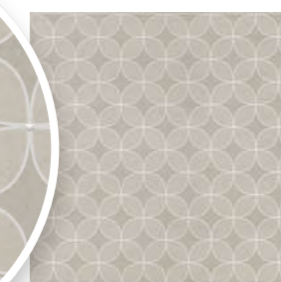
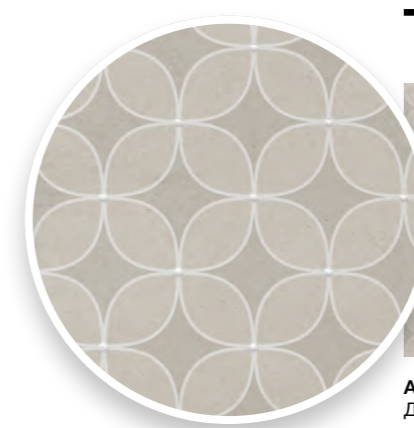


БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES

SG171200N
бежевый светлый

± 0,8

ДЕКОРЫ | DECORS



AZ\A011\SG1712
Декор Туф бежевый
светлый натуральный 40,2×40,2
Decor Tuff light beige natural

AZ\A013\SG1712
Туф бежевый свет-
лый натуральный
7,7×7,7
Tuff light beige natural



ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ
PLACE OF APPLICATION

H **Общественные помещения**
с высоким уровнем проходимости
Heavy traffic public spaces

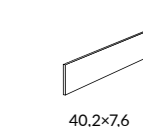
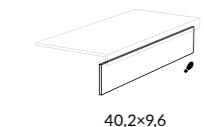
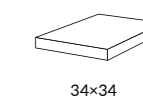
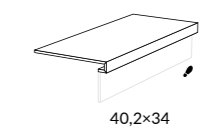
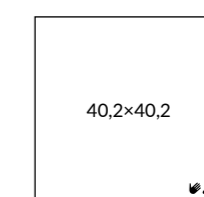
G **Частный интерьер**
Residential

I **Лестницы**
Stairs

H **Экстерьер**
Exterior

R10 A B 3 4

v3 $\leq 0,8$

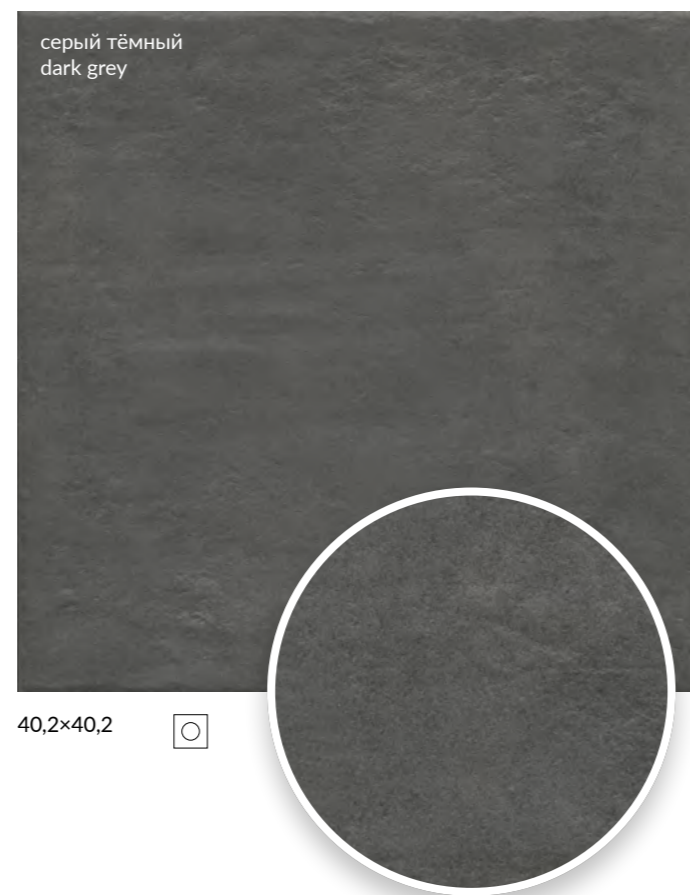
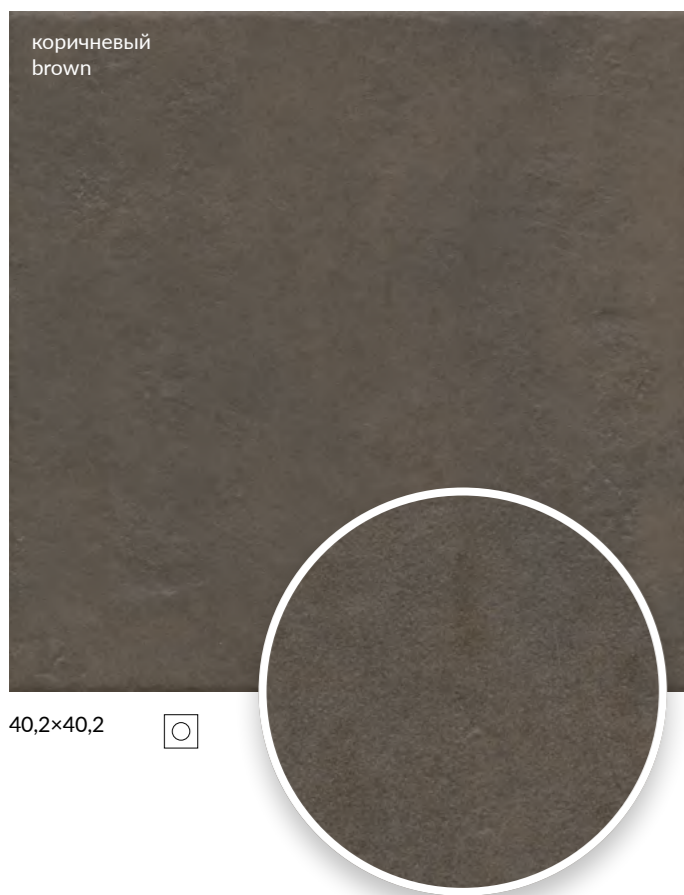
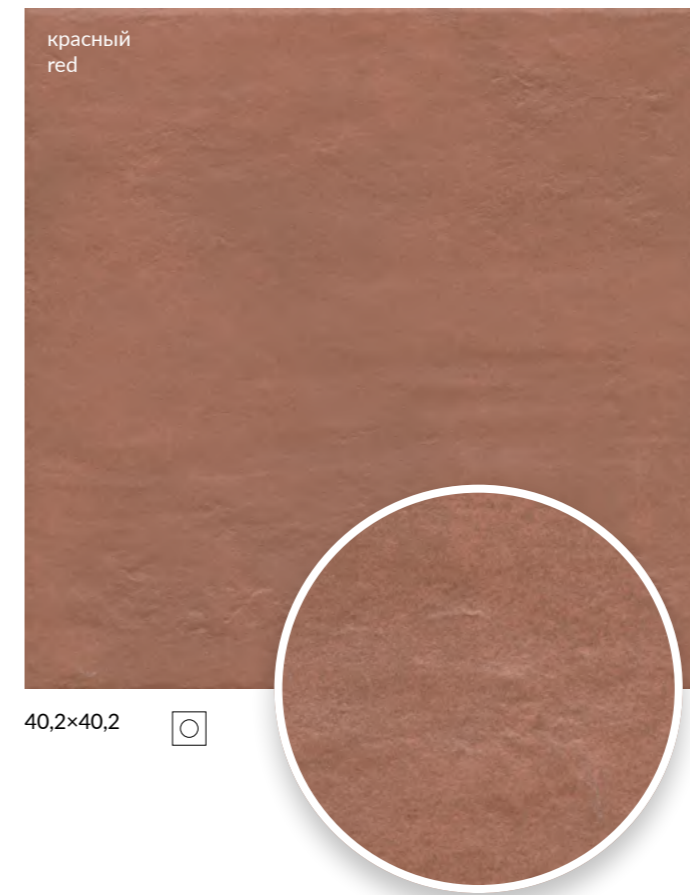
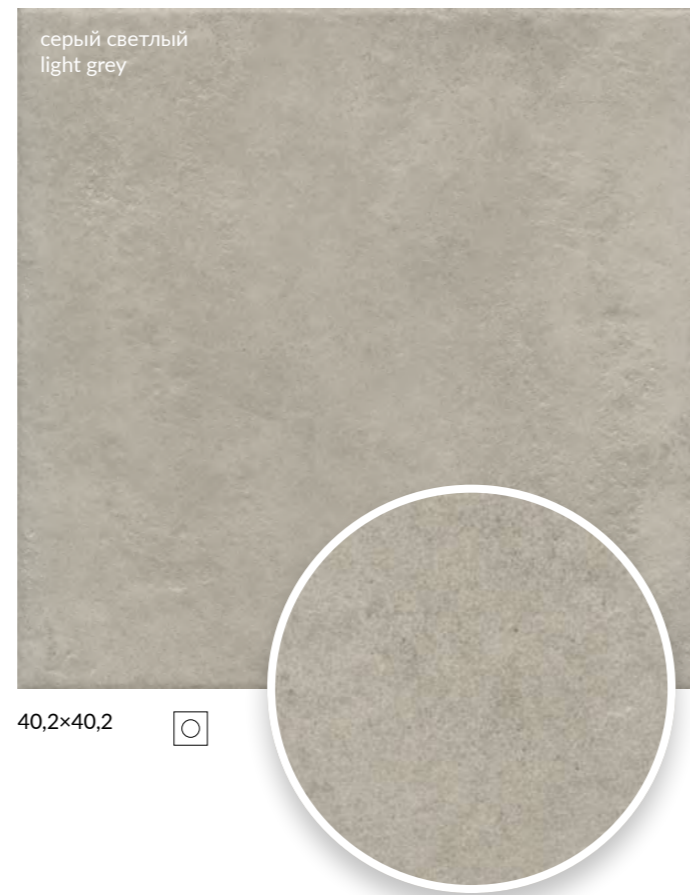
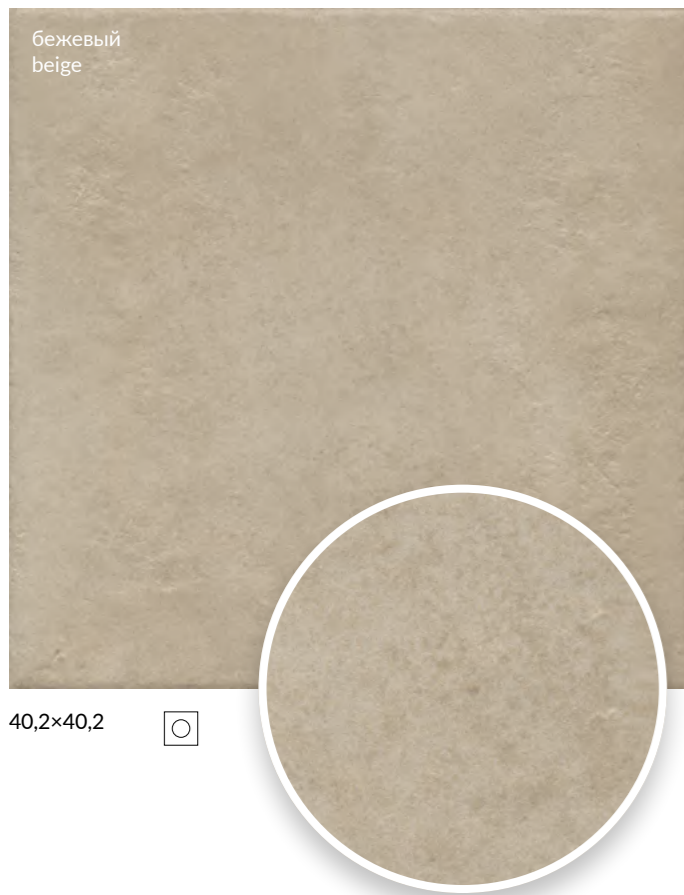


Технология изготовления ступеней представлена на стр. 000.
Step manufacturing technology is on page 000.

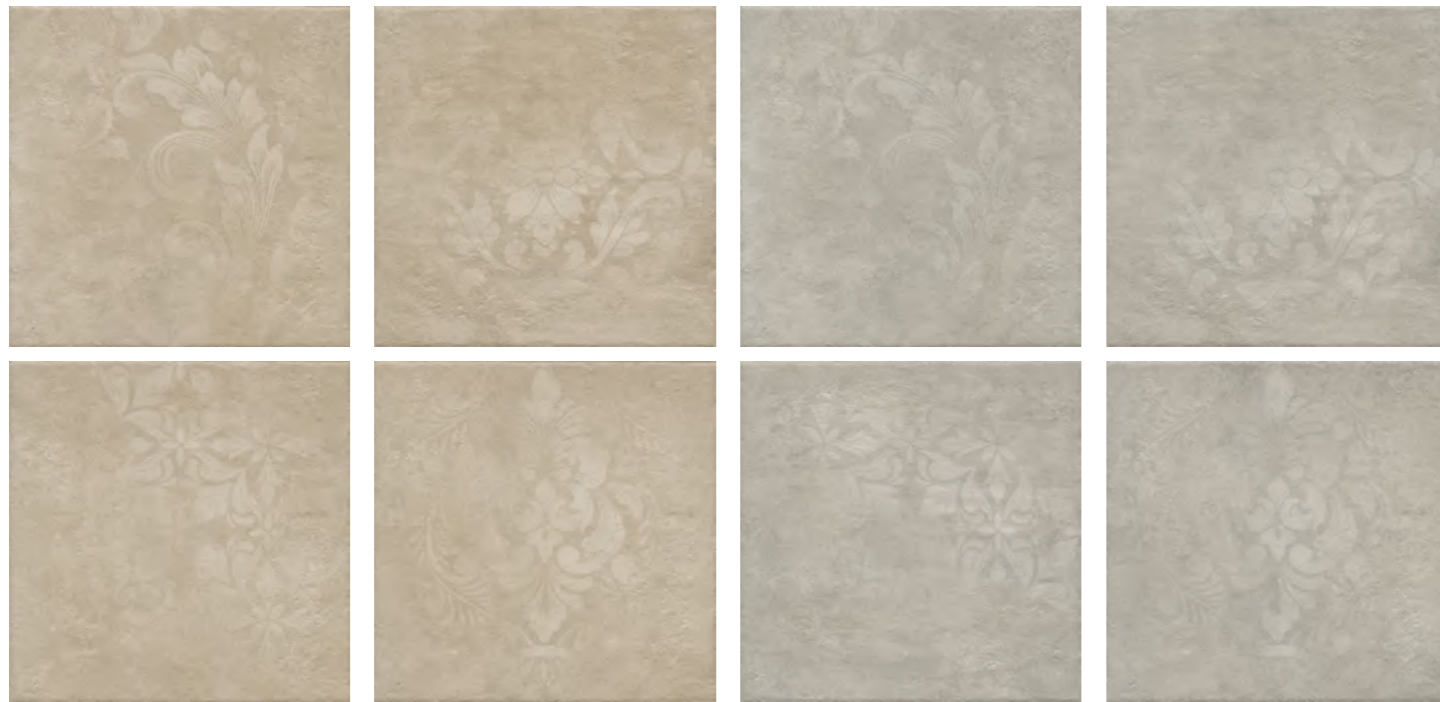
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА | COLOUR PALETTE

до 7 вариантов рисунка
up to 7 pattern options F ≤ 7

БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES

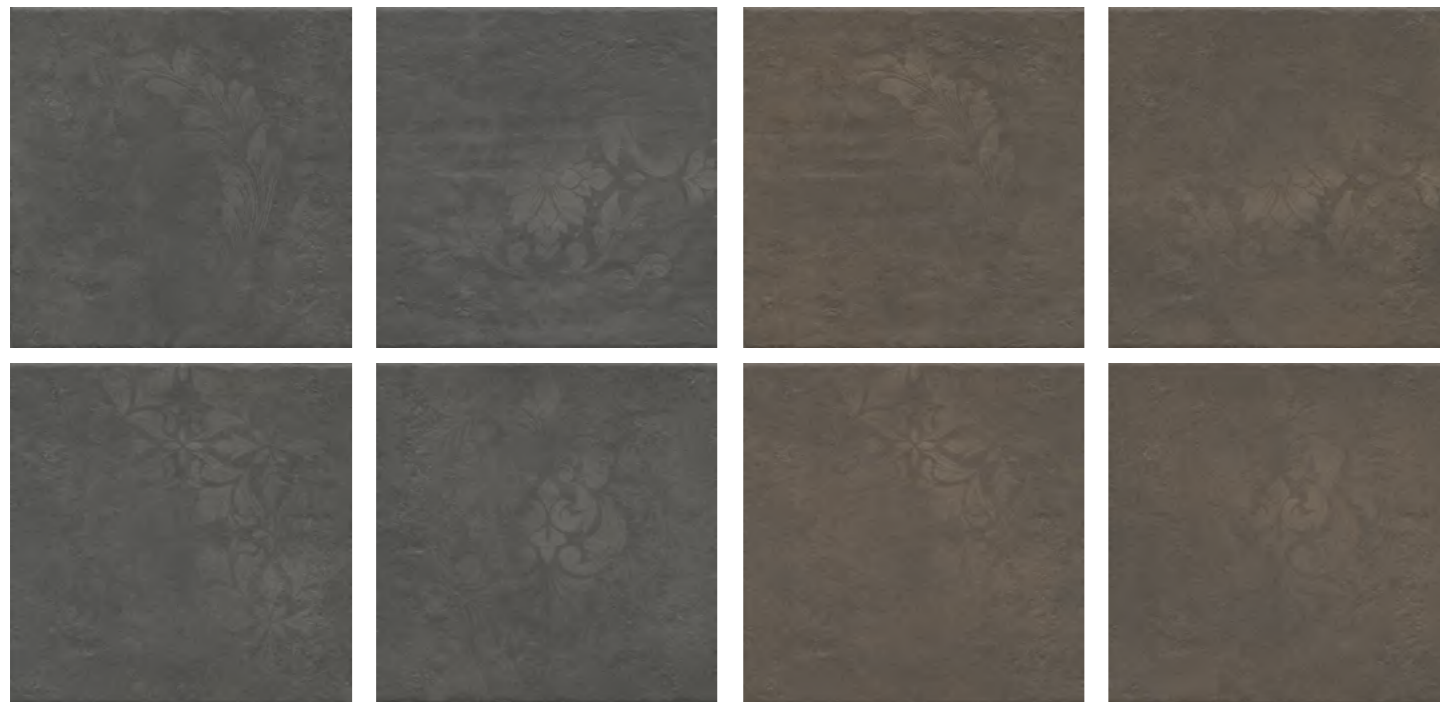


40,2×40,2		KM4040G0001N бежевый	± 0,8	F7			4	R10	A	B
		KM4040G0011N серый светлый	± 0,8	F7			4	R10	A	B
		KM4040G0021N красный	± 0,8	F7			3	R10	A	B
		KM4040G0031N коричневый	± 0,8	F7			3	R10	A	B
		KM4040G0041N серый тёмный	± 0,8	F7			3	R10	A	B
40,2×40,2		KM4040G0051N бежевый	± 0,8	F7			4	R10	A	B
		KM4040G0061N серый светлый	± 0,8	F7			4	R10	A	B
		KM4040G0071N красный	± 0,8	F7			3	R10	A	B
		KM4040G0081N коричневый	± 0,8	F7			3	R10	A	B
		KM4040G0091N серый тёмный	± 0,8	F7			3	R10	A	B



KM4040G0051N
Хадду декорированный бежевый матовый 40,2×40,2
Haddu decorated beige matt

KM4040G0061N
Хадду декорированный серый светлый матовый 40,2×40,2
Haddu decorated light grey matt



KM4040G0091N
Хадду декорированный серый тёмный матовый 40,2×40,2
Haddu decorated dark grey matt

KM4040G0081N
Хадду декорированный коричневый матовый 40,2×40,2
Haddu decorated brown matt



KM4040G0071N
Хадду декорированный красный матовый 40,2×40,2
Haddu decorated red matt

СТУПЕНИ, ПОДСТУПЁНКИ И ПЛИНТУСЫ | STEPS, RISERS & PLINTHS

40,2×34		KM4040G0001NGTF бежевый	± 0,8	F7	○	V3	4	R10	A	B
		KM4040G0011NGTF серый светлый	± 0,8	F7	○	V3	4	R10	A	B
		KM4040G0021NGTF красный	± 0,8	F7	○	V3	3	R10	A	B
		KM4040G0031NGTF коричневый	± 0,8	F7	○	V3	3	R10	A	B
		KM4040G0041NGTF серый тёмный	± 0,8	F7	○	V3	3	R10	A	B


34×34		KM4040G0001NGTA бежевый	± 0,8	F7	○	V3	4	R10	A	B
		KM4040G0011NGTA серый светлый	± 0,8	F7	○	V3	4	R10	A	B
		KM4040G0021NGTA красный	± 0,8	F7	○	V3	3	R10	A	B
		KM4040G0031NGTA коричневый	± 0,8	F7	○	V3	3	R10	A	B
		KM4040G0041NGTA серый тёмный	± 0,8	F7	○	V3	3	R10	A	B


40,2×9,6		KM4040G0001NALT бежевый	± 0,8	F7	○	V3	4	R10	A	B
		KM4040G0011NALT серый светлый	± 0,8	F7	○	V3	4	R10	A	B
		KM4040G0021NALT красный	± 0,8	F7	○	V3	3	R10	A	B
		KM4040G0031NALT коричневый	± 0,8	F7	○	V3	3	R10	A	B
		KM4040G0041NALT серый тёмный	± 0,8	F7	○	V3	3	R10	A	B


40,2×7,6		KM4040G0001NBT5 бежевый	± 0,8	F7	○	V3	4	R10	A	B
		KM4040G0011NBT5 серый светлый	± 0,8	F7	○	V3	4	R10	A	B
		KM4040G0021NBT5 красный	± 0,8	F7	○	V3	3	R10	A	B
		KM4040G0031NBT5 коричневый	± 0,8	F7	○	V3	3	R10	A	B
		KM4040G0041NBT5 серый тёмный	± 0,8	F7	○	V3	3	R10	A	B








ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ
PLACE OF APPLICATION

-  **Общественные помещения**
со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces

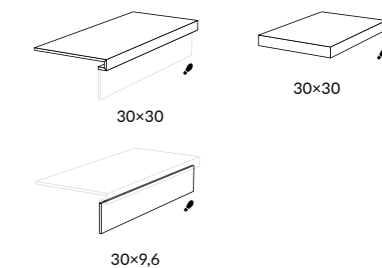
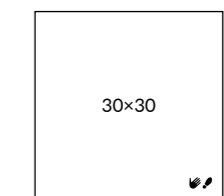
-  **Частный интерьер**
Residential

-  **Лестницы**
Stairs

-  **Экстерьер**
Exterior

R11 A B C 4 V3 ±0,8

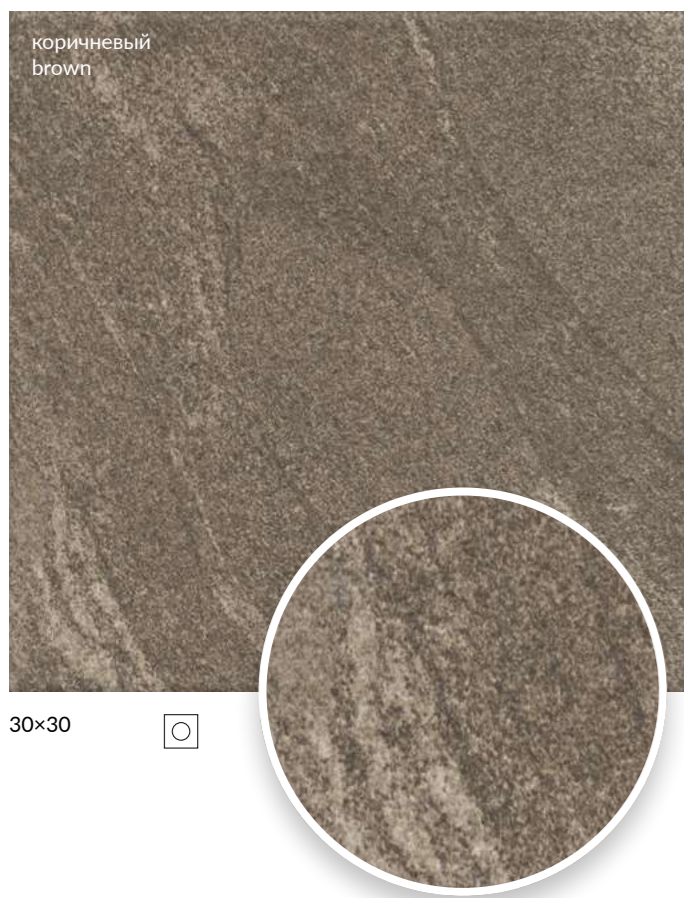
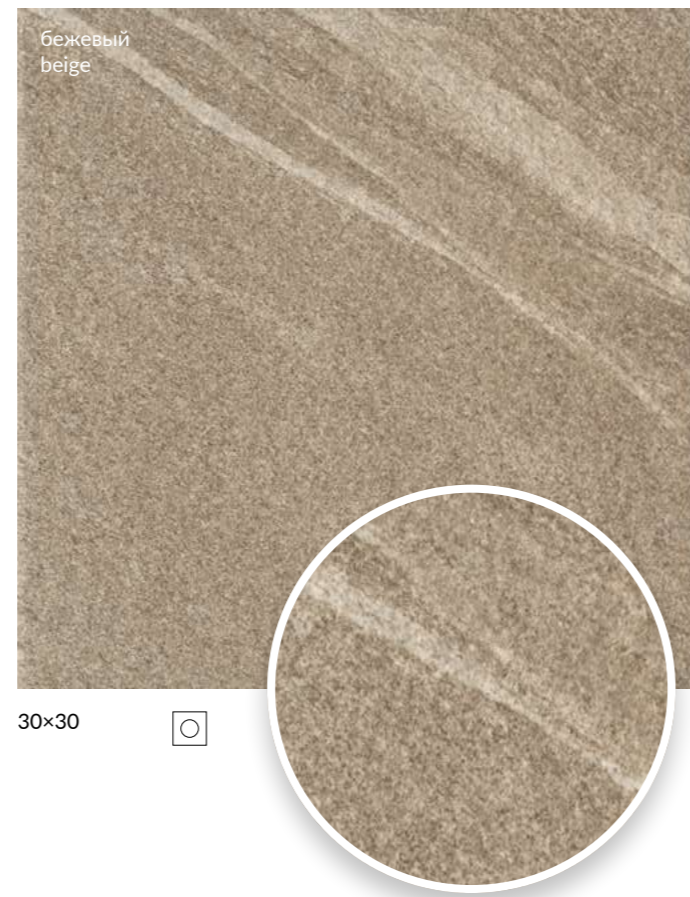
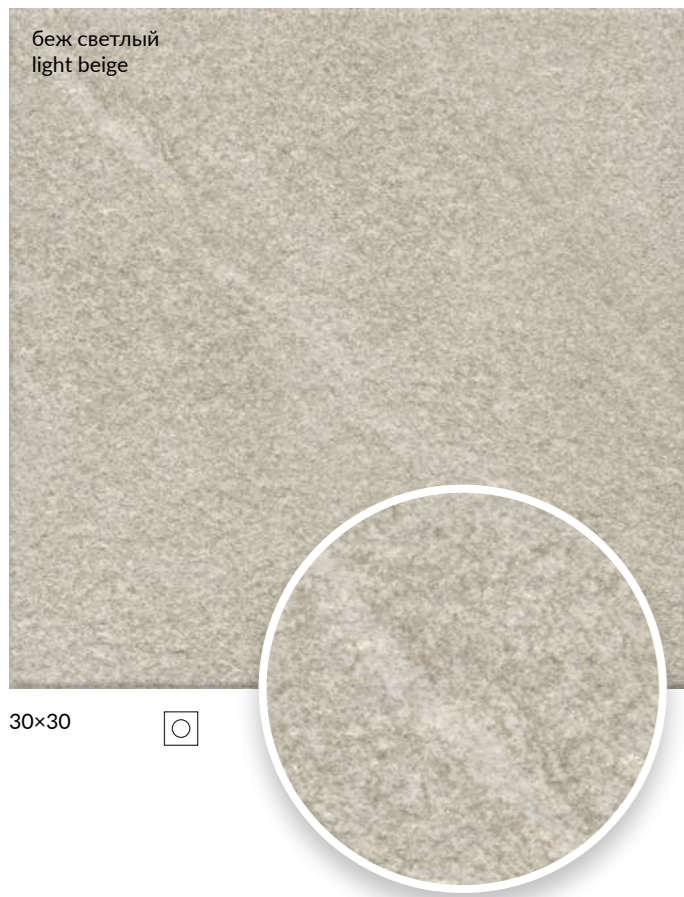


Технология изготовления ступеней представлена на стр. 000.
Step manufacturing technology is on page 000.

ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА | COLOUR PALETTE

до 16 вариантов рисунка
up to 16 pattern options F ≤ 16

до 8 вариантов рисунка
up to 8 pattern options F ≤ 8



ДЕКОРЫ | DECORS









SG935400N
Декор Бореале серый микс 30×30
Decor Boreale grey mix

F 3

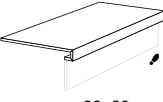
SG935300N
Декор Бореале коричневый микс 30×30
Decor Boreale brown mix

F 3

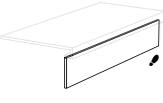





БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES

 <p>30×30</p>	 SG934700N беж светлый	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4
	 SG934800N бежевый	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4
	 SG935200N коричневый	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4
	 SG934900N серый	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4
	 SG935000N серый тёмный	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4

СТУПЕНИ, ПОДСТУПЁНКИ | STEPS, RISERS

 <p>30×30</p>	 SG934700N\GR беж светлый	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4
	 SG934800N\GR бежевый	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4
	 SG935200N\GR коричневый	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4
	 SG934900N\GR серый	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4
	 SG935000N\GR серый тёмный	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4

 <p>30×30</p>	 SG934700N\GR\AN беж светлый	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4
	 SG934800N\GR\AN бежевый	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4
	 SG935200N\GR\AN коричневый	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4
	 SG934900N\GR\AN серый	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4
	 SG935000N\GR\AN серый тёмный	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4

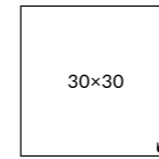
 <p>30×9,6</p>	 SG934700N\3 беж светлый	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4
	 SG934800N\3 бежевый	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4
	 SG935200N\3 коричневый	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4
	 SG934900N\3 серый	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4
	 SG935000N\3 серый тёмный	±0,8 F16 ○ V3 R11 A B C 4



ГАРМОНИЯ HARMONY



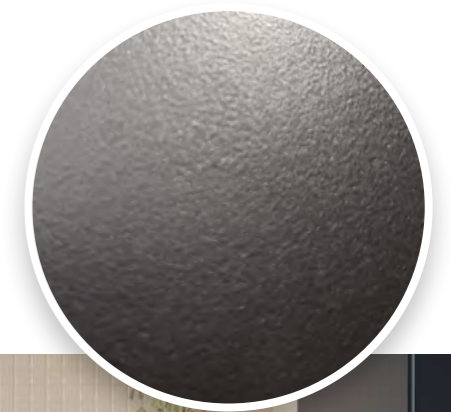
БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES



	SG917400N белый	±0,8	F1		V1	3
	SG924500N жёлтый	±0,8	F1		V1	3
	SG924300N бежевый	±0,8	F1		V1	3
	SG924800N оранжевый	±0,8	F1		V1	3
	SG917600N серый	±0,8	F1		V1	3
	SG924200N зелёный	±0,8	F1		V1	3
	SG924400N синий	±0,8	F1		V1	3
	SG924600N коричневый	±0,8	F1		V1	3
	SG917500N чёрный	±0,8	F1		V1	3

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ PLACE OF APPLICATION

- Общественные помещения**
со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces
- Частный интерьер**
Residential
- Экстерьер**
Exterior



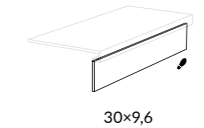
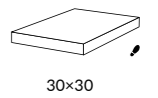
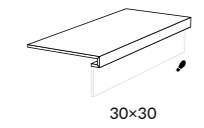
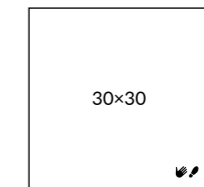


ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ PLACE OF APPLICATION

- M** **Общественные помещения**
со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces

- Г** **Частный интерьер**
Residential

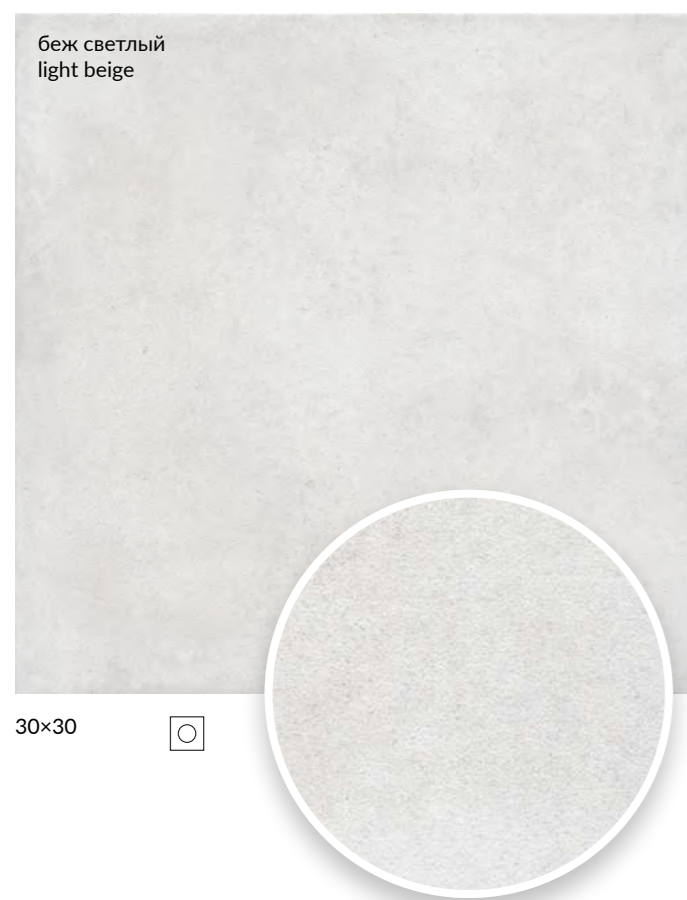
- Д** **Экстерьер**
Exterior



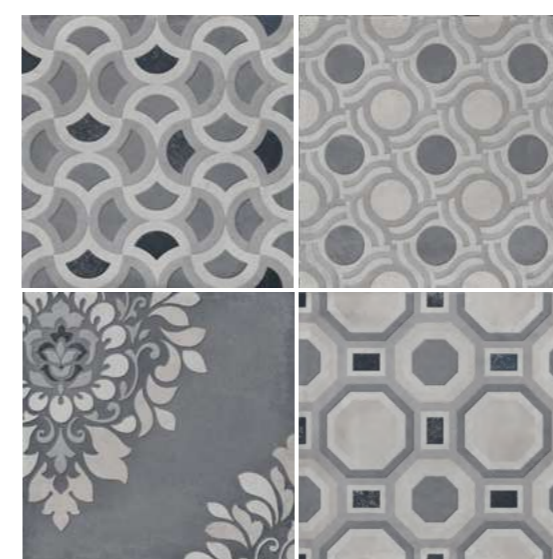
Технология изготовления ступеней представлена на стр. 000.
Step manufacturing technology is on page 000.

ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА | COLOUR PALETTE

до 9 вариантов рисунка
up to 9 pattern options F ≤ 9



ДЕКОРЫ | DECORS



SG914600N*
Коллиано Орнамент 30x30
Colliano pattern F 9 V4 4



SG914500N*
Коллиано Орнамент 30x30
Colliano pattern V4 4 F 9



БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES

30x30		SG912900N беж светлый	± 0,8	F9		V2	R9
		SG912600N серый светлый	± 0,8	F9		V2	R9
		SG913000N серый	± 0,8	F9		V2	R9

СТУПЕНИ, ПОДСТУПЁНКИ И ПЛИНТУСЫ | STEPS, RISERS & PLINTH

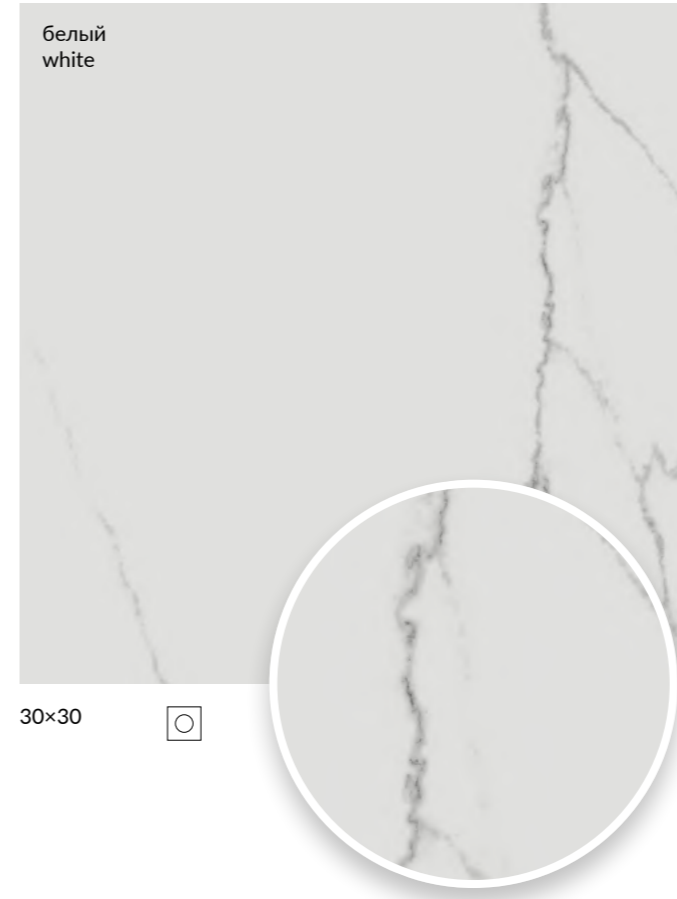
30x30		SG912900NGTF беж светлый	± 0,8	F9		V2	R9
		SG912600NGTF серый светлый	± 0,8	F9		V2	R9
		SG913000NGTF серый	± 0,8	F9		V2	R9

30x30		SG912900NGTA беж светлый	± 0,8	F9		V2	R9
		SG912600NGTA серый светлый	± 0,8	F9		V2	R9
		SG913000NGTA серый	± 0,8	F9		V2	R9

30x9,6		SG912900NALT беж светлый	± 0,8	F9		V2	R9
		SG912600NALT серый светлый	± 0,8	F9		V2	R9
		SG913000NALT серый	± 0,8	F9		V2	R9

* Для этих артикулов возможно различное соотношение плиток с разными орнаментами (общее количество орнаментов – 8) в одной коробке.
For these articles there can be a different proportion of tiles with various patterns (the total number of patterns is 8) in the same box.

МИРАКОЛИ MIRACOLI



30×30

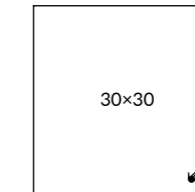


ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ PLACE OF APPLICATION

M Общественные помещения
со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces

R Частный интерьер
Residential

E Экстерьер
Exterior



БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES

SG900400N
белый

± 0,85 F10 4

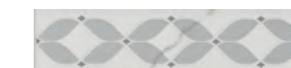
ДЕКОРЫ | DECORS



VT\A631\SG9004
Декор Мираколи
матовый 30×30×0,8
Decor Miracoli matt

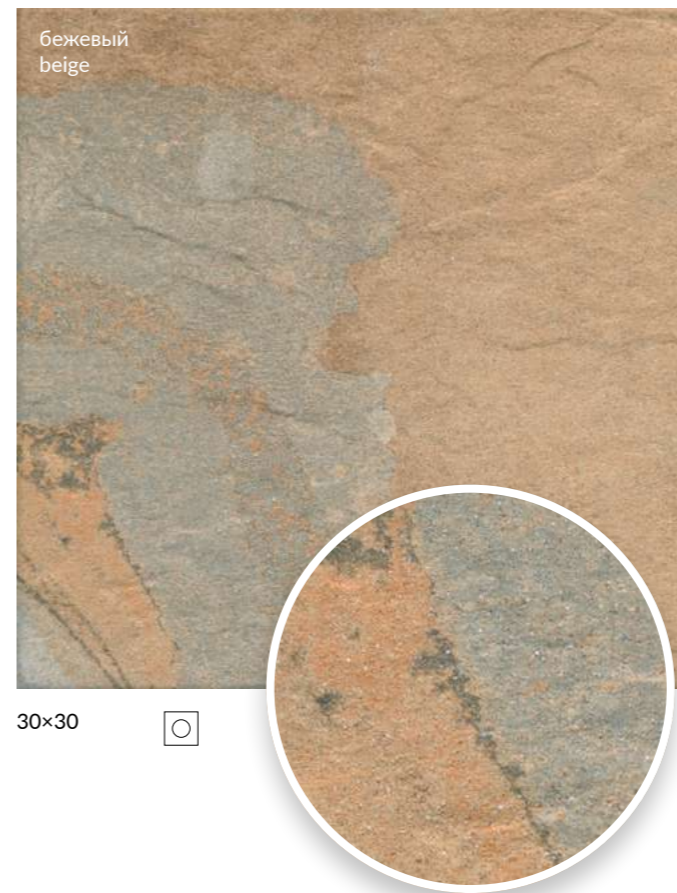


VT\A633\SG9004
Вставка Мираколи матовый 7×7
Insert Miracoli matt



VT\A632\SG9004
Бордюр Мираколи матовый 30×7
Border Miracoli matt

СЛАНЕЦ SLATE

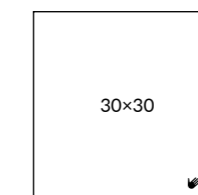


ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ PLACE OF APPLICATION

M Общие помещения со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces

Ч Частный интерьер
Residential

Э Экстерьер
Exterior



БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES

	SG908200N бежевый	± 0,8	F16		V4	4	R9	A
	SG908300N тёмный	± 0,8	F16		V4	4	R9	A

ДЕКОРЫ | DECORS



SG173\001
Сланец мозаичный 30×30
Slate mosaic



SG173\002
Сланец мозаичный 30×30
Slate mosaic

АКАЦИЯ ACACIA

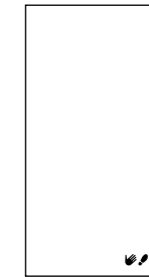


ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ PLACE OF APPLICATION

M Общие помещения
со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces

G Частный интерьер
Residential

H Экстерьер
Exterior

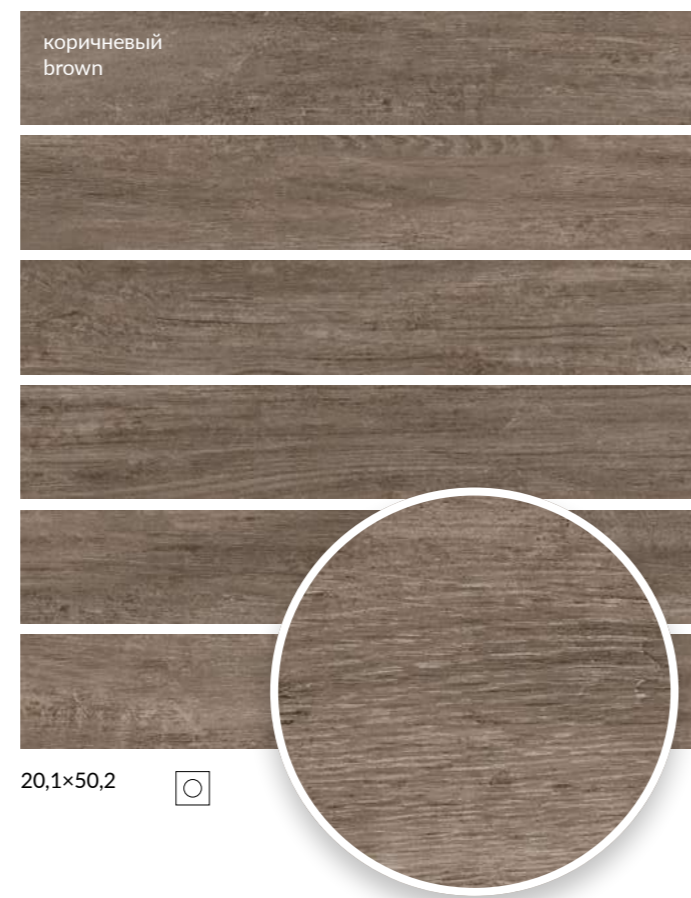
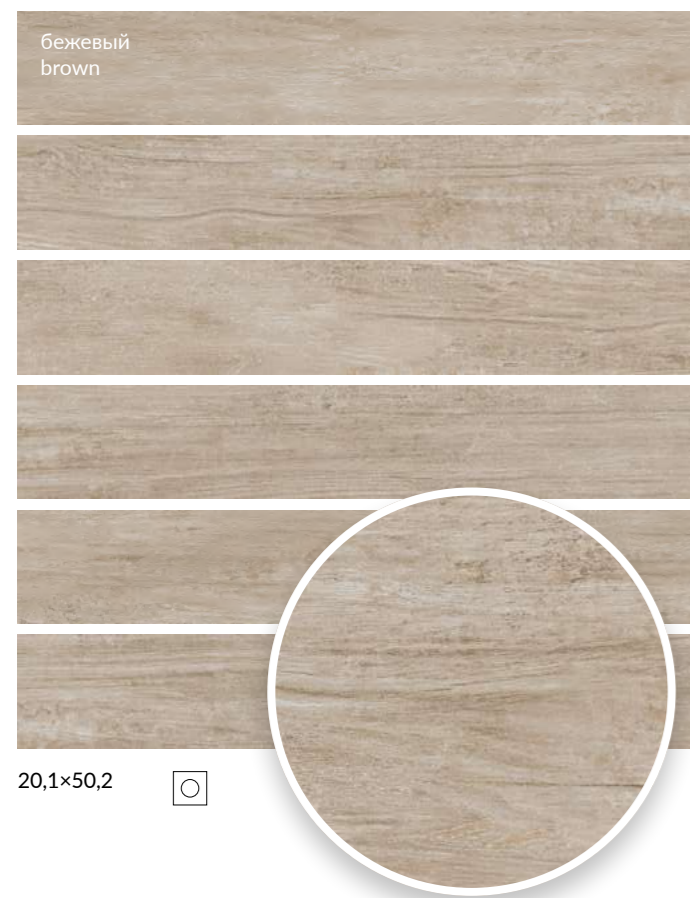
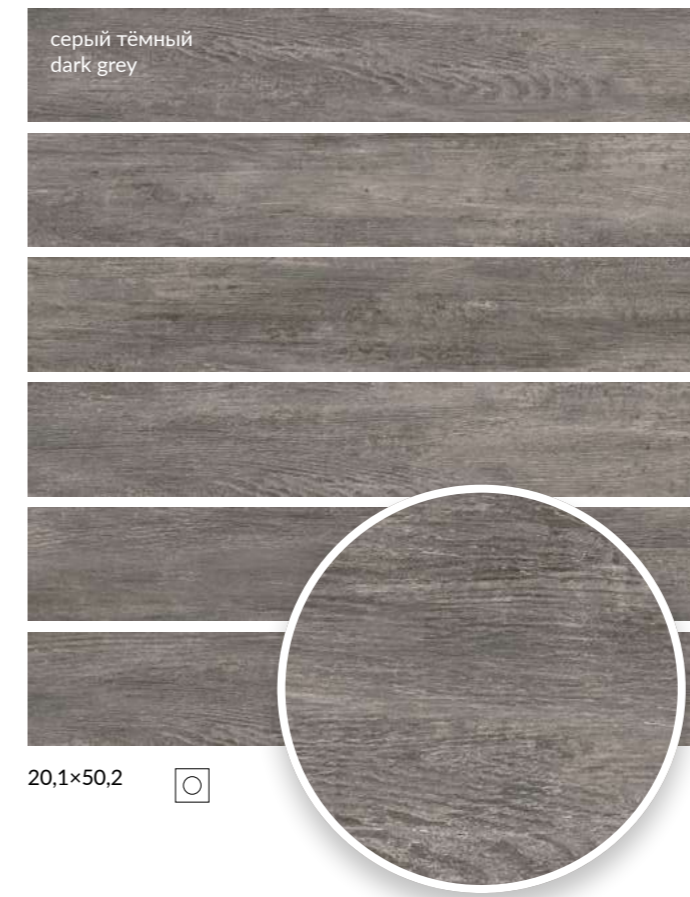
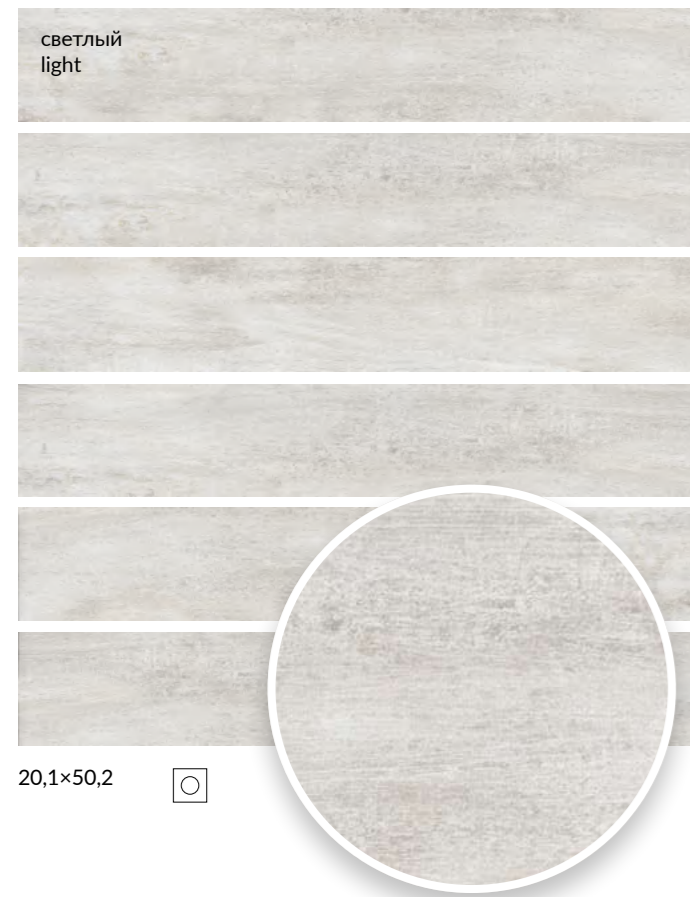


20,1x50,2

ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА | COLOUR PALETTE

до 10 вариантов рисунка
up to 10 pattern options F ≤ 10

БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES



	SG413220N светлый	± 0,9	F10		V3	4
	SG413020N серый светлый	± 0,9	F10		V3	4
	SG413120N серый тёмный	± 0,9	F10		V3	4
	SG412820N бежевый	± 0,9	F10		V3	4
	SG412920N коричневый	± 0,9	F10		V3	4

20,1×50,2



ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ
PLACE OF APPLICATION

M Общие помещения
со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces

G Частный интерьер
Residential

E Экстерьер
Exterior



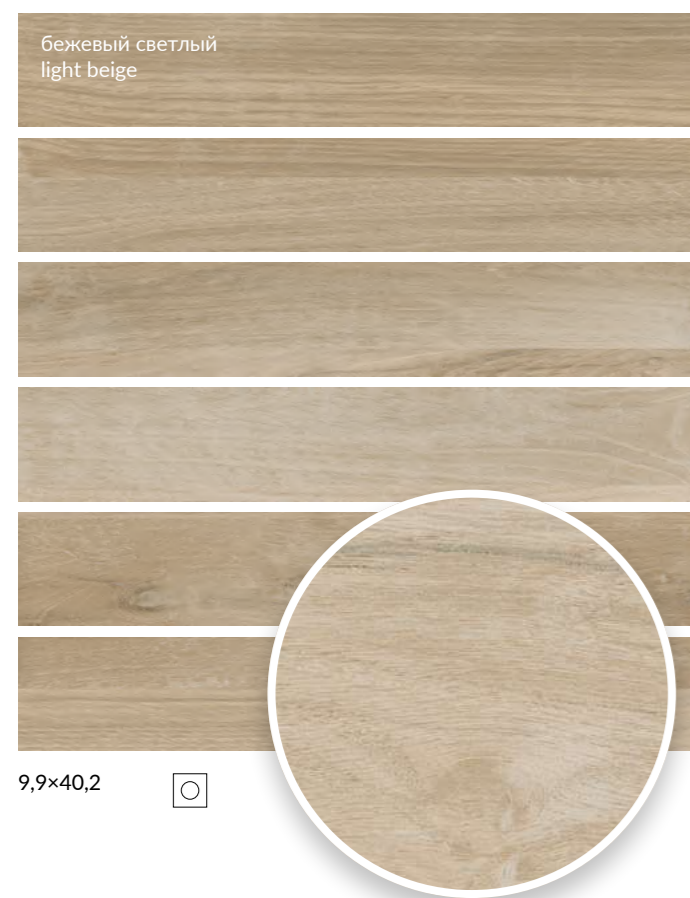
9,9×40,2




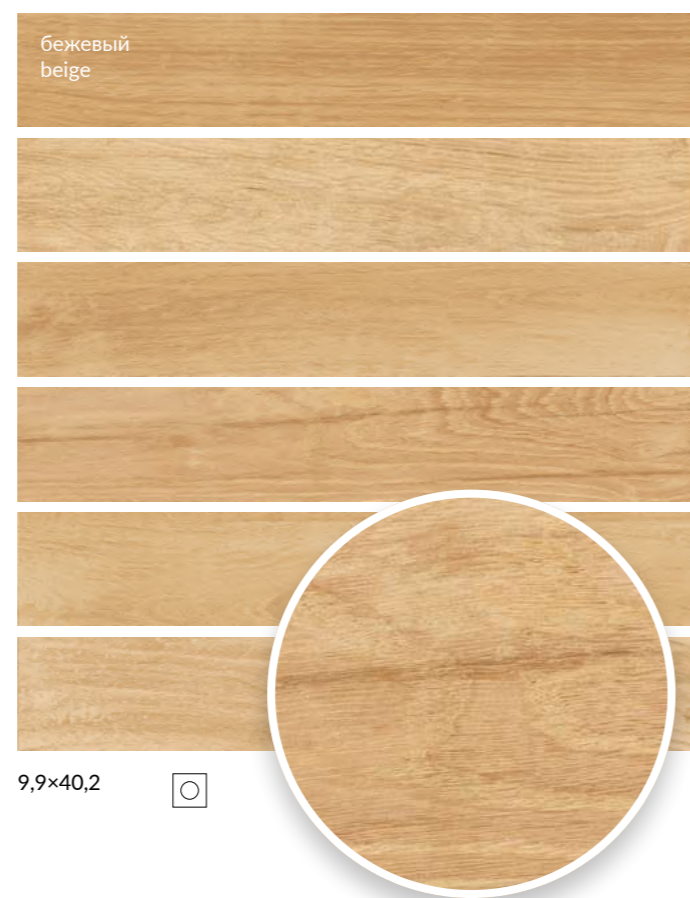
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА | COLOUR PALETTE


до 25 вариантов рисунка
up to 25 pattern options F ≤ 25

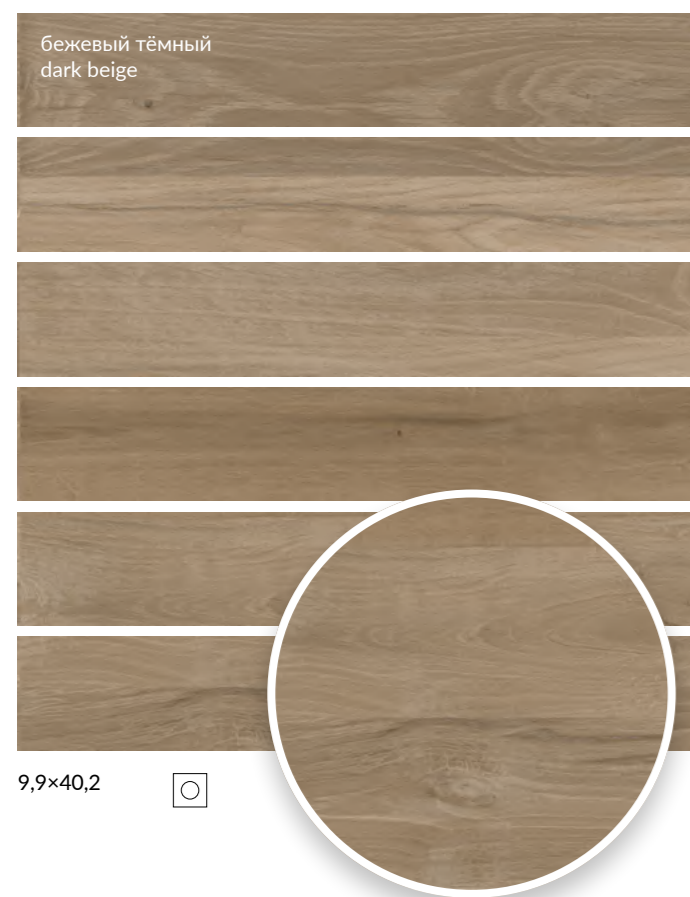
БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES




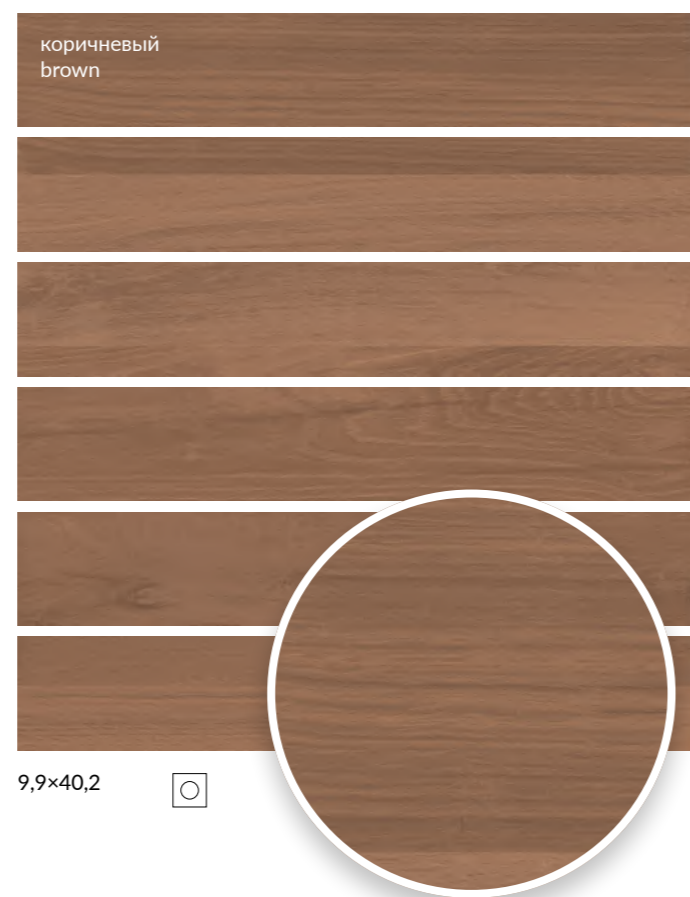
9,9×40,2 






















9,9×40,2 



9,9×40,2 



9,9×40,2 

	KM1040G0001N светлый	± 0,9				
	KM1040G0011N серый светлый	± 0,9				
	KM1040G0021N серый тёмный	± 0,9				
	KM1040G0031N бежевый	± 0,9				

9,9×40,2



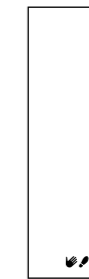
БРАШ ВУД BRUSH WOOD



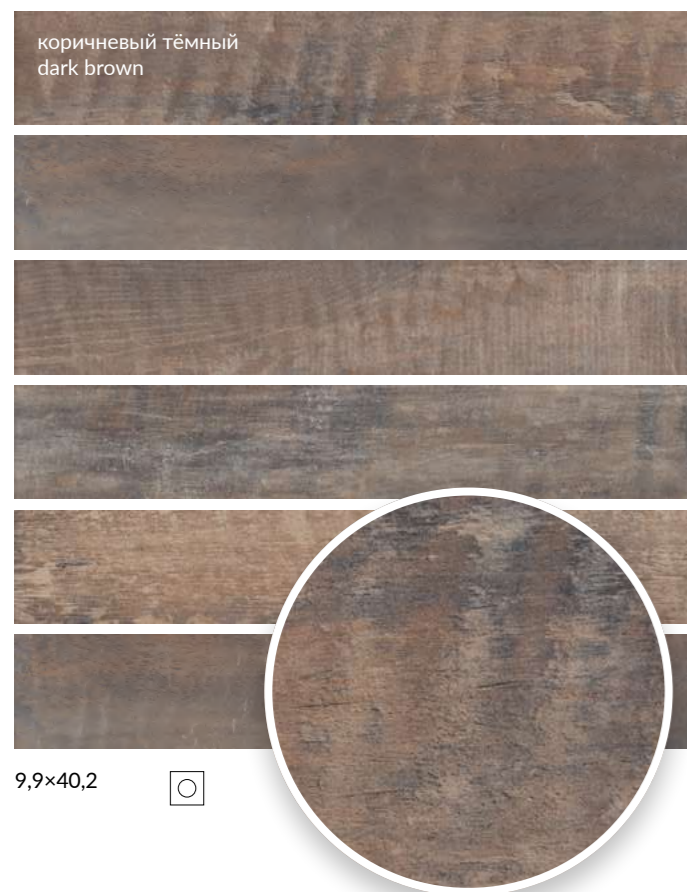
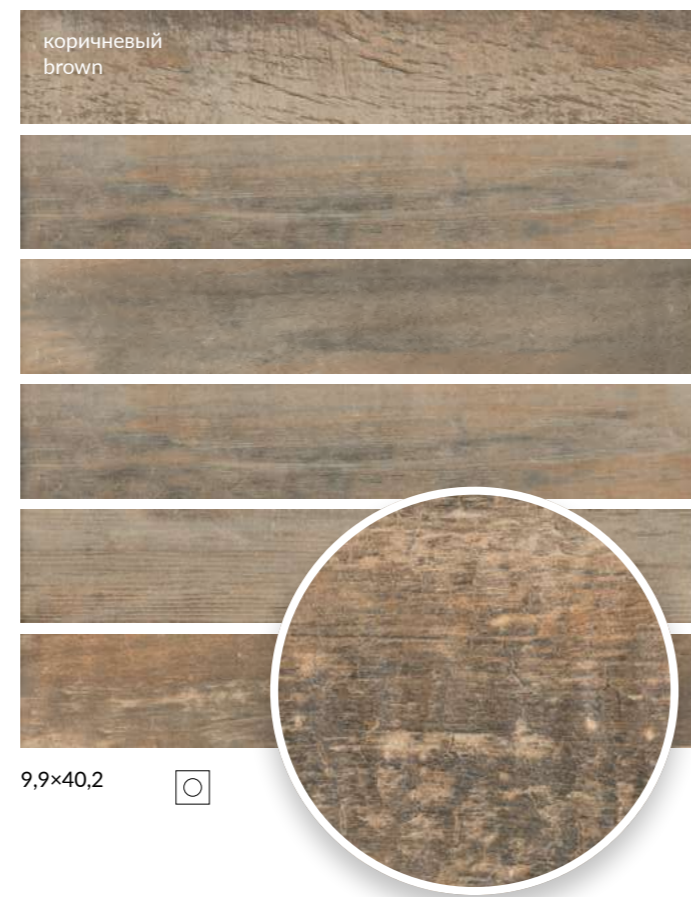
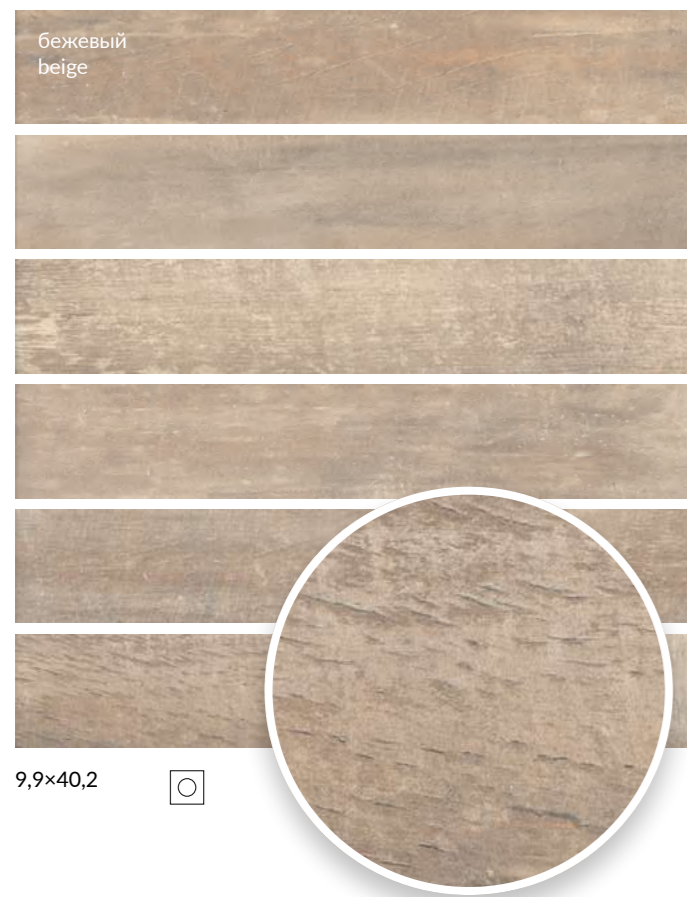
ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ PLACE OF APPLICATION

- M** Общие помещения со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces
- I** Частный интерьер
Residential
- E** Экстерьер
Exterior

🔪 ✋ 🌀 ❄️ R9 4 V4 ±0,9



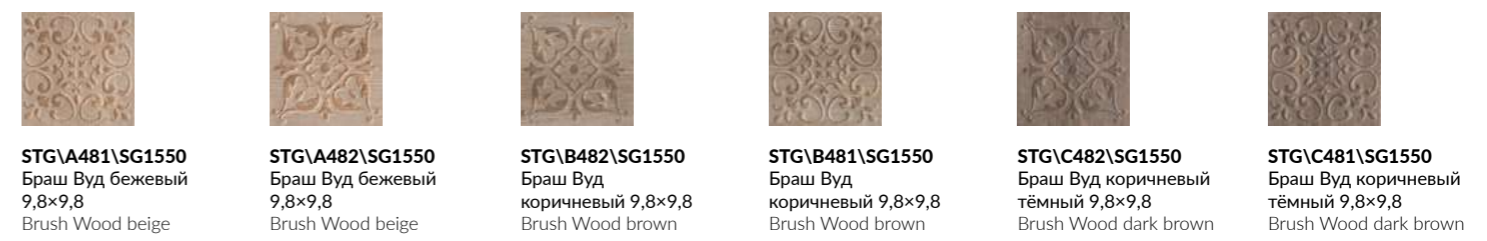
9,9x40,2

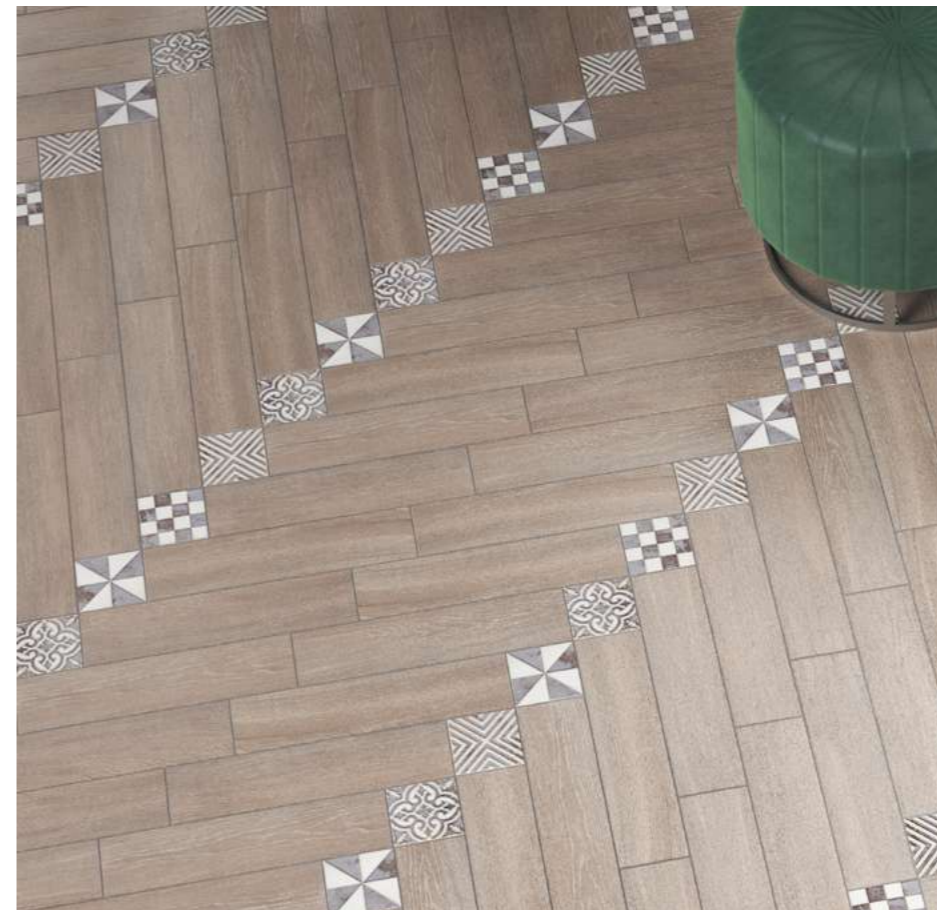


БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES

	SG401100N бежевый	± 0,9	F23		V4	4	R9
	SG401200N коричневый	± 0,9	F23		V4	4	R9
	SG401300N коричневый тёмный	± 0,9	F23		V4	4	R9

9,9×40,2





ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ
PLACE OF APPLICATION

- M** **Общественные помещения**
со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces

- G** **Частный интерьер**
Residential

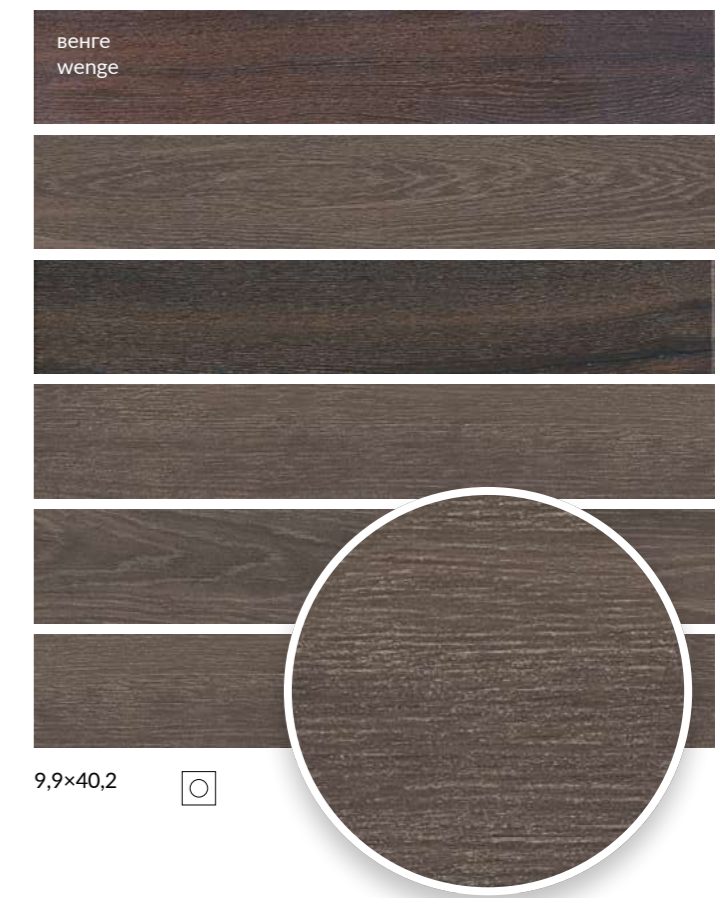
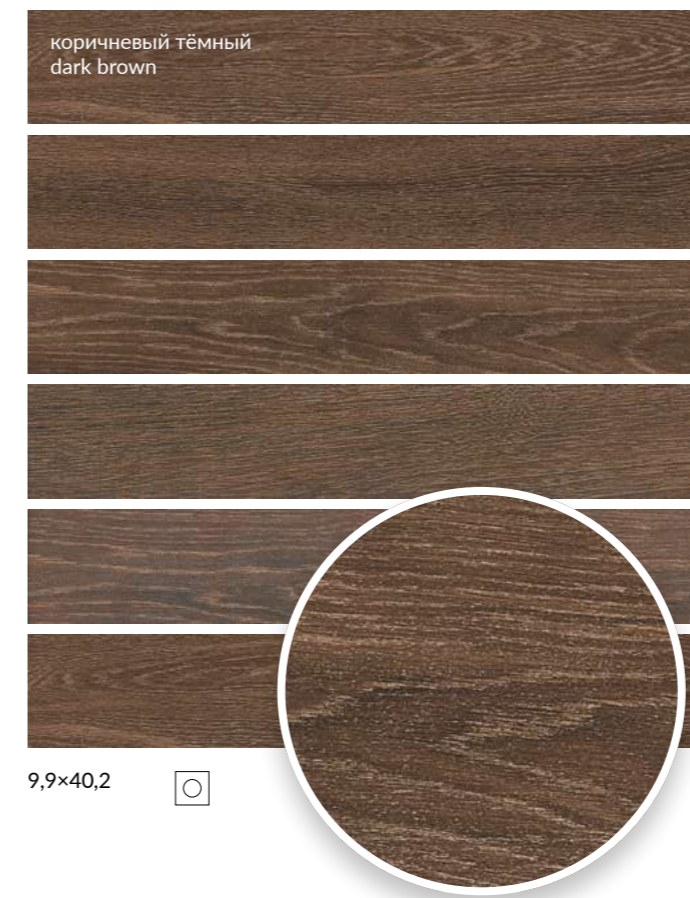
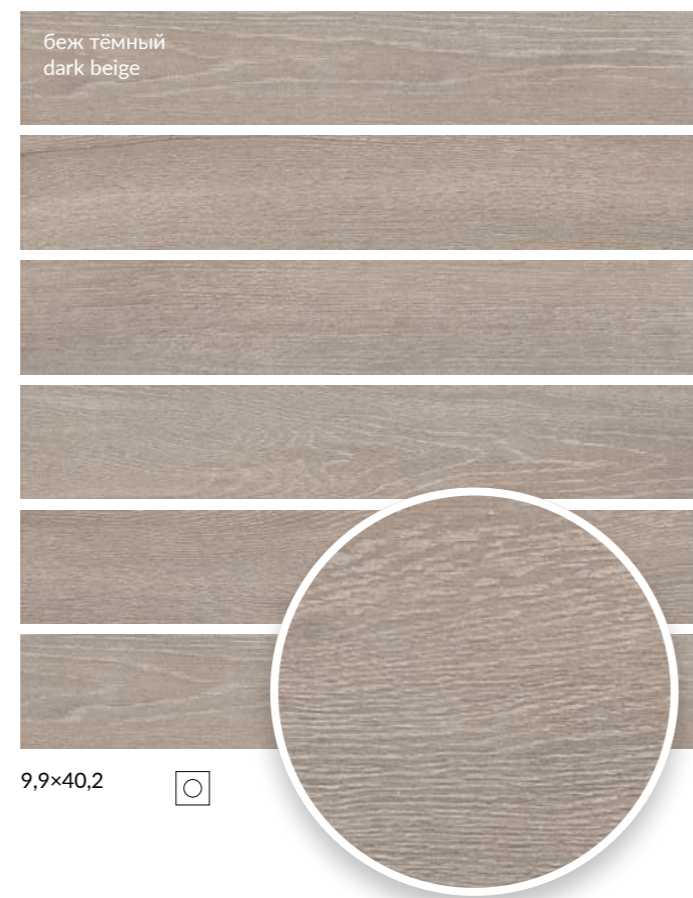
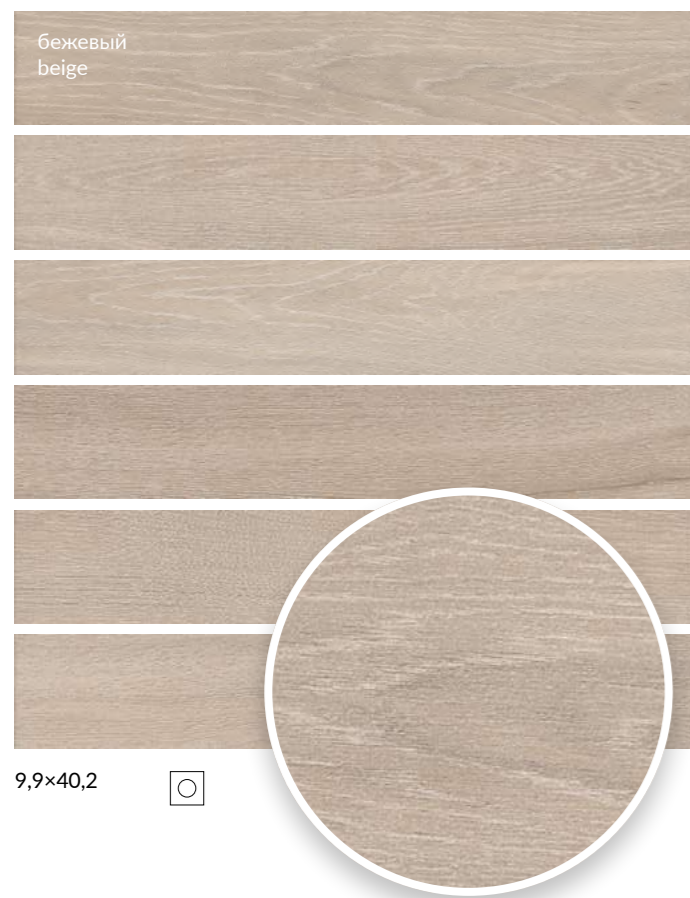
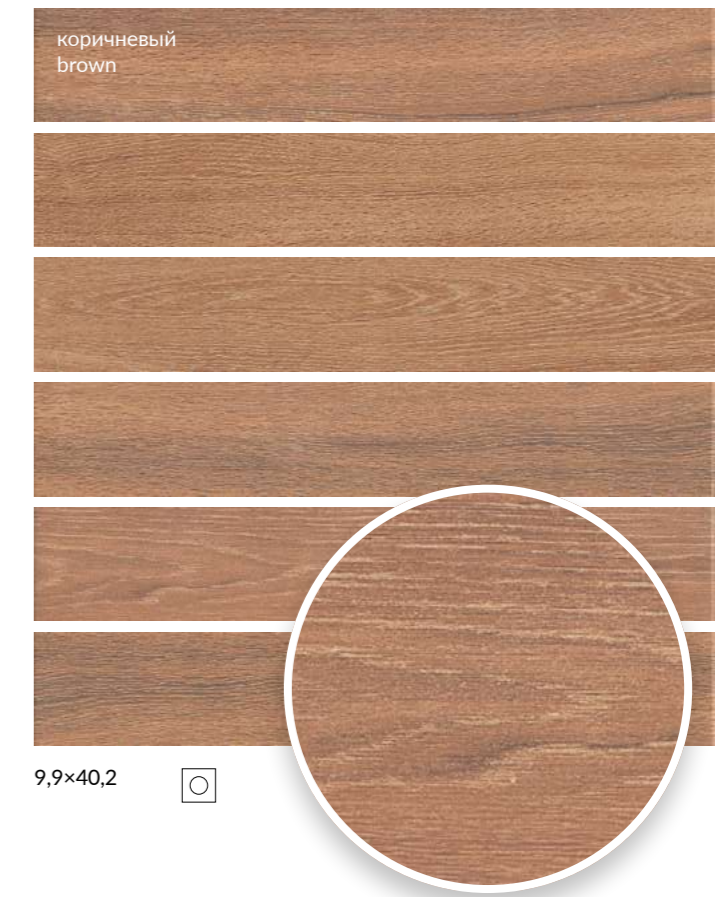
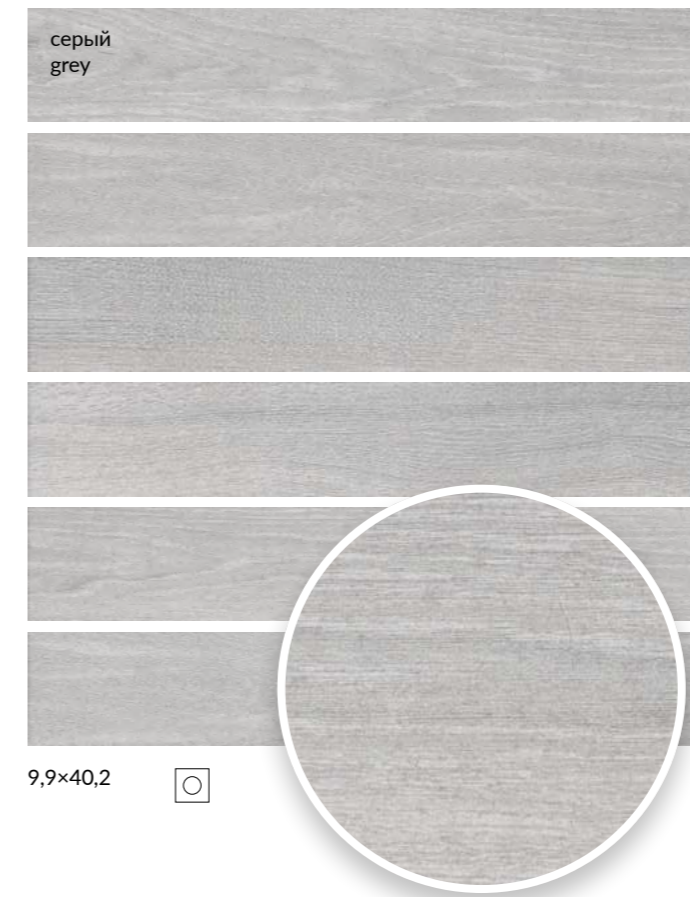
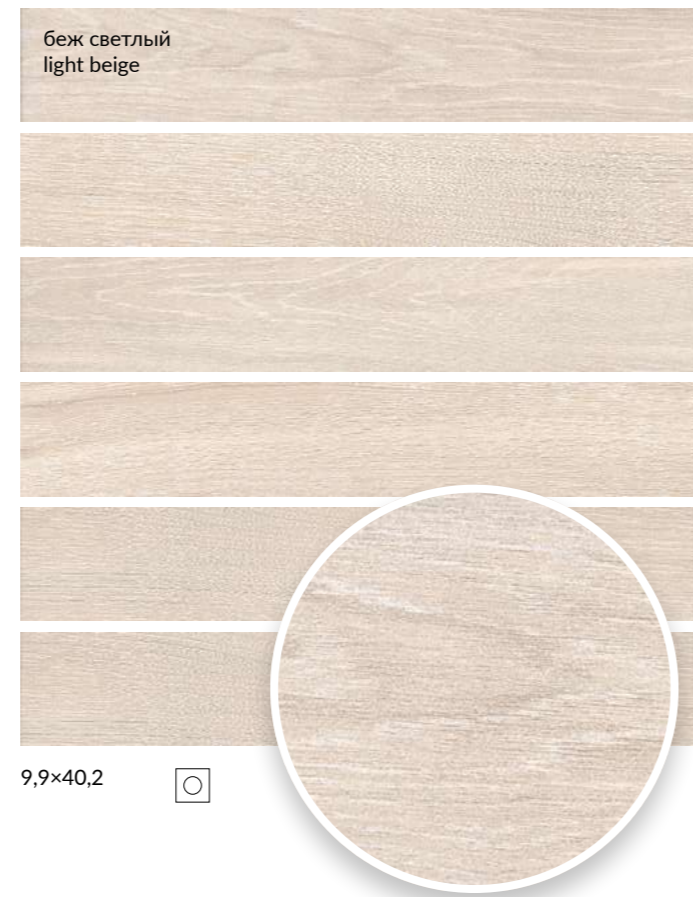
- H** **Экстерьер**
Exterior



9,9x40,2

ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА | COLOUR PALETTE

до 10 вариантов рисунка
up to 10 pattern options F ≤ 10



ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА | COLOUR PALETTE



9,9×40,2



БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES

	SG400900N белый	± 0,9	F10		V2	4	R9
	SG400300N беж светлый	± 0,9	F10		V2	4	R9
	SG400100N бежевый	± 0,9	F10		V2	4	R9
	SG400600N беж тёмный	± 0,9	F10		V2	4	R9
	SG400800N серый	± 0,9	F10		V2	4	R9
	SG400200N коричневый	± 0,9	F10		V2	4	R9
	SG400400N коричневый тёмный	± 0,9	F10		V2	3	R9
	SG400500N венге	± 0,9	F10		V2	3	R9
	SG400700N серый тёмный	± 0,9	F10		V2	3	R9

9,9×40,2

ДЕКОРЫ | DECORS



STG\A406\1266H
Амальфи
орнамент
коричневый
9,8×9,8×0,7
Amalfi pattern
brown



STG\A407\1266H
Амальфи
орнамент
коричневый
9,8×9,8×0,7
Amalfi pattern
brown



STG\A408\1266H
Амальфи
орнамент
коричневый
9,8×9,8×0,7
Amalfi pattern
brown



STG\A403\1266H
Амальфи
орнамент
коричневый
9,8×9,8×0,7
Amalfi pattern
brown



STG\A404\1266H
Амальфи
орнамент
коричневый
9,8×9,8×0,7
Amalfi pattern
brown



STG\A405\1266H
Амальфи
орнамент
коричневый
9,8×9,8×0,7
Amalfi pattern
brown



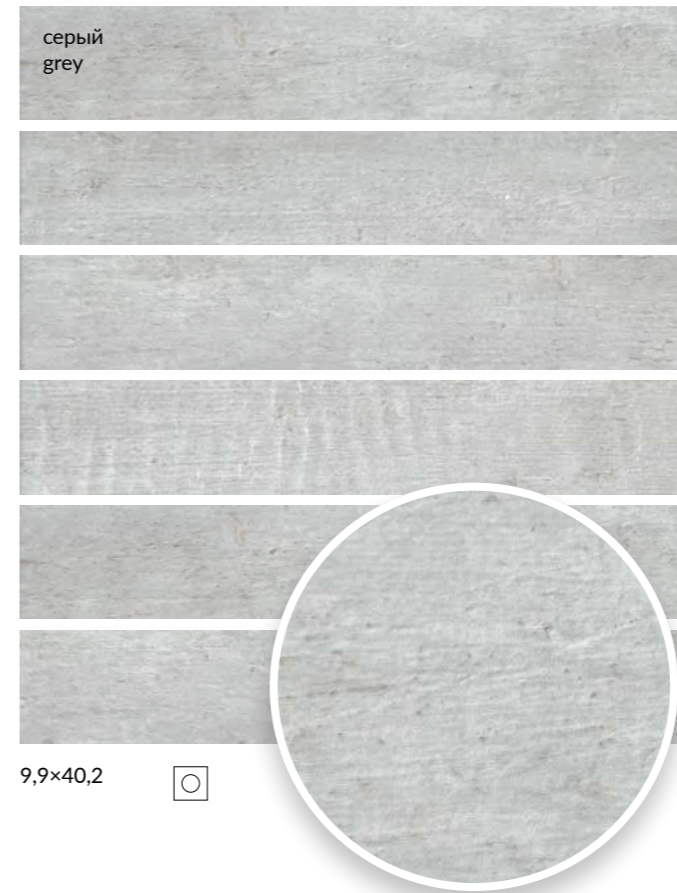
STG\A401\1266H
Амальфи
орнамент
коричневый
9,8×9,8×0,7
Amalfi pattern
brown



STG\A402\1266H
Амальфи
орнамент
коричневый
9,8×9,8×0,7
Amalfi pattern
brown



КАНТРИ ШИК COUNTRY CHIC



Координированная настенная плитка «Кантри шик» для этой серии представлена в Генеральном каталоге *
Керамическая плитка для стен 2026*.
Country Chic wall tiles in the same style are featured in Ceramic tiles 2026 General Catalogue.

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ PLACE OF APPLICATION

M Общие помещения со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces

Ч Частный интерьер
Residential

Э Экстерьер
Exterior



9,9×40,2

БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES

	SG400900N серый	± 0,9	F10		V2	4	R9
	SG400300N беж светлый	± 0,9	F10		V2	4	R9

ДЕКОРЫ | DECORS



SG401800N
Декор Кантри Шик серый декорированный 9,9×40,2
Decor Country Chic grey decorated

F 10 4



SG401600N
Декор Кантри Шик белый декорированный 9,9×40,2
Decor Country Chic white decorated

F 10 4



ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ
PLACE OF APPLICATION

- M** **Общественные помещения**
со средним уровнем проходимости
Medium traffic public spaces

- G** **Частный интерьер**
Residential

- H** **Экстерьер**
Exterior

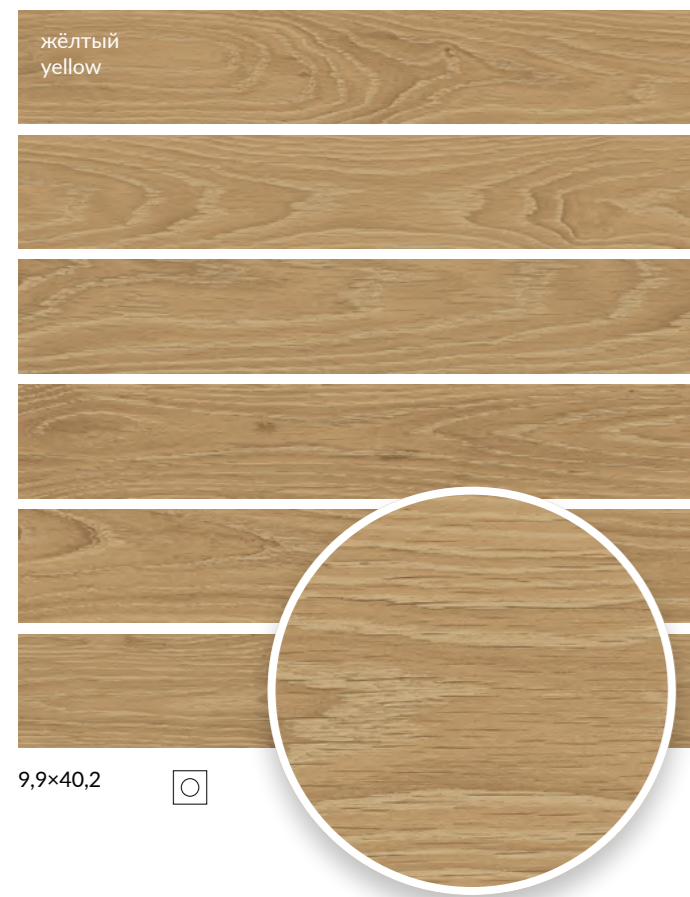



9,9x40,2

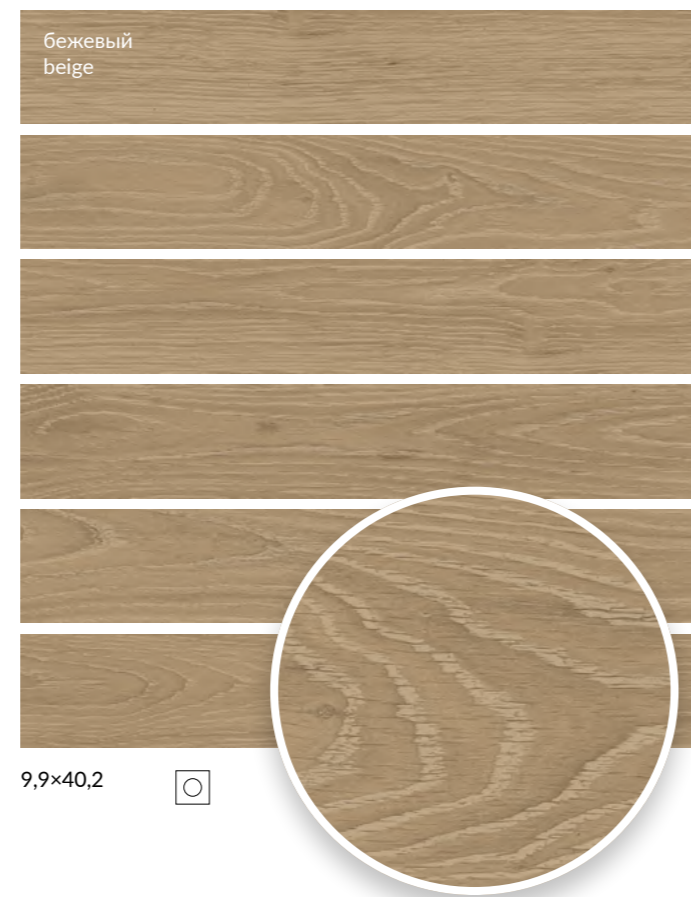
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА | COLOUR PALETTE


до 16 вариантов рисунка
up to 16 pattern options F ≤ 16

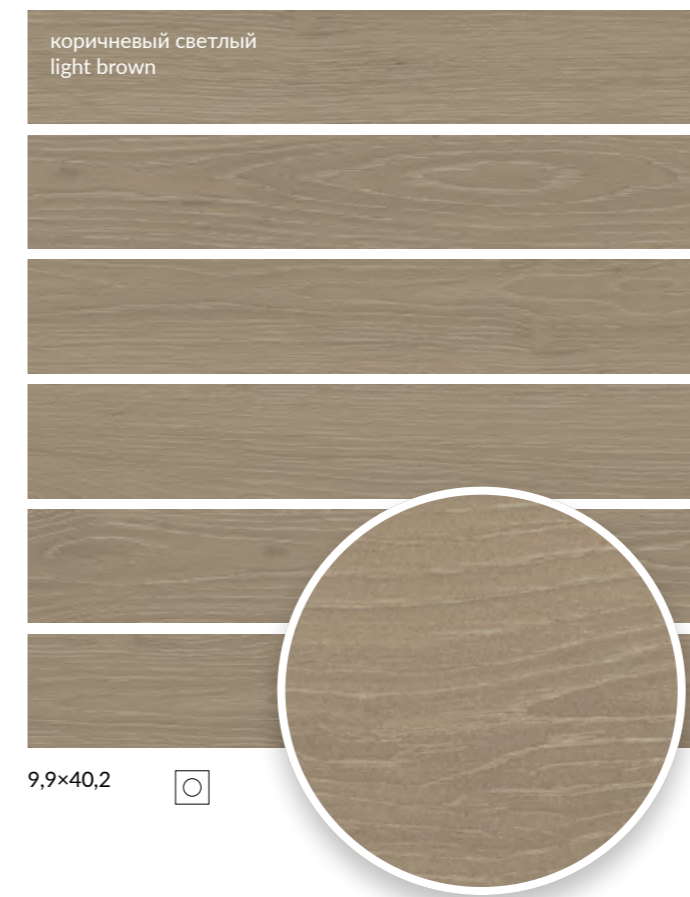
БАЗОВАЯ ПЛИТКА | BASE TILES




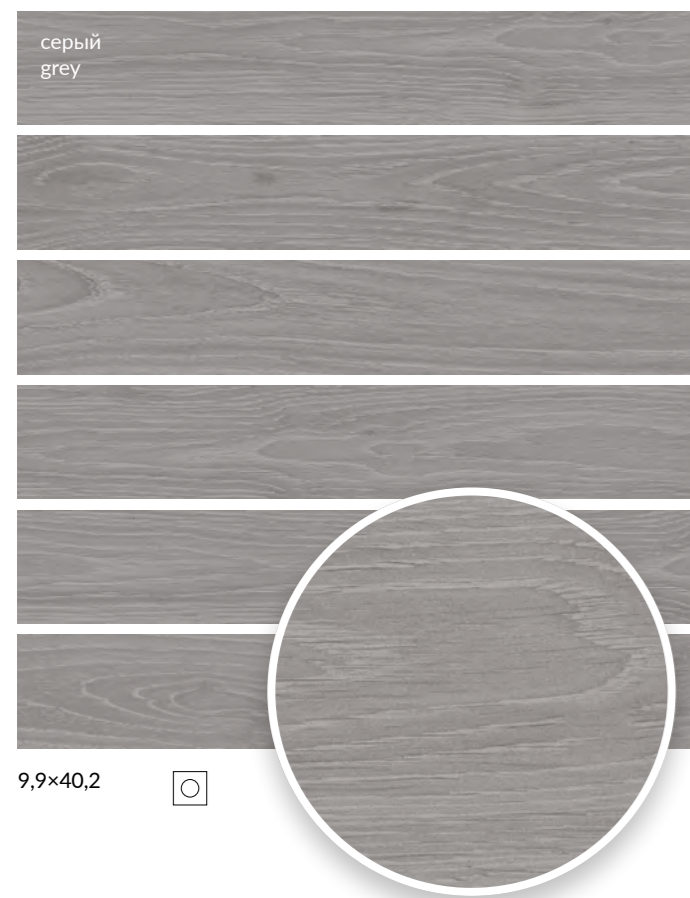
9,9×40,2 




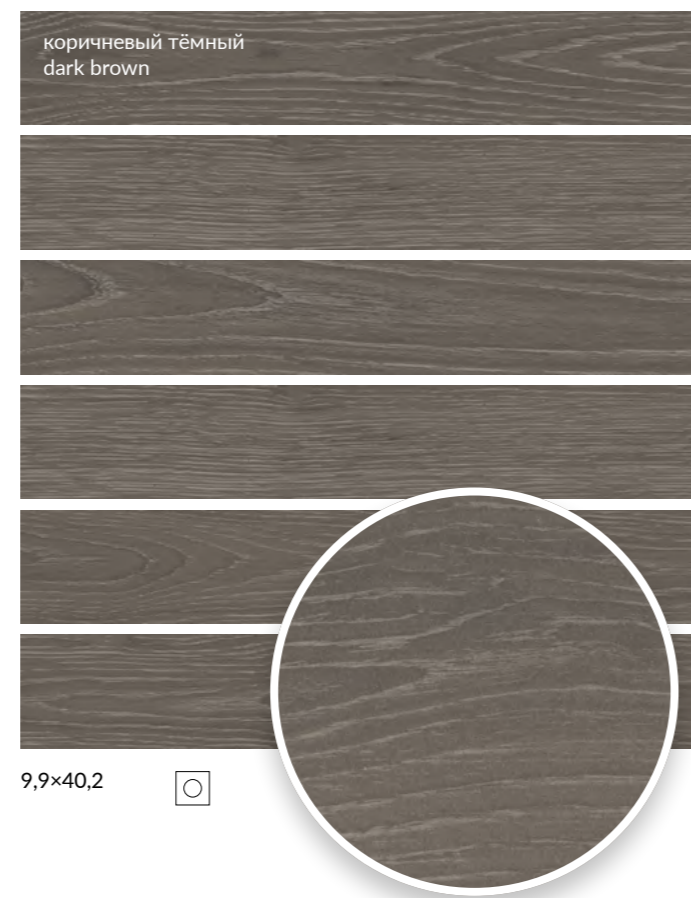
9,9×40,2 




9,9×40,2 



9,9×40,2 



9,9×40,2 



9,9×40,2

	SG402200N жёлтый	± 0,9	F16		V2	4	R9
	SG402100N бежевый	± 0,9	F16		V2	4	R9
	SG402400N коричневый светлый	± 0,9	F12		V2	4	R9
	SG402300N серый	± 0,9	F12		V2	4	R9
	SG403100N коричневый тёмный	± 0,9	F12		V2	4	R9



ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

TECHNICAL INFORMATION

Производство	
Manufacturing.....	198
Continua+	200
Технологии	
Technologies.....	202
Технологии производства ступеней	
Technologies of steps production.....	204
Сертификация Certifications	206
Символы, использованные в каталоге	
Symbols used in the catalogue.....	210
Вариативность цвета и рисунка	
Variation of colour and pattern	210
Вниманию потребителей	
Consumer information	210
Сопротивление скольжению	
Slip resistance.....	211
Пояснения к таблицам технических характеристик	
Notes to the specification table.....	212
Технические характеристики	
Technical features.....	215
Упаковка	
Packaging	218
Упаковка декоративных элементов	
Packaging of decorative elements.....	222
Укладка керамических материалов	
Laying of ceramic materials.....	228
Рекомендации по укладке керамического гранита	
Porcelain gres laying recommendations	229
Системы выравнивания плитки	
Tile levelling systems.....	230
Рекомендации по работе с МАКСИ-форматами	
Recommendations on working with maxi sizes	231
Поднятый пол с применением утолщенного керамического гранита	
Raised floor with the use of thickened porcelain gres	232
Схемы укладки керамических ступеней	
Patterns of the ceramic steps installation.....	234
Уход за керамическими покрытиями	
Care of ceramic coverings.....	235
Контакты Contacts	236



Производство в Орле
Factory in Orel



Производство в Малино
Factory in Malino

ПРОИЗВОДСТВО

Производства KERAMA MARAZZI расположены в городе Орёл и посёлке Малино (Московская область). Заводы оснащены итальянским оборудованием последнего поколения и считаются одними из самых передовых в отрасли. В 2024 году общий объем производства двух предприятий составил 37,8 миллионов м².

Чтобы сделать предложение KERAMA MARAZZI максимально доступным, компания активно развивает фирменную розницу. К услугам покупателей — сеть монобрендовых магазинов и представительств в России, странах СНГ, государствах Азии и Ближнего Востока. Концепция фирменной торговли, розничных точек и центров оптовых продаж KERAMA MARAZZI ориентирована на обеспечение максимально комфортных условий для самых разных категорий покупателей и партнеров, в числе которых — архитекторы, дизайнеры, проектировщики, представители строительных и инвестиционных компаний.



MANUFACTURING

KERAMA MARAZZI production facilities are located in Orel and Malino (Moscow region). The plants are equipped with the latest generation of Italian equipment and are considered to be among the most advanced in the industry. In 2024, the total output of both plants amounted 37.8 million m².

To make KERAMA MARAZZI's offer as accessible as possible, the company is actively developing branded retail. Network of stores and representative offices in Russia, the CIS, Asia and Middle East are available to customers. The concept of KERAMA MARAZZI mono-brand outlets and wholesale centres is focused on providing the most convenient conditions for a variety of customers and partners, including architects, designers, planners, construction and investment companies.



CONTINUA+

Итальянская производственная линия последнего поколения **Continua+** – это будущее, которое KERAMA MARAZZI уже сегодня сделала реальностью для керамической индустрии. На этой современной линии производится весь спектр форматов керамического гранита вплоть до самых крупных, а также широкий ассортимент профессиональной продукции с высокими эстетическими свойствами.

Возможности линии **Continua+**, с 2017 года используемой на производстве KERAMA MARAZZI, в 2019 году расширила новая линия. Инновационное оборудование позволяет:

- производить различные форматы керамического гранита, в том числе МАКСИ 120×240 и суперМАКСИ – 120×360 и 160×320 см, уникальные для российской керамической индустрии;
- варьировать толщину плит от 6 до 20 мм без необходимости замены штампа, посредством программной регулировки;
- применять цифровую печать, создавать дополнительную структуру и декорировать продукт при помощи специальной технологии Dry Fix.

The high-performance Italian manufacturing line **Continua+** is a future that KERAMA MARAZZI has already made a reality for the ceramic industry. This state-of-the-art manufacturing line allows to produce porcelain gres at all diversity of sizes, up to the largest, as well as a wide range of professional products with high aesthetic properties.

The opportunities of The **Continua+** that has been used by KERAMA MARAZZI since 2017, in 2019 were expanded by a new line. The innovative equipment allows:

- to produce porcelain gres of various sizes, including 120×240, as well as SUPERMAXI size 120×320 and 160×320 cm, unique for the Russian ceramic industry;
- to vary the thickness of the slabs from 6 to 20 mm using software adjustment, without changing the dies;
- to apply digital printing, create additional structure and decorate the product using the special Dry Fix technology.





ТЕХНОЛОГИИ

Монокоттура (от итал. *mono* — один, *cottura* — обжиг) — технология производства керамической плитки путём однократного обжига. Плитка прессуется, покрывается глазурию и декорируется, после чего проходит единственный обжиг при температуре 1170-1190°C. Плитки однократного обжига в основном используются для укладки на пол и в качестве фасадных.

Бикоттура (от итал. *bi* — два, *cottura* — обжиг) — технология производства глазурованной керамической плитки, предусматривающая два обжига. На этапе первого обжига (1120-1150°C) керамическая основа приобретает окончательные геометрические размеры. Во время второго обжига (1050-1100°C) происходит формирование стекловидного глазурного слоя и закрепление рисунка, в т.ч. нанесённого с помощью цифровой печати. В большинстве случаев так изготавливается плитка для внутренней облицовки стен.

Третий обжиг — технологический этап производства декоративных элементов на основе фоновой плитки, уже подвергшейся двукратному обжигу. На поверхность плитки наносятся декорирующие материалы, после чего керамические изделия обжигаются при температурах от 900 до 1040°C. Декорированная поверхность может быть матовой или блестящей, рельефной или гладкой.

Керамический гранит изготавливается из белых тугоплавких сортов глины и качественных полевых шпатов с низким содержанием примесей, производится при давлении пресса до 500 кг/см² и обжигается при температуре до 1220°C. Всё это позволяет добиться образования очень плотного материала с водопоглощением ≤ 0,5% и высокой механической прочностью. Различают глазурованный и неглазурованный керамический гранит. Глазурованный керамический гранит может иметь как натуральную (матовую), так и обработанную (лаппатированную) поверхность.

Лаппатированный керамический гранит изготавливается с использованием технологии поверхностной шлифовки, лаппатирования (итал. *lappato* — притертый, заглаженный), которая получила в настоящее время широкое применение. Технология рассчитана на изготовление керамического гранита с неповторимым рисунком на лицевой поверхности. Для этого используются специальные шлифовальные камни. В отличие от обычного полирования, процесс шлифовки занимает меньше времени, и с поверхности керамического гранита снимается меньший слой, что повышает технические характеристики. Узор, орнамент не изменяется в зависимости от использованного типа лаппатирования, который является дополнительной обработкой поверхности. Существуют несколько типов лаппатирования:

In cresta (итал.) — на поверхность плитки наносятся различные материалы, для придания поверхности легкой структуры происходит поверхностная полировка «верхушек», технология позволяет добиться эффекта полуполированной поверхности. После такой обработки создается неповторимый рисунок и уникальная комбинированная неоднородная фактура: полированные участки, смешанные с шероховатой поверхностью;

Campo pieno (итал.) — на поверхность плитки наносится значительный слой специального материала, после чего происходит обработка, которая полностью имитирует гладкую полированную поверхность без каких-либо неровностей, включений и т.д.

Обрезной (реттифицированный) керамический гранит — продукция, прошедшая дополнительную механическую обработку — обрезку по длине и ширине (т.е. реттификацию; итал. *rettifica* — исправление, выпрямление). Обрезной керамический гранит имеет один калибр, что позволяет укладывать его с минимальными швами.

Гидроабразивная резка (hydrojet) — технология резки материала при помощи водяной струи высокого давления, в которую добавлены микрочастицы твердых веществ. Позволяет вырезать из плитки или гранита фигуры любой сложности.

Наборный декоративный элемент — декоративный элемент, состоящий (набранный) из нескольких фигурных фрагментов, выполненных по технологии гидроабразивной резки. Отдельные фрагменты могут быть скреплены вместе на специальной сетке.

Мозаичный декоративный элемент — декоративный элемент, выполненный из фрагментов различного размера и формы, закрепленных на специальной сетке.

SAB (от итал. *Sabbiatura* — пескоструйная обработка) — технология нанесения декоративных орнаментов на керамический гранит. Рисунок наносится на плитку с помощью потока абразива (песка), который направляется на поверхность плитки через специальный металлический трафарет.

Глубина рельефа может варьироваться от поверхностного до ярко выраженно-го. Различные результаты достигаются благодаря регулировке технологических настроек оборудования, таких как давление и скорость движения сопла. После пескоструйной обработки поверхность плитки покрывается специальным защитным составом, поэтому эксплуатационные свойства этого декоративного изделия не отличаются от свойств обычного керамического гранита.

TECHNOLOGIES

Monocottura (from Italian *mono* — one, *cottura* — firing) is a technology for the production of ceramic tiles by single firing. The tiles are pressed, glazed and decorated and then fired only once at a temperature of 1170-1190°C. Single-fired tiles are mainly used for flooring and facades.

Bicottura (from Italian *bi* — two, *cottura* — firing) is a glazed ceramic tiles production technology that involves two firings. During the first firing (1120-1150°C), the ceramic products reach their geometric stability and final dimensions. During the second firing (1050-1100°C), the tiles are glazed and the design, including digitally printed images, is fixed. In most cases, this is how wall tiles for interior are produced.

Third firing is a technological stage of production of decorative elements on the basis of standard double-fired tiles. Following application of decorative materials to the surface of tiles, the ceramic products are fired at temperatures ranging from 900 to 1040°C. Decorated surface may be matt, shiny, or with relief.

Porcelain gres is made of white fire clays and high-quality feldspars with almost no impurities, produced with a pressure of up to 500 kg/cm² and fired at temperatures up to 1220°C. The result of this process is a very compact material with a water absorption of ≤ 0.5% and a very strong mechanical resistance. There are two types of porcelain gres: glazed and unglazed. Glazed porcelain gres can feature a natural (matt) or semi-polished (*lappato*) surface.

Lappato porcelain gres is manufactured with utilization of surface grinding, *lappato* technology (Ital. *lappato* - buffed, polished), which is widely used today. The technology is intended for production of porcelain gres with an inimitable pattern on its front-face surface. Special grinding stones are used for this purpose. Unlike conventional polishing, grinding takes less time and a thinner layer is removed from the surface of porcelain gres, which improves its technical characteristics. The pattern, or the ornament, does not change depending on the used type of *lappato*, which is additional surface treatment. There are several types of *lappato*:

Lappato type "In cresta" (Ital.). Various materials are applied to the surface of a tile for achieving a light-structured surface; after that superficial polishing of the "tops" is performed. This technology creates the effect of a semi-polished surface. Such treatment results in an inimitable pattern and unique, combined, heterogeneous finish: polished segments mixed with a rough surface.

Lappato type "Campo pieno" (Ital.) A significant layer of special material is applied to the surface of a tile; after that the tile is treated to imitate a smooth, polished surface without irregularities, inclusions, etc.

Edged (rectified) porcelain gres — a product subject to additional mechanical treatment, i.e. edged in length and width (rectified — Ital. *rettifica* — correction, rectification). Edged porcelain gres is of uniform size, which allows laying it with minimum joints.

Water jet cutting (hydrojet) — a method of material cutting with the help of a high pressure water jet with solid microfine particles. It allows cutting shapes of any complexity from tiles or porcelain gres.

Compound decorative element — a decorative element made (composed) of several shaped segments produced with the help of hydrojet technology. Separate segments can be mounted on a special mesh.

Mosaic decorative element — a decorative element made of chips of different size and shape mounted on a special mesh.

SAB (from Italian "Sabbiatura" — sandblasting) — a technology that consists in the application of decorative material on porcelain gres. The drawing is applied to the porcelain gres using abrasive flow on the surface of the tile through a special metal stencil.

The depth of the relief can vary from superficial to pronounced. Different effects can be achieved thanks to the adjustment of the technological settings of the equipment, such as pressure and speed of the nozzle. After sandblasting, the tile surface is covered with a special protective composition. Thus, the properties of such decorative porcelain gres product do not differ from those of ordinary porcelain gres.

ТЕХНОЛОГИИ ПРОИЗВОДСТВА СТУПЕНЕЙ

1. Штампованные ступени / 30×30, 30×60 см

Самый простой в изготовлении вид ступеней. Ступени имеют противоскользящие полосы, которые формируются на плитке в процессе прессования пресс-порошка, т.е. в момент изготовления керамического гранита. Никаких дополнительных технологических операций производство данного вида ступеней не подразумевает.

2. Ступени с пропилами и скруглением / 30×60, 30×119,5 см

Для производства ступеней с пропилами и скруглением используется базовая плитка керамического гранита. Если размер плитки больше установленного формата ступени, её обрезают до нужных размеров (например, ступень в серии «Монте Авелла»). На специальном оборудовании в каждой плитке делают четыре пропила с заглублением для создания противоскользящего эффекта. Далее производится фрезерование радиусной фаски на передней части ступени.

3. Ступени с фигурными торцевыми элементами / фронтальные 30×30, 30×60, 42×30, 42×34 см, угловые 30×30, 34×34 см

Для производства верхней части ступени (проступи) используется базовая плитка керамического гранита. Если размер плитки больше установленного формата ступени, её обрезают до нужных размеров (например, ступени в серии «Терраса»). Отдельно на производстве специальных изделий выпускаются фигурные торцевые элементы, на которые при помощи цифровой печати наносится графика, соответствующая графике базовой плитки. Готовые торцевые элементы обрезаются под размер ступени, а затем приклеиваются к ней специальным клеем.

Для угловых ступеней выпускаются два вида торцевых фигурных элементов — правый и левый. Они подрезаются под углом 45 градусов и приклеиваются к верхней части ступени.

4. Ступени клееные / фронтальные 33×60, 33×119,5 см, угловые — 33×33 см

Современный и универсальный вид ступеней, которые отлично подходят для использования как в общественных, так и в частных интерьерах. Особенность данного вида — возможность изготовления ступеней большой длины. Производство клееных ступеней требует точной геометрии базовой плитки и большого количества операций.

Для производства ступени используется базовая плитка керамического гранита, которая режется на составные элементы — верхнюю часть (проступь) и два вида торцевых элементов (вертикальный и горизонтальный). На фронтальных ступенях, изготавливаемых из лаппатированного керамического гранита, дополнительно фрезеруются четыре противоскользящие полосы с заглублением.

Угловые ступени данного вида могут быть универсальными, правыми, левыми. Необходимость производства правых и левых угловых ступеней обусловлена наличием специфичной графики (направления рисунка) на базовой плитке. При изготовлении угловых ступеней верхняя часть (проступь) собирается из двух элементов (треугольников). При изготовлении угловых ступеней из лаппатированного керамического гранита на треугольниках фрезеруются четыре противоскользящих пропила с заглублением, которые в собранном виде располагаются под углом 90 градусов друг к другу. Следующим этапом производства является снятие фасок на всех элементах ступени, на которые затем будет наноситься клей — на фронтальной части проступи и торцевых элементах. Последним этапом процесса производства является сборка и склейка ступени. Специальный клей, используемый для производства клееных ступеней, подкрашивается в цвет основы плитки (бисквита), что позволяет делать швы невидимыми.

TECHNOLOGIES OF STEPS PRODUCTION

1. Stamped steps / 30×30, 30×60 cm

The easiest form of steps to manufacture. Steps have non-skid strips, which are formed on the tile in the process of compressing the molding powder, i.e., at the time of porcelain gres production. No additional technological operations in the production of this kind of steps are needed.

2. Steps with saw cuts and rounding / 30×60, 30×119,5 cm

Basic porcelain gres tile is used for manufacturing steps with saw cuts and curvature. If the size of the tile is more than the set format of step, the latter is cut to the desired size (for example, steps in a series of "Monte Avella"). In each tile, four recessed cuts are made by the special equipment in order to create an anti-slip effect. Next process is milling the radius of the chamfer on the front side of the step.

3. Steps with shaped end wall / frontal

30×30, 30×60, 42×30, 42×34 cm, corner 30×30, 34×34 cm

For the production of the upper part of the step (tread), the basic porcelain gres tile is used. If the size of the tile is more than the set format of step, the latter is cut to the desired size (for example, steps in a series of "Terrace"). Shaped end wall elements are manufactured separately on the special elements production line; the digital print graphics, matching the graphics of the basic tiles, is drawn on them. Ready end wall elements are cut to the size of the step, and then are glued to it with the special adhesive.

For the corner steps two types of shaped end wall elements are available — right and left. They are cut at a 45-degree angle and glued to the top of the step.

4. Glued steps / frontal 33×60, 33×119,5 cm, corner - 33×33 cm

This type of steps is modern and versatile, and is perfectly suited for both public and private interiors. The peculiarity of this type is the possibility of manufacturing steps with large length. Production of glued steps requires accurate geometry of the base tile and a large number of operations.

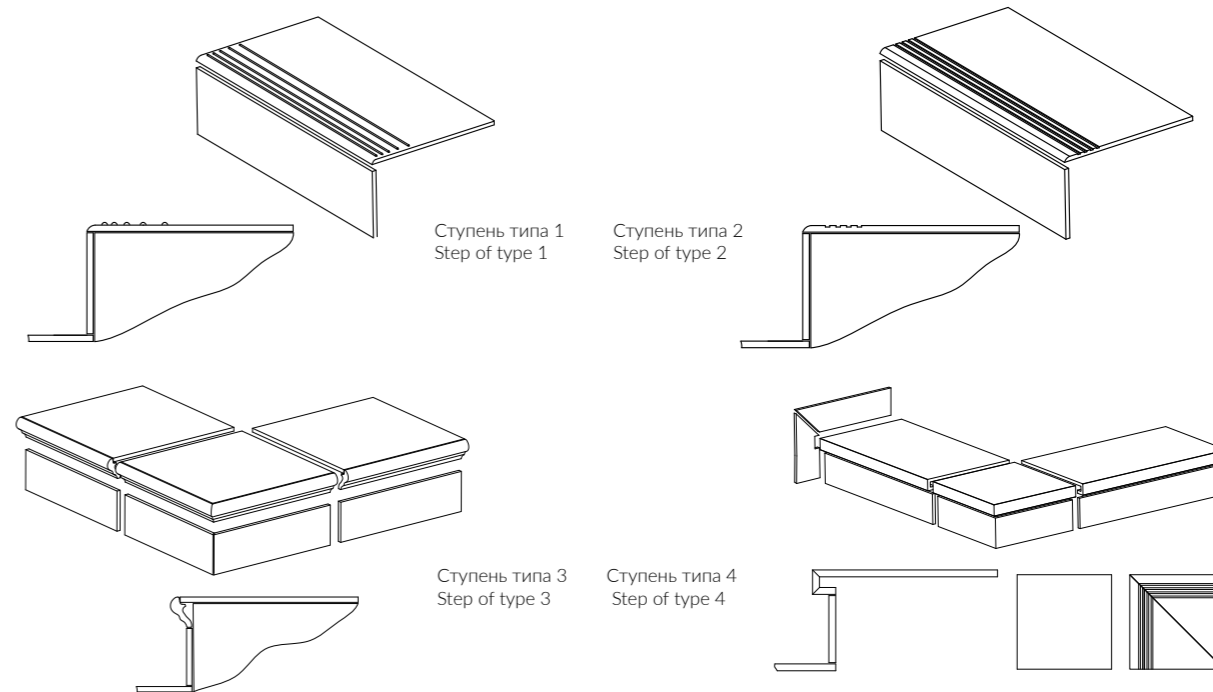
For the step production, porcelain gres basic tiles are used, which are cut into its constituent elements — the top part (the tread) and two end wall elements (vertical and horizontal). On the front steps, made of lappato porcelain gres, additionally, four non-skid strips with depth are milled.

Corner steps of this type can be universal, right or left.

The need for manufacturing of right and left corner steps is due to the presence of specific graphics (the direction of the drawing) on the basic tile. In the manufacturing process of corner steps, the top part (the tread) is assembled from two elements (triangles). In the manufacture of corner steps from lappato porcelain gres, anti-slip cutting with depth are milled on triangles, which, when assembled, are located at a 90-degree angle to each other.

The next stage of production is the chamfering on all the step elements, to which glue is applied later — on the front part of the tread and end wall elements.

The last stage of the production process is the assembly and gluing of steps. Special adhesive, used for the production of glued steps, is dyed in the color of the base of tile (biscuit) that ensures invisibility of joints.



СЕРТИФИКАЦИЯ

Экспертные заключения о соответствии керамической продукции единым санитарно-эпидемиологическим и гигиеническим требованиям подтверждают безопасность материалов для использования. Экспертные заключения выдаются органами Роспотребнадзора на основе лабораторных испытаний и анализа технической документации.

Сертификат соответствия — документ, подтверждающий качество выпускаемой продукции и соответствие заявляемым стандартам и требованиям Российской Федерации.

Техническое свидетельство (ТС), выданное Министерством строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации, подтверждает пригодность продукции KERAMA MARAZZI для облицовки наружных стен зданий и сооружений различного назначения, в том числе в конструкциях навесных фасадных систем для «видимого» способа крепления плит, на территории России.

Экологическая декларация продукции (ЭДП, EPD) описывает экологические характеристики продукции на основе оценки жизненного цикла плитки типов Ila и BIII стандарта EN14411:2016. Керамогранит (тип Ila) производится на производственных площадках в г. Орёл и Малино (Московская область). Керамическая плитка для стен (тип BIII) производится исключительно на производственной площадке в г. Орёл.

CERTIFICATIONS

Expert opinions on the compliance of ceramic products with uniform sanitary, epidemiological and hygienic requirements confirm the safety of materials for use. Expert opinions are issued by Rosпотребнадзор authorities based on laboratory tests and analysis of technical documentation.

A certificate of conformity is a document confirming the quality of manufactured products and their compliance with the declared standards and requirements of the Russian Federation

The Technical Certificate (TC) issued by the Ministry of Construction, Housing and Utilities of the Russian Federation confirms the suitability of KERAMA MARAZZI products for cladding exterior walls of buildings and structures for various purposes, including in curtain wall systems for 'visible' tile fastening, on the territory of Russia.

The Environmental Product Declaration (EPD) describes the environmental characteristics of the products based on a life cycle assessment of Ila and BIII tiles in accordance with EN14411:2016. Porcelain gres (type Ila) is manufactured at production sites in Orel and Malino (Moscow Region). Ceramic wall tiles (type BIII) are manufactured exclusively at the production site in Orel.





СИМВОЛЫ, ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ В КАТАЛОГЕ



Упаковочные данные для коробок. Керамическая плитка упаковывается в коробки из гофрокартона. На коробке содержится информация о производственной смене, указан номер артикула, тон, сорт (для необрезного керамического гранита — калибр). Плитка первого сорта помещается в коробки белого цвета. Плитка второго и третьего сортов может быть упакована в коробки коричневого цвета.



Упаковочные данные для поддонов. Коробки с плиткой укладываются на поддоны. Вес поддона зависит от формата размещаемой на нем плитки (см. таблицы). Вес поддона, на котором упакованы декоративные элементы, не должен превышать 800 кг. Каждый поддон увязывается по горизонтали и вертикали полипропиленовыми лентами и обтягивается сверху полиэтиленовой пленкой.

ВАРИАТИВНОСТЬ ЦВЕТА И РИСУНКА

Вариативность подразумевает неповторяющиеся цвет (оттенок) и рисунок на поверхности плитки в одной упаковке (например, коробке, поддоне или других средствах хранения и транспортировки товара) или партии. Уровень вариативности позволяет определить степень изменения цвета (оттенка) и рисунка керамической плитки или керамического гранита.

V1 — равномерное распределение цвета (оттенка) и рисунка

V2 — незначительная степень изменения цвета (оттенка) и рисунка

V3 — средняя степень изменения цвета (оттенка) и рисунка

V4 — высокая степень изменения цвета (оттенка) и рисунка

ВНИМАНИЮ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ

Осторожно! Хрупкое. Керамическая плитка и керамический гранит являются прочными отделочными материалами, однако их необходимо предохранять от воздействия ударных нагрузок.

Керамическая плитка для пола и керамический гранит имеют разные калибры. Для облегчения процесса укладки (в т.ч. разных артикулов) рекомендуем использовать продукцию одного калибра.

Фактический размер обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков. В каталоге приведен номинальный размер.

Отдельные партии керамической плитки и керамического гранита могут незначительно отличаться по цвету. Следует обращать внимание на обозначение тона, рекомендуем приобретать продукцию одного тона.

Для керамических материалов установлены допуски по кривизне лицевой поверхности. Небольшие положительные (выпуклость) или отрицательные (вогнутость) отклонения лицевой поверхности от плоскости, находящиеся в пределах установленных допусков, не являются браковочным признаком.

SYMBOLS USED IN THE CATALOGUE



Packing data for containers. Ceramic tiles are packed in corrugated cardboard containers. The container shall have a plate with the information about the production shift, article number, tile shade, grade (for non-rectified porcelain gres, calibre is also specified on the box). First grade tile shall be packed in white containers. Second and third grade tile can come in brown containers.



Packing data for the pallets. Containers with tiles shall be put on pallets. The pallet weight depends on the format of the tiles (see Tables). The weight of the pallet with decorative elements shall not exceed 800 kg. Each pallet shall be fixed by a polypropylene strip horizontally and vertically and wrapped with a polyethylene film.

VARIATION OF COLOUR AND PATTERN

Variations mean non repeated colour (shade) and pattern of the tiles from one package (for example, box, pallet or other means of storing and transportation of goods) or consignment. The level of variations allows to define the degree of colour (shade) and pattern change of ceramic tile and porcelain gres.

V1 — equal distribution of colour (shade) and pattern

V2 — non significant degree of colour (shade) and pattern change

V3 — medium degree of colour (shade) and pattern change

V4 — high degree of colour (shade) and pattern change

CONSUMER INFORMATION

Warning! Fragile. The ceramic tiles and porcelain gres are strong finishing materials but shall be protected against any shocks.

Ceramic floor tiles and porcelain gres can be of different sizes. It is strongly recommended to use the products of the same calibre to facilitate tile paving (including laying of tiles with different article numbers).

The actual size of the rectified porcelain gres is smaller than the nominal size within the standard tolerance limits. The catalogue contains the nominal size.

Different lots of ceramic tiles and porcelain gres may have slightly different colour. Pay attention to the shade identification mark. It is strongly recommended to purchase the products of the same shade.

Tolerances for the curvature have been established for ceramic materials. Insignificant positive (convexity) and negative (concavity) deviations within the tolerance limits shall not be a basis for the rejection.

СОПРОТИВЛЕНИЕ СКОЛЬЖЕНИЮ

Основным требованием к безопасности является сопротивление скольжению, что особенно важно для керамического гранита, который используется в жилых, общественных и промышленных помещениях, а также для керамического гранита, используемого в наружных зонах. Эта характеристика определяет способность поверхности препятствовать скольжению предмета, находящегося на ней. Наиболее широкое распространение для измерения сопротивления скольжения (коэффициента трения) получил немецкий метод стандарта DIN: результат испытания выражается в размере угла наклона пола для обеспечения скольжения предмета.

С 2023 года действует европейский стандарт EN 16165, регламентирующий методы испытаний для определения сопротивления скольжению поверхностей. Стандарт включает в себя, в том числе, испытания на наклонной поверхности босыми ногами и испытания в обуви на наклонной поверхности.

DIN 51130, EN 16165

Категории устойчивости к скольжению обуви для напольных покрытий в рабочих зонах со скользкими поверхностями

Коэффициент трения	Угол наклона		
R9		6° – 10°	незначительное противоскольжение
R10		10° – 19°	нормальное противоскольжение
R11		19° – 27°	среднее противоскольжение
R12		27° – 35°	высокая степень противоскольжения
R13		более 35°	максимальная степень противоскольжения

DIN 51097, EN 16165

Категории антискольжения для напольных покрытий во влажных зонах, где ходят босыми ногами

Группа оценки	Угол наклона		
A		≥12°	незначительное противоскольжение
B		≥18°	нормальное противоскольжение
C		≥24°	среднее противоскольжение

SLIP RESISTANCE

The main safety requirement is slip resistance, which is essential for porcelain gres used in residential, public or industrial buildings, as well as for porcelain gres that is used outside. This parameter defines the ability of surfaces to prevent slipping of objects above. The most widespread method for measuring slip resistance (coefficient of friction) is the German DIN Standard method. The result of testing is expressed in floor slope angle needed to make an object slip.

From 2023, the European standard EN 16165, which regulates test methods for determining the slip resistance of surfaces, was introduced. The standard includes tests on an inclined surface in bare feet and shod feet.

DIN 51130, EN 16165

Slip prevention ratings for flooring surfaces in shod feet environments

Rating		Slope friction angle	
R9		6° – 10°	low slip resistance
R10		10° – 19°	normal slip resistance
R11		19° – 27°	medium slip resistance
R12		27° – 35°	high slip resistance
R13		more than 35°	maximum slip resistance

DIN 51097, EN 16165

Slip prevention ratings for wet flooring surfaces in bare feet environments

Rating		Estimated slope angle	
A		≥12°	low slip resistance
B		≥18°	normal slip resistance
C		≥24°	medium slip resistance

ПОЯСНЕНИЯ К ТАБЛИЦЕ ТЕХНИЧЕСКИХ ХАРАКТЕРИСТИК

Водопоглощение

Водопоглощение — отношение массы воды, поглощенной образцом при полном насыщении, к массе образца в сухом состоянии. Водопоглощение для керамического гранита (группа VIa) определяется согласно **EN ISO 10545-3** и составляет не более 0,5%. Согласно европейским нормам **EN14411** керамические плитки полусухого прессования по водопоглощению делятся на группы:

- группа VIa** — с низким водопоглощением $E \leq 0,5\%$
- группа VIb** — с низким водопоглощением $0,5 < E \leq 3\%$
- группа VIIa** — с водопоглощением $3\% < E \leq 6\%$
- группа VIIb** — с водопоглощением $6\% < E \leq 10\%$
- группа VIII** — с водопоглощением $E > 10\%$

Сопrotивление глазури растрескиванию — характеристика, показывающая, выдерживает ли глазурь плиток воздействие высоких температуры (159 ± 1 °C) и давления (500 ± 20 кПа) без растрескивания.

Прочностные характеристики согласно **EN ISO 10545-4** характеризуются разрушающим усилием, разрушающей нагрузкой и пределом прочности при изгибе при приложении с определенной скоростью усилия на середину плитки.

Разрушающее усилие — величина силы в ньютонах, при которой испытываемый образец разрушается, определяется по шкале прибора.

Разрушающая нагрузка — величина в ньютонах, получаемая умножением величины разрушающего усилия на расстояние между опорными стержнями, деленное на ширину испытываемого образца.

Предел прочности при изгибе – величина в ньютонах на мм², получаемая делением величины рассчитанной разрушающей нагрузки на возведенную в квадрат наименьшую толщину испытываемого образца по линии разрушения.

Устойчивость к глубокому истиранию — одна из основных характеристик керамического гранита, требования к которой определяются международным стандартом **EN ISO10545-6**. Показывает, сколько кубических миллиметров теряет испытуемый материал при определенном абразивном воздействии. Важным фактором для данной характеристики является степень водопоглощения: чем она выше, тем устойчивость к глубокому истиранию ниже.

ле и глазурованного керамического гранита), от которой зависит, как долго поверхность плиток будет сохранять внешний вид без видимых изменений. Согласно европейским нормам EN14411 (приложение N), глазурованные керамические плитки делятся на 6 групп в зависимости от их износостойкости:

Класс 0 Глазурованные керамические плитки данного класса не рекомендуется применять для напольных покрытий.

Класс 1 Для напольных покрытий помещений, не имеющих абразивных загрязнений, с использованием обуви с мягкой подошвой или без обуви (например, ванные комнаты в жилых помещениях и спальни без непосредственного входа снаружи).

Класс 2 Для напольных покрытий помещений с минимальным количеством абразивных загрязнений, с использованием мягкой или обычной обуви (например, жилые помещения в домах, за исключением кухонь, прихожих и аналогичных помещений с частой ходьбой. Указанное не относится к специальной обуви, например, обуви на шпильке).

Класс 3 Для напольных покрытий помещений с небольшим количеством абразивных загрязнений, с использованием обычной обуви и с частой ходьбой (например, кухни, прихожие, коридоры, балконы, лоджии и террасы. Указанное не относится к специальной обуви, например, обуви на шпильке).

Класс 4 Для напольных покрытий помещений с небольшим количеством абразивных загрязнений, с регулярной ходьбой, с нагрузками большими, чем для степени 3 (например, производственные кухни, гостиницы, выставочные и торговые помещения).

Класс 5 Для напольных покрытий помещений с небольшим количеством абразивных загрязнений, с интенсивной ходьбой в течение продолжительного времени, в результате чего применяемые глазурованные керамические плитки подвергаются чрезвычайным нагрузкам (например, общественные зоны, такие как торговые центры, вестибюли аэропортов, фойе гостиниц, общественные пешеходные дорожки и промышленные зоны).

Тон — цветовая тональность партии керамической плитки или керамического гранита, которая может немного отличаться от заявленного цвета. Тон обозначается на упаковке цифрой.

Калибр (рабочий размер) — условное обозначение производственного размера, устанавливаемого для процесса изготовления, которому должен соответствовать фактический размер в пределах допустимых отклонений. Продукция сортируется по партиям одного производственного размера (калибра). Калибр указывается на упаковке.

Коэффициент термического расширения показывает, насколько происходит увеличение/уменьшение геометрических размеров плитки в процессе нагрева/охлаждения. Имеет большое значение при укладке больших площадей керамического гранита внутри помещений (для расчета компенсационных швов) и снаружи (для выбора способа крепления, определения типа используемого клея и расчета раскладочных швов).

Сопrotивление термическому шоку — способность керамических изделий выдерживать резкие колебания температуры. Зависит от физико-химических, термомеханических свойств материала, от формы, размеров изделий, условий их нагрева и охлаждения.

NOTES TO THE SPECIFICATION TABLE

Water absorption

Water absorption — is the ratio of the mass of water absorbed by the sample at its full saturation to the dry mass of the sample. Water absorption rate of porcelain gres shall be defined according to **EN ISO 10545-3**. Water absorption rate shall not exceed 0.5%. According to the European standard **EN14411**, dry-press ceramic tiles are divided into the following groups according to the water absorption rate:

- VIa group** – low water absorption rate $E \leq 0.5\%$
- VIb group** – low water absorption rate $0.5 < E \leq 3\%$
- VIIa group** – water absorption rate $3\% < E \leq 6\%$
- VIIb group** – water absorption rate $6\% < E \leq 10\%$
- VIII group** – water absorption rate $E > 10\%$

Glaze cracking resistance — a feature indicating if the tile glaze can stand high temperature (159 ± 1 °C) and pressure (500 ± 20 kPa) without cracking.

Strength properties

According to **EN ISO 10545-4** strength properties include breaking load, breaking strength and modulus of rupture measured at a definite force speed applied in the middle of the tile.

Breaking load — a value of force, in Newton, the application of which causes the damage of the tested sample. It is measured according to a measuring instrument scale.

Breaking strength — a value, in Newton, generated by the multiplication of the breaking load and the distance between support bars divided by the width of the tested sample.

Modulus of rupture — a value, in Newton/mm, generated by the division of the estimated breaking strength by the squared minimum thickness of the tested sample along the fracture line.

Deep abrasion resistance — one of the major characteristics of porcelain gres, the standard value of which is set by the international standard EN ISO10545-6. It basically indicates the number of cubic millimeters the tested material loses under certain abrasive impact. Water absorption rate is also important for this parameter: the higher is water absorption rate, the lower is deep abrasion resistance rate.

properties of glazed tiles for flooring which influences on how long the tile surface will preserve its exterior appearance without visible changes. According to the European standard EN14411 (Appendix N), glazed ceramic tiles are classified into 6 groups depending on their wear resistance:

Class 0 Glazed ceramic tiles of this class are not recommended for floors.

Class 1 is recommended for floors subject to no abrasive dirt, or areas where shoes with soft soles or no shoes are used (e.g. bathrooms in apartments and bedrooms without an entrance from the outside).

Class 2 is recommended for floors subject to a minimum level of abrasive dirt and areas where shoes with soft sole or ordinary shoes are used (living premises in the houses, except for kitchen, entrance hall and similar premises involving much walking. This shall not include special shoes, e.g. high-heeled shoes).

Class 3 is recommended for floors subject to a low level of abrasive dirt, areas where ordinary shoes are used and premises involving much walking (e.g. kitchen, entrance hall, corridors, balcony, loggia and terrace. This shall not include special shoes, e.g. high-heeled shoes).

Class 4 is recommended for floors subject to a low level of abrasive dirt and premises subject to regular walking at the rate higher than for class 3 (e.g. kitchen at the production enterprise, hotels, showrooms and commercial premises).

Class 5 is recommended for floors subject to a low level of abrasive dirt and premises subject to intense walking for a long period of time which puts an excessive load on the glazed ceramic tile (e.g. public premises, such as shopping malls, airport lounges, hotel lobbies, public pedestrian paths and industrial zones).

Calibre (work size) — is a conventional designation of manufacturing size of the tile set for the production process, the actual size of the tile shall correspond to, with account of certain tolerance limits. The product is sorted into lots of one production size (calibre). Size is marked on a package.

Shade — colour value of a ceramic tile or porcelain gres lot that can slightly differ from the declared colour. The shade is marked on a container with a number.

Thermal expansion coefficient indicates the increase/decrease of the tile dimensions during heating/cooling. It is extremely important for laying of porcelain gres over big areas indoors (to calculate the width of the expansive joints properly) and outdoors (in order to select the best suitable fastening option, type of adhesive compound and calculate tile-to-tile gaps).

Thermal shock resistance — the ability of ceramic items to endure sharp temperature changes. This parameter depends on various physical, chemical and thermomechanical properties of the material, its shape, size, heating and cooling conditions.

Resistance to surface abrasion (class of resistance)

Resistance to surface abrasion (class of resistance) is one of the major

Устойчивость к износу поверхности (класс износостойкости) — одна из главных характеристик глазурованных напольных плиток (в том чис-

ПОЯСНЕНИЯ К ТАБЛИЦЕ ТЕХНИЧЕСКИХ ХАРАКТЕРИСТИК

Морозостойкость — способность керамических изделий, насыщенных водой, выдерживать без признаков разрушения многократное попеременное замораживание в воздушной среде и оттаивание в воде. Показатель морозостойкости – количество циклов (замораживаний/оттаиваний), которое выдерживает образец, не разрушаясь. Согласно ГОСТ 13996-2019, цикл замораживания / оттаивания по процедуре ГОСТ 27180-2019 повторяют не менее 100 раз.

Устойчивость к образованию пятен определяется согласно норме ГОСТ 27180-2019, ISO 10545-14. При проведении испытаний наносят пятнообразователи, согласно методике: следообразующие зеленые и красные пятнообразователи (пасты) в жидкотекучем масле. Устойчивость керамической поверхности к загрязняющим реагентам классифицируется в зависимости от эффективности и от легкости их удаления. Существуют четыре способа очистки, которые применяются в комбинации с соответствующими очищающими веществами (горячая вода, чистящее средство слабой концентрации, чистящее средство сильной концентрации, различные растворители).

Способ А — проточная горячая вода.

Способ В — ручная очистка чистящим средством слабой концентрации.

Способ С — механическая очистка чистящим средством сильной концентрации.

Способ D — погружение в соответствующий растворитель. Класс присваивается после визуальной оценки результата. Наивысшим классом устойчивости к загрязнению и простоты удаления считается класс 5, наименьшим – класс 1.

Химическая устойчивость — способность поверхности плитки (глазури) или керамического гранита выдерживать при комнатной температуре контакт с химическими веществами (бытовой химией, добавками для бассейнов, солями и кислотами) без изменения внешнего вида. Согласно норме ISO 10545-13, керамические плитки и керамический гранит классифицируются в порядке убывания устойчивости следующим образом:

Неглазурованная (UGL)

Класс А — отсутствие видимых изменений;

Класс В — видимые изменения на поверхностях среза;

Класс С — видимые изменения на поверхностях среза, на грани образца и на лицевой стороне.

Глазурованная (GL)

Класс А — отсутствие видимых изменений;

Класс В — значительные изменения внешнего вида;

Класс С — частичная или полная потеря первоначальной поверхности. Перед буквой, обозначающей класс, добавляют букву, обозначающую тип плитки: G – глазурованная, U – неглазурованная.Наличие в аббревиатуре буквы H указывает на устойчивость к кислотам и щелочам высокой концентрации, L – низкой концентрации, отсутствие буквы – устойчивость к бытовым химическим средствам и к добавкам для плавательных бассейнов. Таким образом, обозначение UHA, ULA или UA следует понимать как «плитка неглазурованная, соответствующая классу А», обозначение GHB, GLB или GB – как «плитка глазурованная, соответствующая классу В».

Коэффициент трения

Керамический гранит KERAMA MARAZZI тестируется на определение коэффициента трения скольжения по разработанному в Великобритании методу BCR (British Ceramic Research Association). Метод BCR предполагает применение классификационной шкалы от 0 до 1, согласно которой коэффициент трения 0,1 означает «опасно», коэффициент трения 0,9 — «отлично». Коэффициент трения BCR керамического гранита KERAMA MARAZZI обозначен как μ>0,4, что означает по классификационной шкале удовлетворительную степень сопротивления скольжению. В соответствии с методом испытаний BCR керамический гранит KERAMA MARAZZI — это продукция с нескользкой поверхностью, которая может использоваться в любых помещениях, где не предъявляются повышенные требования к противоскользящим свойствам.

Определение коэффициента трения скольжения не является обязательным для производителей при сертификации продукции, так как ни один из методов не включает в Европейские стандарты.

NOTES TO THE SPECIFICATION TABLE

Frost resistance — ability of water saturated ceramic items to resist without any damage the impact of multiple freezing in the air and thawing in water. Frost resistance degree is a number of cycles (freeze/thaw) a sample stands without any damage. According to GOST 13996-2019, the freeze/thaw cycle described in GOST 27180-2019 is repeated at least 100 times.

Stains resistance is defined in compliance with GOST 27180-2019, ISO 10545-14. During testing, polluting agents are applied according to the following procedure: trace-forming green and red stainers (pastes) in liquid oil. The resistance rate of a ceramic surface to polluting agents depends on the efficiency and ease of their removal. There are four cleaning methods applied in combination with the corresponding cleaning agents (hot water, weak cleaning agent, strong cleaning agent, and various solvents).

Method A — running hot water.

Method B — manual cleaning with a weak cleaning agent.

Method C — mechanical treatment with a strong cleaning agent.

Method D — dipping into the corresponding solvent.

Table

The class is assigned upon completion of a visual assessment of the result. The highest class of stains resistance and stains removal ease is class 5; the lowest one is class 1.

Table

Chemical stability — ability of the tile (glaze) surface or porcelain gres to withstand a contact with chemical substances (household chemistry products, additives for pools, salts and acids) at room temperature without getting its appearance changed. Acc. to ISO 10545-13 ceramic tile and porcelain gres are classified into Chemical Stability groups as follows:

Unglazed (UGL)

Class A — no visual changes;

Class B — visual changes at the shear surface

Class C — visual changes at the shear surface, on the sample edge and on the front side.

Glazed (GL)

Class A — no visual changes;

Class B — strong changes of the appearance;

Class C — partial or full loss of the original surface.

Table

Before the letter of Class, a letter standing for the tile type (G-glazed, U-unglazed) is added. Letter H in the abbreviation indicates resistance to acids and alkali of high concentration; letter L indicates respectively low concentration. If none of these letters is added, it means that the tile is resistant to household chemical agents and additives for swimming pools. Thus, UHA, ULA or UA abbreviations stand for «unglazed tile belonging to A Class». GHB, GLB or GB abbreviations stand for «glazed tile, belonging to B Class».

Coefficient of friction

KERAMA MARAZZI porcelain gres has been tested with the help of the BCR (British Ceramic Research Association) method developed in Great Britain to define the coefficient of sliding friction. BCR method utilizes a classifying scale from 0 to 1. According to the scale 0.1 friction coefficient means «hazardous», while 0.9 friction coefficient means «excellent». BCR friction coefficient of KERAMA MARAZZI porcelain gres is equal to μ>0.4, which is considered a satisfactory degree of friction resistance according to the classifying scale.

In compliance with BCR method, KERAMA MARAZZI porcelain gres is a product with skid-proof surface suitable for all types of premises with no tough requirements set to skid-proof properties.

Table

! Defining the friction coefficient is not mandatory for the manufacturers undergoing the certification procedures, since none of the methods is included in the European standards.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПЛИТКИ ДЛЯ СТЕН WALL CERAMIC TILES TECHNICAL FEATURES




Технические характеристики Technical features	Метод испытания Testing method	Единица измерения Measurement unit	Нормативные значения Normative values	Стандарт для справки Reference standard
Максимальные отклонения рабочего (W) размера плиток от номинального (N) размера The maximum deviations of the work (W) size of the tiles from the nominal (N) size			±2% (±5mm)	EN 14411:2016 BIII ГОСТ 13996-2019 BIII
Допустимое отклонение среднего значения длины и ширины для каждой плитки (2 или 4 стороны) от рабочего размера (W) The permissible deviation of the average size for each tile (2 or 4 sides) from the work size (W)			±0,5% (±2mm) [N ≥ 15cm] ±0,75mm [7cm ≤ N < 15cm]	EN 14411:2016 BIII ГОСТ 13996-2019 BIII
Допустимое отклонение средней толщины плитки от рабочего размера The permissible deviation of the average thickness of each tile from the work size thickness	ISO 10545-2 ГОСТ 27180	% mm	±10% (±0,5mm) [N ≥ 15cm] ±0,5mm [7cm ≤ N < 15cm]	EN 14411:2016 BIII ГОСТ 13996-2019 BIII
Максимальное отклонение по ортогональности относительно соответствующих рабочих размеров The maximum permissible deviation from rectangularity related to the corresponding work sizes			±0,5% (±2mm) [N ≥ 15cm] ±0,75mm [7cm ≤ N < 15cm]	EN 14411:2016 BIII ГОСТ 13996-2019 BIII
Максимальное отклонение по плоскостности: кривизна по центру относительно диагонали, рассчитанной согласно рабочим размерам The maximum permissible deviation from flatness: centre curvature, related to diagonal calculated from the work sizes			+0,5%(+2mm) / -0,3%(-1,5mm) [N ≥ 15cm] +0,75mm /-0,5mm [7cm ≤ N < 15cm]	EN 14411:2016 BIII ГОСТ 13996-2019 BIII
Водопоглощение Water absorption	ISO 10545-3 ГОСТ 27180	%	Eb > 10	EN 14411:2016 BIII ГОСТ 13996-2019 BIII
Разрушающая нагрузка Breaking strength	ISO 10545-4 ГОСТ 27180	N	мин 600 для толщины плитки ≥7,5 mm min 600 for thickness of the tile ≥7,5 mm мин 200 для толщины плитки <7,5 mm min 200 for thickness of the tile <7,5 mm	EN 14411:2016 BIII ГОСТ 13996-2019 BIII
Предел прочности при изгибе Modulus of rupture	ISO 10545-4 ГОСТ 27180	N/mm²	мин 12 для толщины плитки ≥7,5 mm min 12 for thickness of the tile ≥7,5 mm мин 15 для толщины плитки <7,5 mm min 15 for thickness of the tile <7,5 mm	EN 14411:2016 BIII ГОСТ 13996-2019 BIII
Сопrotивление термическому шоку Thermal shock resistance	ISO 10545-9 ГОСТ 27180	—	пройдено по ISO 10545-9 passed ISO 10545-9	EN 14411:2016 BIII ГОСТ 13996-2019 BIII
Сопrotивление глазури растрескиванию Craziing resistance	ISO 10545-11 ГОСТ 27180	—	пройдено по ISO 10545-11 passed ISO 10545-11 стойкая по ГОСТ 27180 resistant to GOST 27180	EN 14411:2016 BIII ГОСТ 13996-2019 BIII
Устойчивость к бытовым химическим средствам и к добавкам для плавательных бассейнов Resistance to household chemicals and swimming pool salts	ISO 10545-13 ГОСТ 27180	класс class	min B	EN 14411:2016 BIII ГОСТ 13996-2019 BIII
Устойчивость к образованию пятен Resistance to staining	ISO 10545-14 ГОСТ 27180	класс class	min 3 (GL)	EN 14411:2016 BIII ГОСТ 13996-2019 BIII




ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПЛИТКИ ДЛЯ СТЕН И ФАСАДОВ WALL & FACADE CERAMIC TILES TECHNICAL FEATURES




Технические характеристики Technical features	Метод испытания Testing method	Единица измерения Measurement unit	Нормативные значения Normative values	Стандарт для справки Reference standard
Максимальные отклонения рабочего (W) размера плиток от номинального (N) размера The maximum deviations of the work (W) size of the tiles from the nominal (N) size	ISO 10545-2 ГОСТ 27180	% mm	±2% (±5mm)	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla
Допустимое отклонение среднего значения длины и ширины для каждой плитки (2 или 4 стороны) от рабочего размера (W) The permissible deviation of the average size for each tile (2 or 4 sides) from the work size (W)			±0,6% (±2mm) [N ≥ 15cm] ±0,9mm [7cm ≤ N < 15cm]	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla
Допустимое отклонение средней толщины плитки от рабочего размера The permissible deviation of the average thickness of each tile from the work size thickness			±5% (±0,5mm) [N ≥ 15cm] ±0,5mm [7cm ≤ N < 15cm]	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla
Максимальное отклонение по ортогональности относительно соответствующих рабочих размеров The maximum permissible deviation from rectangularity related to the corresponding work sizes			±0,5% (±2mm) [N ≥ 15cm] ±0,75mm [7cm ≤ N < 15cm]	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla
Максимальное отклонение по плоскостности: кривизна по центру относительно диагонали, рассчитанной согласно рабочим размерам The maximum permissible deviation from flatness: centre curvature, related to diagonal calculated from the work sizes			±0,5% (±2mm) [N ≥ 15cm] ±0,75mm [7cm ≤ N < 15cm]	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla
Водопоглощение Water absorption	ISO 10545-3 ГОСТ 27180	%	3 < Eb ≤ 6	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla
Разрушающая нагрузка Breaking strength	ISO 10545-4 ГОСТ 27180	N	min 1000	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla
Предел прочности при изгибе Modulus of rupture	ISO 10545-4 ГОСТ 27180	N/mm ²	≥ 22	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla
Сопrotивление термическому шоку Thermal shock resistance	ISO 10545-9 ГОСТ 27180		пройдено по / passed ISO 10545-9	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla
Сопrotивление глазури растрескиванию Crazing resistance	ISO 10545-11 ГОСТ 27180		пройдено по / passed ISO 10545-11 стойкая по / resistant to ГОСТ 27180	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla
Морозостойкость Frost resistance	ISO 10545-12 ГОСТ 27180	циклы cycles	100	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla
Устойчивость к бытовым химическим средствам и к добавкам для плавательных бассейнов Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts	ISO 10545-13 ГОСТ 27180	класс class	min B	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla
Устойчивость к образованию пятен Stain resistance	ISO 10545-14 ГОСТ 27180	класс class	min 3 (GL)	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla




ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КЕРАМИЧЕСКОГО ГРАНИТА PORCELAIN GRES TECHNICAL FEATURES




Технические характеристики Technical features	Метод испытания/ Testing method	Единица измерения Measurement unit	Нормативные значения Normative values	Стандарт для справки Reference standard
Максимальные отклонения рабочего (W) размера плиток от номинального (N) размера The maximum deviations of the work (W) size of the tiles from the nominal (N) size	ISO 10545-2 ГОСТ 27180	% mm	±2% (±5mm)	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla ТУ 23.31.10-012-04693313-2017
Допустимое отклонение среднего значения длины и ширины для каждой плитки (2 или 4 стороны) от рабочего размера (W) The permissible deviation of the average size for each tile (2 or 4 sides) from the work size (W)			±0,6% (±2mm) [N ≥ 15cm] ±0,9mm [7cm ≤ N < 15cm]	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla ТУ 23.31.10-012-04693313-2017
Допустимое отклонение средней толщины плитки от рабочего размера The permissible deviation of the average thickness of each tile from the work size thickness			±5% (±0,5mm) [N ≥ 15cm] ±0,5mm [7cm ≤ N < 15cm]	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla ТУ 23.31.10-012-04693313-2017
Максимальное отклонение по ортогональности относительно соответствующих рабочих размеров The maximum permissible deviation from rectangularity related to the corresponding work sizes			±0,5% (±2mm) [N ≥ 15cm] ±0,75mm [7cm ≤ N < 15cm] ±0,5% (±1,5mm) [N ≥ 15cm] ±0,75mm [7cm ≤ N < 15cm]	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla ТУ 23.31.10-012-04693313-2017
Максимальное отклонение по плоскостности: кривизна по центру относительно диагонали, рассчитанной согласно рабочим размерам The maximum permissible deviation from flatness: centre curvature, related to diagonal calculated from the work sizes			±0,5% (±2mm) [N ≥ 15cm] ±0,75mm [7cm ≤ N < 15cm] ±0,5% (±1,5mm) [N ≥ 15cm] ±0,75mm [7cm ≤ N < 15cm]	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla ТУ 23.31.10-012-04693313-2017
Водопоглощение Water absorption	ISO 10545-3 ГОСТ 27180	%	Eb ≤ 0,5	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla ТУ 23.31.10-012-04693313-2017
Разрушающая нагрузка Breaking strength	ISO 10545-4 ГОСТ 27180	N	мин 1300 для толщины плитки ≥7,5 мм min 1300 for thickness of the tile ≥7,5 mm мин 700 для толщины плитки <7,5 мм min 700 for thickness of the tile <7,5 mm	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla
Предел прочности при изгибе Modulus of rupture	ISO 10545-4 ГОСТ 27180	N/mm ²	≥ 35	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla ТУ 23.31.10-012-04693313-2017
Устойчивость к глубокому истиранию (UGL) Resistance to deep abrasion (UGL)	ISO 10545-6 ГОСТ 27180	mm ³	≤ 175	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla ТУ 23.31.10-012-04693313-2017
Устойчивость к износу поверхности (GL) Resistance to surface abrasion (GL)	ISO 10545-7 ГОСТ 27180	класс class	1 - 5	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla ТУ 23.31.10-012-04693313-2017
Коэффициент термического расширения Thermal expansion coefficient	ISO 10545-8	x10 ⁻⁶ °C ⁻¹	заявленное значение value declared	EN 14411:2016 Bla
Сопrotивление термическому шоку Thermal shock resistance	ISO 10545-9 ГОСТ 27180		пройдено по ISO 10545-1 passed ISO 10545-1	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla
Морозостойкость Frost resistance	ISO 10545-12 ГОСТ 27180	циклы cycles	пройдено по ISO 10545-1 passed ISO 10545-1 150	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla ТУ 23.31.10-012-04693313-2017
Устойчивость к бытовым химическим средствам и к добавкам для плавательных бассейнов Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts	ISO 10545-13 ГОСТ 27180	класс class	min B	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla
Устойчивость к кислотам и щелочам низкой концентрации Resistance to low concentration acids and bases	ISO 10545-13 ГОСТ 27180	класс class	заявленное значение value declared	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla
Устойчивость к образованию пятен Stain resistance	ISO 10545-14 ГОСТ 27180	класс class	min 3 (GL) заявленное значение (UGL) value declared (UGL)	EN 14411:2016 Bla ГОСТ 13996-2019 Bla
Коэффициент трения Friction coefficient	B.C.R.		μ > 0,4	D.D. №236 14/6/89
Сопrotивление скольжению Skid resistance	RAMP		R9 - R13 ABC	DIN 51130 DIN 51097 EN 16165:2021




Плитки для стен Wall tiles							
	Толщина номинальная, мм / Tile nominal thickness, mm	Количество плитки в коробке, шт. / Pieces in a box, pcs	Количество плитки в коробке, м² / Sqm in a box, m²	Средний вес коробки брутто, кг / Average gross weight of a box, kg	Количество коробок на поддоне, шт. / Boxes on a pallet, pcs	Количество плитки на поддоне, м² / Sqm in a pallet, m²	Вес поддона брутто, кг / Gross weight of a pallet, kg
7,4×15	6,9	96	1,07	13,5	32	34,24	462
7,4×15 pureice	6,9	96	1,07	12,5	32	34,24	430
7,4×15 микс / mix	8,2	88	0,98	12,9	32	31,36	443
7,4×15 грань / chamfer	9,2	80	0,89	12,6	32	28,48	433
8,5×28,5	6,9	52	1,26	15,9	64 / 32	80,64 / 40,32	1048 / 539
8,5×28,5 структура / structure	8,5	44	1,07	13,9	64 / 32	68,48 / 34,24	920 / 475
8,5×28,5 грань / chamfer	9,2	40	0,97	15	64 / 32	62,08 / 31,04	990 / 510
9,9×20	6,9	52	1,03	13	48	49,44	654
9,9×20 структура / structure	6,9	52	1,03	11,5	48	49,44	582
9,9×20 структура / structure	8	46	0,91	12,1	48	43,68	611
9,9×20 структура / structure	9,2	40	0,792	12,3	48	38,016	620
14×34	6,9	24	0,896	11,1	48	43,008	563
14×34 диамантато / diamanatato	9,2	19	0,709	10,95	48	34,032	556
15×15	6,9	48	1,08	13,3	32	34,56	456
15×15 структура / structure	6,9	48	1,08	12	32	34,56	414
15×15 шестигранник / esg	6,9	48	1,02	11,45	32	32,64	393
15×15 стр. шестигр. / structure esg	6,9	48	1,02	11,45	32	32,64	396
15×15 структура / structure	7,7	44	0,99	12,75	32	31,68	438
15×15 структура / structure	8,2	40	0,9	11,4	32	28,8	395
15×40	8	22	1,32	18,4	36	47,52	686
15×40 структура / structure	9,3	19	1,14	16,3	36	41,04	617
15×40 грань / chamfer	9,5	18	1,08	17,5	36	38,88	654
20×20	6,9	26	1,04	12	48 / 96	49,92 / 99,84	616 / 1179
20×20 структура / structure	6,9	26	1,04	10,6	48 / 96	49,92 / 99,84	539 / 1048
20×20 структура / structure	8,3	22	0,88	11,4	96	84,48	1124
20×20 диамантато / diamanatato	8,6	20	0,8	11,9	96	76,8	1172
20×30	6,9	25	1,5	18	32 / 64	48 / 96	606 / 1182
20×30 панель / panel	7,7	23	1,38	17,1	64	88,32	1124
20×30 структура / structure	8,6	20	1,2	15,6	32 / 64	38,4 / 76,8	529 / 1028
20×30 диамантато / diamanatato	9,5	19	1,14	18,1	64	72,96	1188
20×23,1	6,9	22	0,76	9,7	72	54,72	728
20×23,1 структура / structure	6,9	22	0,76	8,6	72	54,72	649
20×40	8	11	0,88	11,25	96	84,48	1110
20×50	8	12	1,2	15,9	54	64,8	881
20×50 структура / structure	8,9	11	1,1	16	54	59,4	894
20×60	9	10	1,2	17,7	64	76,8	1163
25×40	8	11	1,1	14,2	72	79,2	1047
25×40 структура / structure	8,8	10	1	14	72	72	1038
25×40 структура / structure	9,5	9	0,9	13,5	72	64,8	1002

Плитки для стен Wall tiles							
	Толщина номинальная, мм / Tile nominal thickness, mm	Количество плитки в коробке, шт. / Pieces in a box, pcs	Количество плитки в коробке, м² / Sqm in a box, m²	Средний вес коробки брутто, кг / Average gross weight of a box, kg	Количество коробок на поддоне, шт. / Boxes on a pallet, pcs	Количество плитки на поддоне, м² / Sqm in a pallet, m²	Вес поддона брутто, кг / Gross weight of a pallet, kg
25×75	9	6	1 125	16,9	54	60,75	935
25×75 структура / structure	9	6	1 125	16,5	54	60,75	921
25×75 структура / structure	11	5	0,938	16,4	54	50,652	908
25×75 панель / panel	11	5	0,938	15,7	54	50,652	878
30×60	9	10	1,8	27	32	57,6	894
30×60 структура / structure	9	10	1,8	27	32	57,6	894
30×60 структура / structure	10	10	1,8	27,7	32	57,6	916
30×60 структура / structure	10,5	9	1,62	27,30	32	51,84	904
30×60 структура / structure	9	6	1 611	25,3	36	57 996	941
30×89,5	10,5	5	1 343	22,6	36	48,348	844
30×89,5 структура / structure	11,5	5	1 343	25,5	36	48,348	948
30×89,5 структура / structure	10	5	1,6	26,5	20	32	554
40×80	11	4	1,28	21,5	24	30,72	546
40×80 структура / structure	10	3	1,44	24,7	21	30,24	543
40×120	10,5	3	1,44	26,1	21	30,24	572
40×120 структура / structure	12	3	1,44	26,5	18	25,92	507
40×120 панель / panel	12	3	1,44	26,5	18	25,92	507

Плитки для стен и фасадов Wall & Facade tiles							
	Толщина номинальная, мм / Tile nominal thickness, mm	Количество плитки в коробке, шт. / Pieces in a box, pcs	Количество плитки в коробке, м² / Sqm in a box, m²	Средний вес коробки брутто, кг / Average gross weight of a box, kg	Количество коробок на поддоне, шт. / Boxes on a pallet, pcs	Количество плитки на поддоне, м² / Sqm in a pallet, m²	Вес поддона брутто, кг / Gross weight of a pallet, kg
8,5×28,5 (для фасадов / for facades)	9	42	1,02	17,9	48	48,96	881
6×28,5	10	48	0,82	15,1	48	39,36	747
6×28,5 структура / structure	10	40	0,684	13,3	64	43,776	881
6×28,5 структура / structure	10	48	0,82	14,8	48	39,36	740

Плитки мозаичные, керамический гранит / Porcelain gres mosaic tiles							
	Толщина номинальная, мм / Tile nominal thickness, mm	Количество плитки в коробке, шт. / Pieces in a box, pcs	Количество плитки в коробке, м² / Sqm in a box, m²	Средний вес коробки брутто, кг / Average gross weight of a box, kg	Количество коробок на поддоне, шт. / Boxes on a pallet, pcs	Количество плитки на поддоне, м² / Sqm in a pallet, m²	Вес поддона брутто, кг / Gross weight of a pallet, kg
26×30	7	10	0,59	8,0	48	28,32	414
29,7×29,8	6,9	7	0,529	7,94	36	19,044	301
29,8×29,8	3,5	12	1 066	7,45	36	38,376	286
30,1×30,1	6,9	7	0,634	9,0	36	22,824	350

Керамический гранит неглазурованный / Unglazed porcelain gres							
	Толщина номинальная, мм / Tile nominal thickness, mm	Количество плитки в коробке, шт. / Pieces in a box, pcs	Количество плитки в коробке, м² / Sqm in a box, m²	Средний вес коробки брутто, кг / Average gross weight of a box, kg	Количество коробок на поддоне, шт. / Boxes on a pallet, pcs	Количество плитки на поддоне, м² / Sqm in a pallet, m²	Вес поддона брутто, кг / Gross weight of a pallet, kg
10,8×12,5	15	26	0,264	9,10	108	28,512	1013
19,8×9,8	15	24	0,466	15,1	48	22,368	750
19,8×19,8	15	12	0,47	17,16	48	22,56	854
13×80	9	14	1456	28,8	36	52,416	1061
15×60	11	13	1,17	29,5	32	37,44	968
15×60	9	16	1,44	26,9	32	46,08	886
20×20	12	21	0,84	22,68	60	50,4	1384
20×20	13	19	0,76	20,83	60	45,6	1273
20×80	9	11	1,76	34,4	36	63,36	1261
20×119,5	9	7	1,673	30,9	24	40,152	765
20×160	11	3	0,96	24,9	48	46,08	1224
20×160	9	4	1,28	27,24	42	53,76	1168
30×30	8	16	1,44	24,8	40	57,6	1015
30×30	11	12	1,08	25,3	40	43,2	1035
30×30	12	11	0,99	26,5	40	39,6	1085
30×30	13	10	0,9	24,5	40	36	1005
30×60	9	9	1,62	31,1	32	51,84	1020
30×119,5	20	2	0,717	32	16	12,906	602
30×179	11	4	2148	52,63	18	38,664	990
60×60	9	4	1,44	27,5	32	46,08	905
60×119,5	9	2	1,434	28,6	36	51,624	1054
80×80	9	3	1,92	40,5	33	63,36	1366,5
80×160	9	2	2,56	53,6	21	53,76	1201
119,5×238,5	11	-	-	-	15 плит	42,75	1171
119,5×238,5	11	-	-	-	5 плит	14,25	448,665
119,5×238,5	9	-	-	-	18 плит	51,3	1151,3
119,5×238,5	9	-	-	-	6 плит	17,1	442,1
60×119,5	20	1	0,717	32,5	30	22,944	1070
60×60	20	2	0,72	32	30	21,6	984
60×30	20	4	0,72	32	32	23,04	1049
119,5×119,5	11	2	2856	72	16	45,696	1212
40×238,5	11	-	-	-	10	9,54	310
40×238,5	11	-	-	-	30	28,62	820

Керамический гранит глазурованный / Glazed porcelain gres							
	Толщина номинальная, мм / Tile nominal thickness, mm	Количество плитки в коробке, шт. / Pieces in a box, pcs	Количество плитки в коробке, м² / Sqm in a box, m²	Средний вес коробки брутто, кг / Average gross weight of a box, kg	Количество коробок на поддоне, шт. / Boxes on a pallet, pcs	Количество плитки на поддоне, м² / Sqm in a pallet, m²	Вес поддона брутто, кг / Gross weight of a pallet, kg
9,6×60	9	12	0,69	13,6	72	49,68	1002
9,8×9,8 полотно	7	96	0,922	14,2	30	27,66	450
9,8×9,8	7	96	0,922	13,5	12	11,064	186
9,9×40,2	8	28	1,11	19,2	54	59,94	1060
12×10,4	7	72	0,673	11,7	30	20,19	381
13×80	9	14	1456	28,8	36	52,416	1061
15×60	9	16	1,44	26,9	32	46,08	886
15×60	11	13	1,17	29,5	32	37,44	968
20×20	8	23	0,92	16,2	72	66,24	1190
20×23,1	7	22	0,76	11,6	75	57	896
20,1×50,2 N	8,5	14	1,41	25,4	36	50,76	940
20×80	9	11	1,76	34,4	36	63,36	1261
20×119,5	9	7	1,673	30,9	24	40,152	765
24×24	7	23	1,09	16,7	40	43,6	690
29×33,4	8	15	1,09	20,1	42	45,78	866
30×30	8	16	1,44	24,8	40	57,6	1015
30×30	9	14	1,26	23,6	40	50,4	966
30×30	11	12	1,08	25,3	40	43,2	1035
30×30 шестигран. / hexahedral	8	16	1,36	24,8	40	54,4	1022
30×60	9	9	1,62	31,1	32	51,84	1020
30×119,5	9	5	1,7925	32,8	16	28,68	548
40×80	9	5	1,6	32,5	21	33,6	712,5
40,2×40,2 N	8	10	1,62	27,9	48	77,76	1362
40,2×40,2 R	8	10	1,62	27,6	48	77,76	1350
50,2×50,2 N	8,5	7	1,764	32,2	26	45,864	867
50,2×50,2 R	8,5	7	1,764	31,8	26	45,864	852
60×60	9	4	1,44	27,5	32	46,08	905
60×119,5	9	2	1,434	28,6	36	51,624	1054
80×80	9	3	1,92	40,5	33	63,36	1366,5
80×160	9	2	2,56	53,6	21	53,76	1201
119,5×238,5	11	-	-	-	15 плит	42,75	1171
119,5×238,5	11	-	-	-	5 плит	14,25	448,665
119,5×238,5	9	-	-	-	18 плит	51,3	1151,3
119,5×238,5	9	-	-	-	6 плит	17,1	442,1
119,5×119,5	11	2	2856	72	16	45,696	1212
40×238,5	11	-	-	-	10	9,54	310
40×238,5	11	-	-	-	30	28,62	820

УПАКОВКА ДЕКОРАТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ PACKAGING OF DECORATIVE ELEMENTS

Размер / Size	Название / Name	Количество / Quantity
100x100	Театро	1
10x20	Альвао	26
	Алькала	26
	Кантри Шик	26
	Каприччо	26
	Резиденция	26
	Спинелли	26
	Стемма	26
	Туф	26
	Ферони	26
10x25	Арабески Марокко	4
119,5x10,7	Монте Тиберио	4
	Монтиони	4
	Про Вуд	4
	Роверелла	4
	Сальветти	4
	Фондамента	4
	Касабланка	4
119,5x119,5	Марсо	1
119,5x238,5	Ковер	7
		15
	Риальто Нобиле	6
		18
119,5x33	Гриджио	2
	Монте Тиберио	2
	Монтиони	2
	Про Вуд	2
	Роверелла	2
	Сальветти	2
	Фондамента	2
	Касабланка	2
120x150	Резиденция	1
13,5x7,8	Риад	56
13x13	Тровазо	32
14,5x89,5	Белем	6
15,5x15,5	Греппи	24
	Карелли	24
15x15	Барियो	36
	Витраж	38
	Монтальбано	34
	Мурано	38
	Салинас	36
	Сантана	30
	Агдаль	34
	Фес	20
		34
15x2	Витраж	40
	Салинас	40
15x3	Авеллино	40
	Алькасар	26

	Граньяно	40
	Клемансо	40
	Монтальбано	40
	Мурано	40
	Сиена	40
	Тортонна	40
15x40	Бельканто	10
	Венсен	10
	Вилланелла	10
	Монсанту	10
15x6,7	Монтальбано	37
15x80	Бельканто	5
16,5x16,5	Театро	40
16x16	Коррер	9
	Сорбонна	9
		18
20x0,6	Бордюры "Карандаш"	42
20x1,4	Бордюры "Карандаш"	40
20x1,5	Бордюры "Карандаш"	32
		40
		50
20x120	Джардини	4
20x2	Адриатика	24
	Баккара	32
	Бордюры "Карандаш"	32
	Граффити	24
	Каннареджо	32
	Кантри Шик	32
	Каприччо	32
	Резиденция	32
	Скарпа	32
	Стемма	32
	Туф	32
	Ферони	32
	Чементо	32
20x20	Адриатика	10
	Айболит	10
	Аква Альта	22
		23
	Альпаки	10
	Ателье	30
	Бардини	10
	Большое путешествие	12
		30
	Бон Вояж	10
	Весёлые старты	10
	Весна	10
	Городок	10
	Динозаврики	10
	Зоопарк	10
	Капри	28
		30
	Космос	10

	Кошки-Мышки	30
	Про Лаймстоун Спакко	12
	Сад-огород	10
	Сиена	16
	Симфония	10
	Стемма	30
	Теорема	10
	Фантазия	10
	Фреджио	16
	Чементо	10
	Чудо-озеро	10
	Эрмитаж	10
	Даля	28
	Шавен	10
	Касабланка	16
20x23,1	Гроссето	26
20x3,1	Вилла Флоридиана	30
20x3,6	Большое путешествие	32
	Капри	32
	Стемма	30
20x30	Баккара	12
		20
	Вилла Флоридиана	12
		20
	Золотой пляж	20
	Каприччо	20
	Мираколи	12
		20
	Спинелли	20
	Туари	20
	Туф	12
		20
	Ферони	12
		20
20x40	Беллони	6
	Греппи	6
	Джардини	6
	Догана	6
	Монсеррат	6
	Монте Тиберио	6
	Монфорте	6
	Прадо	6
	Риальто	6
	Риккарди	6
20x5	Альвао	15
	Алькала	15
	Баккара	15
	Кантри Шик	15
	Спинелли	15
	Туф	15
	Ферони	15
20x5,7	Баккара	32
	Вилла Флоридиана	32
	Каприччо	32
	Спинелли	32
	Туари	32
	Туф	32

	Ферони	32
20x50	Алькала	10
		12
	Каннареджо	10
		12
	Резиденция	10
		12
	Скарпа	12
	Стокгольм	12
20x6,3	Айболит	32
	Альвао	28
	Алькала	28
	Альпаки	32
	Бон Вояж	32
	Весёлые старты	32
	Весна	32
	Городок	32
	Динозаврики	32
	Кантри Шик	32
	Капри	32
	Космос	32
	Кошки-Мышки	32
	Резиденция	28
	Стемма	32
	Чудо-озеро	32
24x24	Паласио	7
	Стемма	7
25,1x25,1	Гран Пале	9
25x15	Борромео	13
	Гран Пале	13
	Кантата	13
	Левада	13
	Пантеон	13
	Сорбонна	13
	Театро	13
25x2	Безана	40
	Бордюры "Карандаш"	40
	Диагональ	40
	Фоскари	40
25x2,5	Рамбла	24
	Театро	24
25x25	Безана	8
	Рамбла	8
25x4	Борромео	20
	Пантеон	20
25x4,2	Сорбонна	22
25x40	Борромео	10
	Винетта	10
	Гран Пале	8
		10
	Кантата	8
		10
	Корредо	10
	Левада	8
	Ломбардиа	10
		12
	Мотиво	10

		12
	Пантеон	10
	Сияние	8
		10
	Сорбонна	8
		10
	Фоскари	10
25x5,4	Гран Пале	30
	Кантата	30
	Ломбардиа	30
	Сияние	30
	Фоскари	30
25x5,5	Безана	28
	Борсари	28
	Гран Пале	13
	Кантата	13
	Левада	13
	Сорбонна	13
	Театро	28
25x7,5	Пантеон	18
25x7,7	Борромео	30
	Винетта	30
	Корредо	30
	Пантеон	30
	Сорбонна	30
25x7,5	Безана	6
	Борсари	5
		6
	Город на воде	5
	Диагональ	6
	Театро	5
		6
25x8	Борсари	28
	Город на воде	30
27,5x27,5	Альберони	7
29,7x29,8	Агуста	8
29,8x29,8	Темари	14
30,1x30,1	Авеллино	8
30,2x30,2	Пьяцца	7
30,2x7	Пьяцца	20
30x119,5	Риальто	2
30x12	Алентежу	9
	Карелли	9
	Карму	9
	Марсо	9
	Про Матрикс	9
	Сад Моне	9
	Серенада	9
	Флориан	9
	Цементо	9
	Махкама	9
	Рабат	9
30x14,5	Карму	16
	Цементо	16
30x15	Карелли	8
	Карму	8

	Коррер	8
	Марсо	8
	Сад Моне	8
	Серенада	8
30x17	Бричиола	12
30x2	Баккара	48
	Золотой пляж	48
	Мираколи	48
30x2,5	Алентежу	27
	Белем	27
	Бордюры "Карандаш"	27
	Буонарроти	27
	Гварди	27
	Гренель	27
	Карелли	27
	Карму	27
	Марсо	27
	Про Матрикс	27
	Сад Моне	27
	Серенада	27
	Турнон	27
	Цементо	27
	Эвора	27
	Махкама	27
	Рабат	27
	Тубкаль	27
30x24	Чеппо ди Гре	8
30x25	Касабланка	7
30x28	Таделакт	7
30x3,1	Вилла Флоридиана	24
30x3,4	Карелли	22
30x30	Аллея	4
	Бореале	4
	Бричиола	7
	Витраж	9
	Гварди	7
	Карелли	7
	Коллиано	4
	Мираколи	7
	Монтиони	7
	Онда	7
	Про Лаймстоун	7
	Про Стоун	7
	Про Фьюче	7
	Про Цементо	7
	Риальто Антика	7
	Риальто Нобиле	7
	Сланец	6
	Терраса	4
	Махкама	7
	Рабат	7
	Тубкаль	7
30x31,2	Ифран	6
30x32	Бричиола	7
	Джиминьяно	7
30x32,5	Ифран	9

30x5	Карму	13
	Коррер	13
	Марсо	13
	Серенада	13
	Флориан	13
30x5,7	Баккара	30
	Вилла Флоридиана	30
	Каприччо	30
	Мираколи	30
	Туф	30
	Ферони	30
30x60	Гварди	5
	Джиминьяно	5
	Жардим	4
	Карелли	4
	Карму	4
	Королевская дорога	5
	Коррер	4
		5
		6
	Марсо	4
	Мирабо	4
		5
	Онда	4
	Про Дабл	5
	Про Лаймстоун	5
	Про Матрикс	4
		5
	Серенада	4
	Флориан	4
	Цементо	4
	Чеппо ди Гре	5
	Литос	4
		6
	Махкама	4
30x7	Мираколи	22
30x7,2	Алентежу	20
	Аллея	24
	Буонарроти	20
	Гренель	20
	Жардим	20
	Карму	20
	Марсо	20
	Онда	20
	Сад Моне	18
	Серенада	20
	Турнон	20
	Эвора	16
	Литос	20
	Махкама	20
	Тубкаль	20
30x89,5	Алентежу	4
		5
	Белем	4
	Буонарроти	6
	Гренель	4

	Семпионе	6
	Турнон	4
	Эвора	4
	Тубкаль	4
30x9,6	Аллея	24
	Бореале	24
	Карму	20
	Коллиано	24
32x30	Белем	6
	Буонарроти	6
	Про Лаймстоун Антика	7
	Турнон	6
	Эвора	6
32x32	Серенада	8
33x33	Про Вуд	4
	Про Матрикс	4
	Про Стоун	4
	Роверелла	4
	Сальветти	4
	Селект Вуд	8
	Терраццо	4
	Фондамента	4
	Касабланка	4
33x60	Альберони	4
	Онда	4
	Про Матрикс	4
	Про Стоун	4
	Про Цементо	4
	Риккарди	4
	Терраццо	4
33x80	Монте Тиберио	2
	Риальто	2
34,5x30	Риальто Нобиле	9
34,6x20	Чеппо ди Гре	10
34x34	Корредо	4
	Пантеон	4
	Хадду	4
34x35,5	Монтиони	7
36x28,5	Мажорель	1
37,5x35	Монте Тиберио	6
	Риальто	6
39,6x20	Граффити	9
39,6x8	Арсенале	19
	Монтиони	19
	Про Вуд	19
	Сальветти	19
39,8x8	Трөвазо	19
	Фрегат	19
39x35	Буонарроти	4
40,2x30	Терраса	4
40,2x34	Корредо	4
	Пантеон	4
	Хадду	4
40,2x40,2	Кантата	4
	Каприччо	4
	Монсанту	4

	Пантеон	4
	Про Цементо	4
	Туф	4
40,2x7,2	Монсанту	8
40,2x7,6	Пантеон	30
	Сенат	32
	Хадду	30
40,2x7,7	Кантата	8
	Каприччо	8
	Скарпа	8
	Туф	8
40,2x9,6	Корредо	13
	Пантеон	9
		13
	Хадду	13
40x120	Бертран	1
	Веро	3
	Греппи	3
	Монфорте	3
	Прадо	3
	Риккарди	3
	Эскориал	3
40x20	Монсеррат	6
	Эскориал	6
40x3	Бельканто	22
	Венсен	22
	Вилланелла	22
40x3,4	Кастильони	22
	Монсанту	22
	Монфорте	22
	Прадо	22
40x31,5	Риальто	6
40x4,2	Мотиво	22
40x40	Сан-Марко	4
40x6	Гран Пале	22
	Кантата	22
	Ломбардиа	22
40x7	Левада	26
40x7,3	Беллони	12
	Греппи	12
	Джардини	12
	Догана	12
	Монсеррат	12
	Монте Тиберио	12
	Риальто	12
	Риккарди	12
40x7,7	Пантеон	28
	Сорбонна	28
40x80	Беллони	4
	Догана	4
	Сан-Марко	4
43,5x43,5	Риальто	6
45x37,5	Греппи	5
	Джардини	5
	Риальто	5
	Риккарди	5

45x40	Карминьяно	3
46,5x26,5	Сан-Марко	5
46,8x9,8	Гренель	16
	Риккарди	16
48x29,5	Монте Тиберио	5
	Риальто	5
48x49,5	Джиминьяно	5
50,2x16,5	Театро	15
50,2x50,2	Коррер	4
	Резиденция	5
	Сорбонна	5
50,2x9,6	Резиденция	22
	Сорбонна	22
50x40	Ломбардиа	4
50x6,3	Алькала	22
	Резиденция	22
50x75	Борсари	3
6,5x6,5	Авейру	26
	Арабески Венеция	26
	Арабески глянецевый	26
	Арабески котто	26
	Арабески Майолика	26
	Арабески Тоскана	26
	Арабески Марокко	26
60x10,7	Альберони	10
	Онда	10
	Про Стоун	10
	Про Цементо	10
	Риккарди	10
	Терраццо	8
		10
60x100	Альвао	2
	Кантри Шик	2
60x119,5	Фондамента	3
	Ифран	3
	Касабланка	3
	Таделакт	3
60x14,5	Гварди	9
	Джиминьяно	9
	Королевская дорога	9
	Мирабо	8
		9
	Про Лаймстоун	9
	Цементо	8
	Чеппо ди Гре	9
	Ифран	8
	Касабланка	8
	Таделакт	8
60x15,5	Греппи	12
	Карелли	12
60x60	Греппи	5
	Карелли	5
	Монсеррат	5
	Монтиони	3
	Про Лаймстоун	2
		5

	Тассо	1
	Эвора	4
60x7,2	Онда	9
	Сад Моне	10
	Серенада	9
		10
	Махкама	10
60x9,5	Альберони	11
	Гварди	11
	Джиминьяно	11
	Королевская дорога	11
	Мирабо	11
	Монте Тиберио	11
	Про Дабл	11
	Про Лаймстоун	11
	Про Матрикс	11
	Про Стоун	11
	Про Цементо	11
	Риккарди	11
	Чеппо ди Гре	11
	Касабланка	11
60x9,6	Про Лаймстоун	10
	Эвора	8
6x28,5	Амстердам	6
	Брюссель	6
	Марракеш	6
6x5,2	Агуста	26
	Карму	26
7,2x7,2	Монсанту	46
	Онда	45
	Серенада	45
	Фаральони	33
7,4x15	Алькасар	38
	Клемансо	40
	Сиена	40
	Тортонна	40
	Касба	38
7,7x7,7	Кантата	50
	Каприччо	50
	Туф	50
75x15	Карму	6
75x75	Город на воде	2
7x7	Мираколи	48
	Пьяцца	48
8,5x28,5	Аккорд	8
	Дарсена	8
	Дорато	7
	Закат	8
	Монпарнас	8
	Тракай	8
80x10,7	Монте Тиберио	7
	Риальто	7
80x120	Веро	1
	Риккарди	1
80x160	Сан-Марко	1
80x19,8	Монте Тиберио	10

80x40	Вокруг Света	1
80x60	Золотой пляж	3
80x80	Риальто	2
80x9,5	Монте Тиберио	8
	Риальто	8
80x9,6	Сан-Марко	10
89,1x20	Граффити	4
8x2,4	Монтиони	27
	Про Вуд	27
	Тривазо	27
8x2,9	Монтиони	27
	Про Вуд	27
	Тривазо	27
9,6x9,6	Пантеон	20
	Про Лаймстоун	26
	Резиденция	28
	Сорбонна	28
	Тьеполо	25
	Эвора	20
9,8x3	Капри	56
		60
9,8x9,8	Агуста	30
	Амальфи	30
	Брюссель	30
	Капри	23
		26
		30
	Паласио	30
	Пьяцетта	30
	Сансеверо	30
	Стемма	30
	Бахия	30
	Спартель	30
	Касабланка	30
9,9x20	Бланше	34
	Граффити	38
	Резиденция	34
	Сеттиньяно	32
9,9x9,9	Браш Вуд	25
90x60	Сад Моне	1
90x90	Гварди	1

УКЛАДКА КЕРАМИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

Перед началом работ по укладке на любой поверхности нужно убедиться в том, что керамические материалы имеются в необходимом количестве, а также соответствуют нужным тону и калибру. Следует правильно и аккуратно выполнять все работы, связанные с подготовкой поверхности, выбором раствора или клея, а также соблюдением сроков и режима высыхания.

Укладка с применением клеящих составов

Укладка должна производиться квалифицированными специалистами с помощью соответствующих инструментов. Поверхность, на которую производится укладка (стена или цементная стяжка), должна быть абсолютно ровной, без пыли и видимых трещин.

Максимально допустимый перепад уровня не должен превышать 3 мм при измерении линейкой длиной 2 м.

Выбор клеящего состава зависит от формата и типа плитки, а также от покрываемой поверхности и ее назначения. Для устранения возможных дефектов следует проверять укладку материала прежде, чем клеящий состав высохнет.

Для форматов со стороной более 30 см не рекомендуется укладка с применением свежего цементного раствора при неабсорбирующем (не впитывающем) основании.

Выполнение швов

Швы являются важнейшим элементом сохранения облицованной поверхности в хорошем состоянии. Для разных материалов и вариантов применения выработаны следующие нормы межплиточного расстояния:

- для настенной плитки (интерьер) – не менее 2 мм;
- для керамического гранита (интерьер) – 2 мм для обрезного, 3-4 мм для необрезного;
- для керамического гранита (экстерьер) – 6-8 мм в зависимости от формата.

В случае несоблюдения этих расстояний претензии к качеству керамического покрытия не принимаются.

Швы должны обязательно присутствовать не только между отдельными плитками, но и между плиткой и другими материалами (паркет, дерево, камень и др.).

Затирка швов на уложенной поверхности

Перед началом затирки швов:

рекомендуется дождаться полного высыхания клея и убедиться в том, что укладочные швы чистые и не содержат остатков клея или пыли.

Рекомендуем использовать затирку, одинаковую по цвету с плиткой. При использовании контрастной по цвету затирки следует провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, следует обработать поверхность плитки защитным средством, предотвращающим проникновение красящих пигментов в микропоры, которые могут иметься на поверхности плитки.

Советуем проконсультироваться с производителем затирочного материала, чтобы убедиться в правильном выборе для данного типа керамического покрытия.

Процесс затирки:

Швы следует заделывать небольшими участками по 4-5 кв. м.

Удалите с поверхности плитки все излишки затирочного материала. Аккуратно промойте губкой, смоченной в чистой прозрачной воде, всю поверхность, включая швы.

Для эпоксидных затирок рекомендуется очистка с помощью губки или ветоши, обильно смоченной водой. Скорость реакции и затверждение таких затирок затрудняет удаление возможных излишков после затвердевания.

На следующий день после затирки швов следует выполнить полную уборку с применением неагрессивного моющего средства.

Приведённая информация носит справочный характер. Проводить укладку настенной плитки и напольных керамических материалов KERAMA MARAZZI должны специалисты, имеющие соответствующую квалификацию.

LAYING OF CERAMIC MATERIALS

Prior to starting any laying works onto any surface it is necessary to make sure that ceramic materials are available in the required amount, tone and caliber. All the works related to preparing the surface, selecting a grout or a glue, as well as with maintaining the drying-out terms and regime, should be performed correctly and accurately.

Laying with the use of adhesive compounds

Laying must be performed by qualified personnel equipped with necessary tools. The surface used for laying (a wall or a cement screed) shall be level, without dust and visually observed cracks. Maximum tolerable level difference should not exceed 3 mm when measured with a 2-meter-long straight rule.

Selection of an adhesive compound depends on the size and type of the tile, as well as on the surface being laid and its designation. In order to eliminate possible defects, the laid products should be checked before the adhesive compound is dried out. In case if any dimension of the tile is more than 30 cm, laying with the use of fresh cement mortar on a non-absorbing base is not recommended.

Making joints

Joints are the most important element in keeping the faced surface in proper condition. The following standards of tile-to-tile gaps have been worked out for different materials and options of their application:

- for wall tiles (interior) – minimum 2 mm;
- for porcelain gres (interior) – 2 mm for rectified one, 3-4 mm for non-rectified one;
- for porcelain gres (exterior) – 6-8 mm depending on the size.

In case if the above-listed standards are not followed, no claims to the ceramic cover quality will be accepted. Joints must be made not only between separate tiles but between the tiles and other covering materials (parquet, wood, stone etc.) as well.

Grouting joints on the laid surface

Prior to grouting the joints:

it is recommended to wait until complete dry-out of the glue and to make sure that the laying joints are clean and do not contain any glue or dust remainders.

It is recommended to use a tile grout of the same colour as the tiles. When using a grouting agent of a contrast colour, it should be first tested on a small-size area in order to make sure that the surface can be cleaned easily. If the area gets coloured, treat the surface of the tiles with a protective agent preventing colouring pigments from penetrating into the micro voids that might be present on the surface of the tiles.

It is recommended to consult the grouting agent manufacturer in order to make sure that it is selected correctly for the exact type of the ceramic covering.

Grouting process:

Joints should be grouted in small areas of 4-5 sq. m.

Remove all the overages of the grouting agent from the tiles surface. Carefully wash the entire surface including the joints with a sponge wetted with clear transparent water.

For the case of epoxy grouting agents, it is recommended to clean with a sponge or a rag wetted with water heavily. Reaction rate and hardening of such grouting agents makes it difficult to remove possible overages after the hardening.

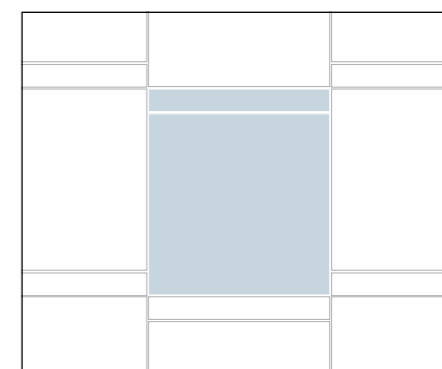
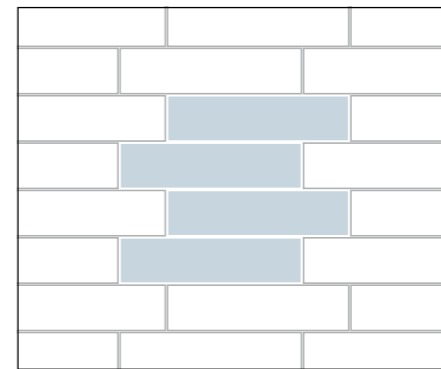
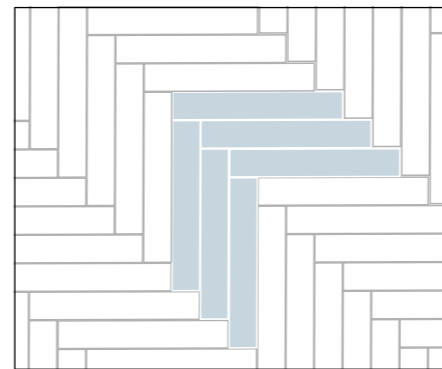
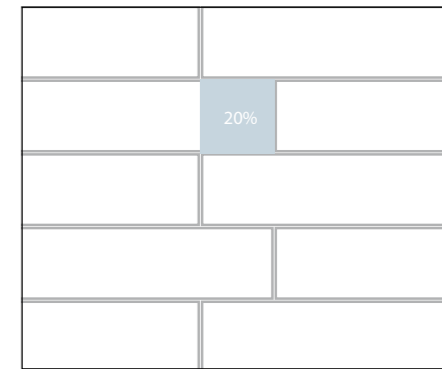
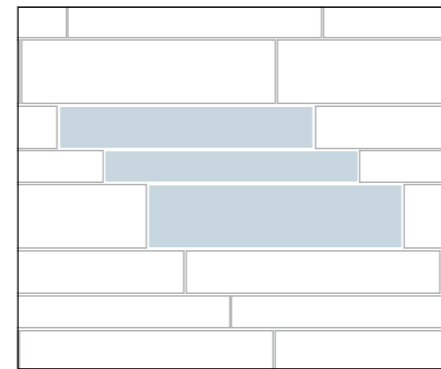
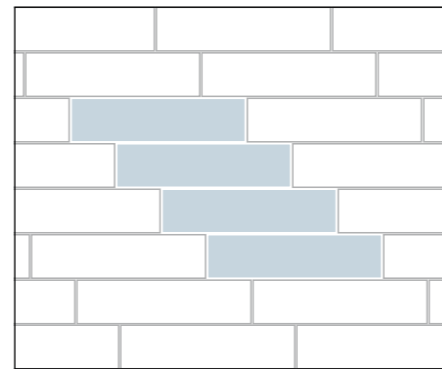
The next day after grouting the joints a full-scale cleaning with the use of a non-aggressive detergent should be performed.

The given information is for reference only. KERAMA MARAZZI wall tiles and porcelain gres should be laid by properly skilled professionals.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ КЕРАМИЧЕСКОГО ГРАНИТА

Перед началом работ рекомендуем убедиться, что имеющийся материал соответствует требованиям по количеству, тону и калибру. Укладка должна производиться квалифицированным персоналом с помощью соответствующих инструментов. Поверхность, на которую производится укладка, должна быть ровной, без значительных перепадов по высоте (не более 3 мм на 2 метра). Клеящий состав выбирается в зависимости от облицовываемой поверхности, типа плитки и ее формата.

При укладке прямоугольных плиток со смещением рекомендуемая величина смещения не должна быть более 20% размера длинной стороны плитки.



PORCELAIN GRES LAYING RECOMMENDATIONS

Before laying, it is necessary to make sure the material meets the requirements in terms of its amount, tone, and caliber. Laying must be performed by qualified personnel equipped with necessary tools. The surface used for laying shall be level, without significant differences in height (not more than 3 mm per 2 m). Glue shall be selected depending on the surface, type of tiles, and their format.

When laying rectangular tiles with a shift, the size of the shift shall not exceed 20% of the length of the longest side of tiles.

СИСТЕМЫ ВЫРАВНИВАНИЯ ПЛИТКИ

Системы выравнивания керамической плитки и керамического гранита (СВП) просты в применении и обеспечивают ровную поверхность при укладке плитки на пол и стены. Приведем для примера некоторые СВП.

Система DLS: Одноразовая основа (1) представляет собой пластмассовое изделие белого цвета со специальными «усиками». Благодаря наличию усиков нет необходимости применять крестики, плитку можно укладывать любым способом, как с крестообразными швами, так и с «Т» образной раскладкой или без пересечений. Одна основа контролирует одновременно уровень до четырех плиток. В отверстие, расположенное в центре основы, вставляется клин (1) и зажимается специальным зажимом (1). Система позволяет создать шов шириной 1,5 мм.

Рекомендации по подготовке основания и клеевым составам

Основание, на которое будет укладываться плитка, должно быть прочным, твердым, чистым и сухим, без пыли и остатков клея. Необходимо хорошо прогрунтовать основание, а точнее – покрыть его праймером того же производителя, что и используемый далее клеевой состав (или специально приготовленным раствором из используемого клеевого состава), что улучшит сцепление плитки и основания. Рекомендуется использование разметочной сетки или лазерного уровня.

TILE LEVELLING SYSTEMS

Levelling systems for ceramic tile and porcelain gres (TLS) are easy to use and ensure even surface when laying the tiles on the floor and the walls. Here are examples of levelling systems.

DLS system: Non-reusable base (1) is a white plastic product with special «tails». Due to these tails no installation crosses are necessary, and any tile laying method can be used: with x-joints, in brick pattern or without crossing. One base provides simultaneous level control of up to four tiles. A wedge (1) is inserted into the hole in the base center and fixed with a special clamp (1). The system forms a seam up to 1.5 mm wide.

Recommendations on base surface preparation and adhesive mixtures

The base surface should be stable, firm, clean and dry, free from dust and adhesive residues. The proper amount of primer should be applied on the base surface. In fact, the primer and the subsequently applied adhesive mixture should be of the same manufacturer (or a special compound based on the applied adhesive mixture can be used) ensuring improved adhesion between the tiles and the base surface. It is recommended to use a marking grid or a laser level.



РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С МАКСИ-ФОРМАТАМИ

Для правильной работы с МАКСИ-форматами необходима соответствующая подготовка монтажной бригады, состоящей минимум из двух опытных специалистов, которые знакомы с системами и технологиями работы с такими материалами.

Системы переноса и монтажа МАКСИ-форматов

Для перемещения (переноса, подъема) и монтажа МАКСИ-форматов необходимо использовать специальную рамку (1), которая позволяет работать с одиночными плитами весом до 100 кг. Рамка снабжена крючками для переноски на большие расстояния (2) и специальными присосками насосного типа (3) с индикатором предела безопасности. Присоски спроектированы таким образом, что их применение возможно и на шероховатых поверхностях. Перед использованием необходимо очистить от загрязнений присоску и точку контакта на плитке, а затем смочить их водой.

Рамка может поставляться с дополнительными аксессуарами, которые расширяют её функциональные возможности (4):

- колесики для продольного перемещения без приложения усилий (при необходимости в состоянии покоя колесики могут перемещаться вдоль структуры);
- опоры под плитку, на которые она опирается при перемещении;
- отодвигающиеся ножки, благодаря которым удобнее наносить клей на плитку.

Внимание! Для укладки МАКСИ-форматов основание должно быть ровным: допустимый перепад плоскости не должен превышать 3 мм на 2 м длины. Рекомендуются эластичные клеевые составы с повышенными адгезивными и прочностными характеристиками, а также высокоэластичные цементные клеевые смеси класса не менее C2 (EN 12004) или реактивные клеи класса R2 (EN 12004), с адгезией не менее 1Мпа (10 кг/см²).

RECOMMENDATIONS ON WORKING WITH MAXI SIZES

Correct handling of MAXI sizes requires corresponding preparation of the installation team consisting of at least two experienced professionals that are familiar with the systems and methods of work with such materials.

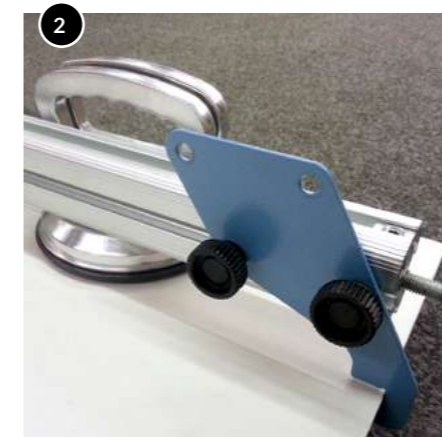
Carrying and installation systems for MAXI sizes

For handling (carrying, lifting) and installation of MAXI sizes a special frame (1) is required that allows to work with single slabs weighing up to 100 kg. The frame is equipped with hooks for long-distance transportation (2) and special hand pump suction cups (3) with safety limit indicator. The suction cup design enables application even on rough surfaces. Prior to applying the suction cups clean the cups and the contact area on the tile and wet them with water.

The frame can be supplied with additional accessories expanding its functionality (4):

- rollers for effortless longitudinal travel of the frame (when the frame is not in motion, the rollers can move along the structure, if required);
- tile supports that are used during tile transportation;
- sliding feet making application of tile adhesive more convenient.

Note! Laying MAXI sizes requires even base surface: permissible surface drops should not exceed 3 mm per 2 m of length. It is recommended to use elastic adhesives with high adhesion and strength properties and high-elastic adhesive cement mixtures rated at least C2 (EN 12004) or reaction resin adhesives rated R2 (EN12004) with adhesion of at least 1MPa (10 kg/sq.cm).



ПОДНЯТЫЙ ПОЛ С ПРИМЕНЕНИЕМ УТОЛЩЕННОГО КЕРАМИЧЕСКОГО ГРАНИТА

Утолщенный керамический гранит отлично подходит для создания поднятого пола (или фальшпола) — ровного покрытия над существующим основанием: поверхностью пола, гравийной крошкой, наливной гидроизоляцией, битумной или ПВХ-мембраной.

Поднятый пол успешно применяется в том числе для террас и эксплуатируемых кровель. Это практичное решение имеет ряд важных преимуществ:

- позволяет обеспечить легкий доступ к скрытым коммуникациям;
- обладает терморегулирующими и звукоизоляционными свойствами;
- обеспечивает быстрый отток воды;
- рассчитано на большие нагрузки;
- образует покрытие, устойчивое к деформации.

В качестве основного покрытия для создания поднятого пола применяют керамический гранит толщиной от 15 до 20 мм, характеризующийся повышенной прочностью.

Для поднятого пола KERAMA MARAZZI рекомендует применять специализированную систему монтажа, которая позволяет регулировать высоту и положение плит. Это практически исключает необходимость в дополнительных системах выравнивания, что экономит время и обеспечивает качественное покрытие с минимальными трудозатратами.

Рекомендации по монтажу поднятого пола

1) Заранее определите необходимую высоту опор. Это значение равно желаемой высоте поднятого пола, за вычетом толщины плиты керамического гранита (15–20 мм).

2) По возможности всегда начинайте монтаж опор с угла помещения или площадки, на которой производите укладку поднятого пола.

3) В ситуациях, когда на смонтированное покрытие планируется большая нагрузка (например, в демонстрационных зонах автосалонов), устанавливайте опоры необходимо не только по углам, но и под центром каждой плиты. Для плит прямоугольной формы рекомендуем использовать монтаж с применением специальных металлических профилей.

На схемах, приведенных справа, показаны возможные варианты монтажа поднятого пола с применением системы IMPERTEK Balance. Следует принимать во внимание, что для точного расчета числа необходимых опор и других элементов потребуются составление индивидуального монтажного плана.

RAISED FLOOR WITH THE USE OF THICKENED PORCELAIN GRES

Thickened porcelain gres is perfect for creating a raised floor. A raised floor is a flat covering made above the existing base: floor surface, gravel chips, self-leveling waterproofing, bitumen or PVC membrane.

Raised floor is widely used indoors and outdoors, including terraces and accessible roofs. This practical solution has a number of advantages:

- provides simple access to the hidden communications;
- has thermoregulatory and sound-proofing properties;
- provides fast outflow of water;
- optimal for heavy loads;
- forms a coating that is resistant to deformation.

As the main coating for creating a raised floor, porcelain gres with a thickness of 15 to 20 mm is used. This material is characterized by increased strength.

For installation of raised floors, KERAMA MARAZZI recommends using a specialized mounting system, which allows to adjust the height and position of the plates. This virtually eliminates the need for additional leveling systems, saves time and provides high-quality coverage with minimal work effort.

Recommendations on installation of raised floors

1) Determine the required height of the supports in advance. This value is equal to the desired height of the raised floor, minus the thickness of the porcelain gres slab (15-20 mm).

2) If possible, always start the installation of supports from the corner of the room or platform where you are laying the raised floor.

3) In situations where a large load is planned for the mounted surface (for example, in demonstration areas of car showrooms), it is necessary to install supports not only at the corners, but also under the center of each plate. For plates of rectangular shape it is recommended to use the mounting with the use of special metal profiles.

The schemes below show possible options for mounting a raised floor using the IMPERTEK Balance system. It should be taken into account that in order to accurately calculate the number of supports and other elements, you will need to create an individual installation plan.



СХЕМА УКЛАДКИ КЕРАМИЧЕСКИХ СТУПЕНЕЙ

Обращаем ваше внимание, что клеёная ступень является декоративным изделием, состоящим из трех частей – резаных керамических элементов, склеенных между собой под углом 90° при помощи специального клея. Основными задачами данного клея являются фиксация резаных элементов под определенным углом, сохранения целостности при транспортировке и правильного позиционирования при укладке ступени.

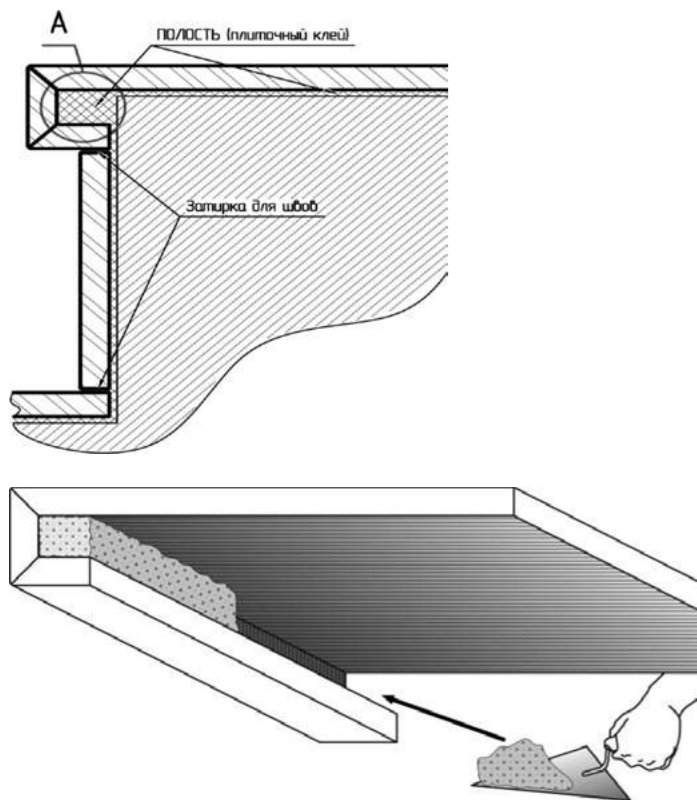
Инструкция по укладке:

Ввиду практически нулевого водопоглощения керамического гранита для укладки необходимо применять клеевые составы класса С2 с улучшенной адгезией, высокой деформативностью, подходящие для наружной укладки и устойчивые к температурным колебаниям.

При укладке ступени снаружи помещений необходимо обязательно произвести двойное смачивание клеем – нанести клей на монтажную сторону ступени и на стяжку. Это необходимо для того, чтобы покрытие выдерживало естественные подвижки, возникающие из-за температурных перепадов, повседневной эксплуатации и пешеходных нагрузок.

ВАЖНО! При укладке ступеней для их максимально надёжного сцепления необходимо полностью заполнять полость А (рис.1) раствором рекомендуемого плиточного клея, как показано на рис.2. Специальный клей, применяемый для склеивания элементов ступени на производстве, сам по себе не гарантирует длительность фиксации ступени во временном периоде, если он не подкреплён рекомендуемым плиточным клеем.

На результат укладки влияют местные условия, опыт мастеров и качество подготовки стяжки, которая по правилам должна быть высохшей, выровненной, очищенной от пыли и наслоений, не иметь трещин. Производитель не несет ответственность за любой ущерб, вызванный нарушениями технологии укладки, и не рассматривает связанные с этим рекламации.



PATTERN OF THE CERAMIC STEPS INSTALLATION

Please note that glued step is a decorative product composed of three parts – cut ceramic elements, glued to each other at the angle of 90° with a special glue. The main purposes of this glue are fixation of the cut elements at a certain angle, preservation of integrity during the transportation and correct positioning during the laying of the step.

Installation instructions:

Due to the almost zero water absorption of the porcelain tile, it is necessary to use C2 class adhesives with improved adhesion, highly deformable, suitable for external installation and resistant to temperature fluctuations. In the case of external laying, adhesive must always be applied using the double-buttering technique, that is, the adhesive must be applied on both the substrate and on the back of the tile. Double-buttering is necessary for tile surface to withstand stresses generated by natural movements due, for example, to variations in temperature, general use, and pedestrian flow.

ATTENTION! For the perfect grip during the installation of the steps it is necessary to completely fill the hollow space as shown in A (fig. 1) with the recommended tile adhesive as shown in fig.2. The special glue used in factory for gluing the step elements does not guarantee the durability of the step fixation in the time period, if it is not strengthened by the recommended tile adhesive.

The laying result is influenced by the local conditions, the experience of the craftsmen and the quality of preparation of the screed, which according to the rules must have no cracks and be dry, well cured, even, clean and flat. Manufacturer is not responsible for any damage caused by violations of the installation technology and does not consider related complaints.

УХОД ЗА КЕРАМИЧЕСКИМИ ПОКРЫТИЯМИ

Уборка после укладки

Процесс укладки можно считать законченным, когда площадка полностью расчищена от использованных материалов и инструментов. Для снижения рисков повреждения поверхности, покрытой плиткой, необходимо не допускать её контакта с любыми абразивами (пыль, остатки затирочных материалов).

Очень важное значение для состояния поверхности имеет первая влажная уборка после укладки. Такую промывку керамического покрытия рекомендуется выполнять по истечении 4-5 дней и не позднее 10 дней после затирки швов.

На очищенной поверхности с заделанными швами может появиться пленка из цементного осадка, удалить которую водой не получится. В этом случае необходимо применение моющего средства с кислотной основой (разбавляется в холодной воде в пропорции от 1:10 до 1:4). Не допускайте высыхания нанесенного средства и обильно промойте поверхность через 1-2 минуты после обработки.

Рекомендуется проверить устойчивость материала по отношению к применяемому чистящему средству на уложенной плитке или небольшом участке, эстетика которого не повлияет на восприятие обстановки. Это особенно важно для плитки с глянцевым покрытием и полированного керамического гранита.

Регулярная уборка

После укладки на кухне рекомендуем обработать поверхность керамогранита специальными средствами для предотвращения проникновения масел, жиров и красителей в микропоры на лицевой поверхности. Такая уборка производится для удаления загрязнений и восстановления первоначального внешнего вида поверхности. Регулярная уборка должна производиться с применением нейтральных моющих средств. Для помещений с напольными керамическими материалами допустимо использовать поломоечную машину с неабразивным диском, совмещающую при необходимости с ручной промывкой.

Возможные жирные или масляные пятна можно удалить с помощью моющих средств, содержащих органические растворители, или с помощью щелочного моющего средства (pH>9), после чего тщательно прополоскать. Для удаления сильных загрязнений следует использовать специализированные сильнодействующие средства для мытья полов, при необходимости пятновыводящие моющие средства для керамических покрытий.

Не следует допускать натирания поверхностей абразивными материалами, такими как губки из металлической стружки или жесткие щетки, которые могут оставить царапины и несмываемые следы. Также не рекомендовано применение абразивных моющих средств, особенно на блестящих поверхностях.

Для защиты лаппатированного керамического гранита от загрязнений рекомендуем использовать средства FILA (Италия), например, FILA Stop Dirt.

Уход за декоративными изделиями и плитками с металлизированной поверхностью

Декоративные изделия, изготовленные с применением золота, платины, красителей на основе металлов, а также керамические и керамогранитные материалы с декоративной металлизированной поверхностью требуют внимательного ухода. Для удаления загрязнений рекомендуется применять слабый мыльный раствор, безабразивные pH-нейтральные моющие средства, безабразивные средства бытовой химии для эмалированной посуды. После обработки промывать чистой водой. Обработку проводить мягкой тканью или мягкой губкой. Не допускается использование абразивных чистящих средств и абразивных материалов! Не использовать средства, содержащие кислоту! Перед применением моющих и чистящих средств рекомендуется предварительно проверить их действие на малозаметном участке керамического покрытия.

Внимательно изучайте инструкции производителей!

CARE OF CERAMIC COVERINGS

Cleaning after laying

Laying is considered to be complete when the working site is cleaned from the tools and materials been used. In order to reduce the risk of damaging the surface covered with the tiles, it is necessary to prevent it from contacting with any abrasive materials (dust, grouting agent remainders).

First wet cleaning after the laying is vitally important for the state of the surface. Such washing of the ceramic cover is recommended to be done 4-5 days after grouting the joints but not later than 10 days.

A film of cement residue may appear on the cleaned surface with grouted joints, which cannot be eliminated with water only. In such a case it is necessary to use an acid-based detergent (reduced in cold water down to the proportion of 1:10 – 1:4). Avoid drying out of the detergent been applied and wash the surface heavily 1-2 minutes after the application.

It is recommended to check the product resistance to the applied detergent using an unglazed tile or on a small area, aesthetics of which will not affect the overall interior look. This is of particular importance for shiny tiles and polished porcelain gres.

Regular cleaning

After laying in the kitchen one should treat the surface with special means to prevent the penetration of oil, grease and colouring agents into the micropores at the porcelain gres face.

Such cleaning is necessary for removing dirt and restoring the original appearance of the surface. Regular cleaning should be performed with the use of neutral detergents. For rooms with porcelain gres flooring a floor cleaning machine with a nonabrasive washing disc may be used, while combined, when necessary, with hand washing.

Possible spots of fat or oil can be eliminated with detergents containing organic solvents or with an alkaline detergent (pH>9) and heavily washed after. Heavily stained areas should be cleaned with specialized floor cleaners and, if necessary, stain removers for ceramic surfaces.

Avoid rubbing the surfaces with abrasive materials, such as scourers of metal shavings or scrubbing brushes, which may result in making scratches and unwashable traces. Use of abrasive detergents, especially on shiny surfaces, is not recommended either.

In order to protect lappato porcelain gres from dirt it is recommended to use agents of FILA (Italy) line, for example, FILA Stop Dirt.

Taking care of decorative products and tiles with metallized surface

Decorative products with a gold, platinum or metal-based pigments application, as well as ceramic tiles and porcelain gres with decorative metallized surface require thorough care. To remove dirt it is recommended to use weak soap solution, non-abrasive pH-neutral washing agents, non-abrasive household chemical products like the one for enameled tableware. After the dirt is removed rinse the tile with clean water. Use soft fabric or sponge for cleaning. It is not allowed to use abrasive cleansing agents and abrasive materials! Do not use acid-containing products! Before use of washing and cleaning agents it is recommended to test them on an unnoticeable tile's area.

Read into manufacturers instruction manuals carefully!

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ ГРУППЫ KERAMA MARAZZI

REGIONAL OFFICES OF KERAMA MARAZZI

КЕРАМА ЦЕНТР

Москва: (495) 795-00-85, 795-00-45, 795-30-60
E-mail: info@kerama-marazzi.ru

БАЛТКЕРАМА

Санкт-Петербург: (812) 615-23-16, 655-62-16
E-mail: spbinfo@kerama-marazzi.ru

КЕРАМА-ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО

ОП Самара: (846) 379-40-56
ОП Ульяновск: (8422) 59-58-99
ОП Ярославль: (4852) 59-36-29
ОП Нижний Новгород: (831) 422-12-34
E-mail: info.goldenring@kerama-marazzi.ru

КОМПАНИЯ ДОН-КЕРАМА

Ростов-на-Дону: (863) 303-03-23
E-mail: doninfo@kerama-marazzi.ru

КЕРАМА-ВОСТОЧНАЯ СИБИРЬ

Иркутск: (3952) 50-05-31
ОП Красноярск: (391) 275-20-43,
275-20-44, 275-20-45, 275-21-01
ОП Чита: (3022) 40-05-61
E-mail: vost-sib@kerama-marazzi.ru

КЕРАМА-ВОЛГОГРАД

Волгоград: (8442) 260-140, 26-00-05
E-mail: vgd_rks@kerama-marazzi.ru,
vgd_dnt@kerama-marazzi.ru

КЕРАМА-ЕКАТЕРИНБУРГ

Екатеринбург: (343) 342-04-05, 342-25-00
Челябинск: (351) 220-33-23
E-mail: ekaterinburginfo@kerama-marazzi.ru

КЕРАМА-КМВ

Пятигорск: (8793) 36-73-36
E-mail: kmvinfo@kerama-marazzi.ru

КЕРАМА-КМВ ОП Краснодар

Краснодар: (861) 203-00-33
E-mail: krasnodar_info@kerama-marazzi.ru

КЕРАМА-КРЫМ

Симферополь: (3652) 500-860
E-mail: crimeainfo@kerama-marazzi.ru

КЕРАМА-ПЕРМЬ

Пермь: (342) 212-75-61, 212-78-61
E-mail: perminfo@kerama-marazzi.ru

КЕРАМА-СОЧИ

Сочи: (862) 255-96-65, 253-95-08
E-mail: info_sochi@kerama-marazzi.ru

ОКА КЕРАМА

Орел: (4862) 200-500
ОП Оренбург: (3532) 43-09-11
ОП Черноземье: (473) 205-05-60
E-mail: oka_sk@kerama-marazzi.ru

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН

Астана: (7172) 55-05-30, (775) 222-52-52
E-mail: info@kerama-marazzi.asia

СИБИРЬ-КЕРАМА

Новосибирск: (383) 335-85-13, 335-85-14
E-mail: sibirinfo@kerama-marazzi.ru

УФА-КЕРАМА

Уфа: (347) 246-10-18, 200-81-21
E-mail: ufainfo@kerama-marazzi.ru

ЮГРА-КЕРАМА

Тюмень: (3452) 38-52-00
E-mail: tyumeninfo@kerama-marazzi.ru



Используемые обозначения КЕРАМА, KERAMA, КЕРАМА МАРАЦЦИ, KERAMA MARAZZI, KERAMA MARAZZI WALLCOVERINGS, Surface Laboratory, являются зарегистрированными товарными знаками ООО «Керама Марazzi» и аффилированных с ним лиц и имеют полную правовую охрану в соответствии с российским и международным законодательством в сфере защиты интеллектуальной собственности.

В настоящем каталоге представлена продукция бренда KERAMA MARAZZI. Информация о производителе продукции бренда KERAMA MARAZZI указана на упаковке товара и на сайте www.kerama-marazzi.com. Производитель оставляет за собой право в любой момент и без предварительного предупреждения изменить приводимые в данном каталоге сведения и технические характеристики, которые не должны рассматриваться как безусловно обязательные. Специфика процесса обжига керамических материалов может привести к изменению веса, цвета и размеров. Иллюстративный материал является эскизным предложением. Цвет иллюстративного материала максимально приближен к реальности, в степени, допустимой для офсетной печати. Средний вес товара в упаковке приведён для общего информирования потребителей. Фактический вес может отличаться от указанного в зависимости от артикулов, типа поверхности, использованной глазури и т. п. Ответственность за правильность расчётов количества приобретаемого товара несёт покупатель. Содержание каталога не является публичной офертой.

The designations and logotypes of KERAMA, KERAMA, КЕРАМА МАРАЦЦИ, KERAMA MARAZZI, KERAMA MARAZZI WALLCOVERINGS, and Surface Laboratory used herein are registered trademarks of Kerama Marazzi LLC and its affiliated entities and have full legal protection under Russian and international intellectual property law.

This catalogue presents the products of the KERAMA MARAZZI brand. Information about the manufacturer of the KERAMA MARAZZI brand products can be found on the product packaging and on website www.kerama-marazzi.com. The manufacturer reserves the right to change the information and specifications given in this catalogue at any time, without prior notice, and should not be regarded as indispensable. The firing process of the ceramic materials may cause variations in weight, colour and dimensions of the products. The illustrative material is a sketch proposal. The colour of the illustrations is as close to real as possible, to the extent permitted for offset printing. The average weight of the products in the packaging is for the general information of the consumer. Actual weights may vary depending on items, type of surface, glaze used, etc. The purchaser is responsible for the correctness of the calculation of the quantity to be purchased. The contents of this catalogue do not constitute a public offer.



Керамическая плитка для стен
Керамический гранит
2026

kerama-marazzi.com